



### 教我如何不想她

中共常州市委宣传部 常州市文明办 发布  
常州市公益广告创作中心 设计

## 陈金虎调研“两湖”创新区建设

# 咬定目标 持续攻坚 打造更高水平更有品质现代化城市

本报讯(记者 唐文竹)6月7日,市委书记陈金虎专题调研“两湖”创新区建设,强调要牢固树立全市“一盘棋”思想,抢抓“两湖”创新区的发展窗口期,咬定目标、持续攻坚,在项目建设上再提速、在城市功能上再提质、在组织推进上再提效,加快形成更多阶段性成果,打造更高水平、更有品质的现代化城市。

位于钟楼区邹区镇的华腾汽车整车制造工艺装备系统研发及生产项目正在加紧建设中,项目总投资3亿元,达产后预计形成年产自动化汽车智能设备及系统集成、汽车工业生产线50套的生产能力。企业负责人介绍,常州优越的区位优势、产业基础和营商环境,为企业投资兴业带来许多便利。

陈金虎希望企业抓住“双碳”战略和新能源汽车产业发展机遇,紧盯行业前沿,强化技术创新和自主研发,提升产品核心竞争力,打造特色品牌,扩大优势产能,不断延长产业链、完善供应链、提升价值链,在激烈的市场竞争中赢得主动、脱颖而出。

省重大项目多利汽车精密零部件及一体化底盘结构件将分两期建设,目前一期项目已经开工,预计今年12月前竣工投产。全面达产后,可实现年产60万件一体化铝压铸件、1000万件汽车精密零部件,预计年总产值17亿元。陈金虎详细了解产品优势、市场需求、产业链配

套等,并深入车间察看建设进展。他勉励企业加快项目建设进程,争取早竣工、早达产、早见效,要深耕优势领域,加强上下游协同创新,努力向价值链更高端攀升,创造更大的规模效益,为我市新能源汽车整车制造提供助力。属地及各相关部门要增强服务意识,主动倾听企业发展需求,全力为企业办实事解难题,强化要素保障,为企业营造良好的发展环境和创新生态。

永嘉河片区城市开发项目位于“两湖”创新区核心区,依托永嘉河片区环境打造,以河为链,五岛连城,由永嘉河串接滨湖度假、康养、艺术、商务、生活五大岛区板块。目前,工程先

导实施节点项目“星心驿站”已经开工建设,将结合驿站周边场地现有肌理,铺设心形跑道,建设光储充新能源停车场、智慧公共卫生间,提供公共阅读、自动售卖、休息座椅等便民设施,预计今年9月底建成投运。在听取项目规划、建设进展、设施配套等情况汇报后,陈金虎指出,要立足城市所需、聚焦百姓所盼,进一步优化规划设计,完善功能布局,加快高校、商业综合体等已落地项目建设,升级相关配套设施,为市民群众提供高品质公共服务,为“两湖”创新区集聚人气,打造“耐得住细看”的精品城市。

市领导杭勇、乔俊杰参加调研。

## 创健医疗重组胶原蛋白项目奠基

### 总投资10亿元,预计2025年部分投产

本报讯(记者 唐文竹)合成生物是新质生产力的典型代表,也是制胜未来产业的关键抓手。6月7日,创健医疗可吸收降解医用生物材料及重组胶原蛋白生物材料生产基地建设项目在常州西太湖科技产业园奠基。市委书记陈金虎,市领导杭勇、乔俊杰和中国科学院院士葛均波、中国工程院院士陈坚共同为项目培土奠基。

项目总投资10亿元,用地68亩(4.53公顷),规划建设重组胶原蛋白生产车间、三类医疗器械生产车间、仓储中心等,预计2025年部分投产,2030年全面达产,达产后新增重组胶原蛋白30吨/年、水光、填充修复类医疗产品1500万支/年的生产能力,预计可实现年新增产值收入30亿元,可新增就业人员500人。

重组胶原蛋白具有免疫原性低、良好的生物相容性和生物可降解性、促进

细胞生长和止血性强等优点,被广泛应用于医疗器械、化妆品、食品工业、细胞微载体等多个领域。项目实现了重组胶原蛋白规模化量产的工艺创新,研发的新型蛋白产品填补了国内空白。

近年来,我市积极抢抓产业风口,因地制宜发展新质生产力,在全省率先出台“合成生物10条”,有效进行前瞻布局、科学规划、系统推进。其中,创健医疗作为国家级专精特新“小巨

人”企业,是我市合成生物领域的一张亮丽名片。多年来,企业坚持以创新驱动合成生物学全产业链发展,专注新型生物材料与创新功能蛋白、核酸药品、食品原料及新型医疗器械产品的研发、生产与销售,拥有合成生物学技术、计算生物学与AI分子设计模拟、高通量筛选等技术平台和医疗器械转化平台,形成7项授权重组胶原蛋白核心序列专利。

## 龙舟争渡,造浪太湖

6月7日下午,“万泽杯”湾镇龙舟友谊赛火热开赛。来自雪堰镇各村(社区)联队、企业、学校联队、商会、体育总会等16支队伍,共192名选手,参与此次比赛。比赛地点在万泽·太湖庄园门口水域,线上线下同步直播,1.5万人在线观看。最终,万泽太湖庄园龙舟队、雪堰镇体育总会队获得一等奖。

据介绍,雪堰镇龙舟文化底蕴深厚,太湖湾国家龙舟竞赛基地就坐落在此。去年首届湾镇龙舟友谊赛在该基地举办,今年的比赛阵地依旧紧邻太湖。

殷雯馨 高岷图文报道



## 擦亮城市发展幸福底色 加快推进城区有机更新

### 盛蕾专题调研老城厢复兴发展和城中村改造工作

本报讯(记者 姜小莉)近日,市长盛蕾深入天宁区、钟楼区,专题调研老城厢复兴发展和城中村改造工作并主持召开座谈会。她指出,要牢固树立以人民为中心的发展思想,坚持民生所需、因地制宜,扎扎实实、踏踏实实推进改造更新项目落地见效,探索出一条富有温度的城区有机更新之路。

紧紧围绕“城市会客厅”定位,天宁区坚定不移推进老城厢复兴发展,系统实施城中村改造,积极打造更多更具标识度的城市地标。盛蕾现场调研A35·红盒子、常州市第二人民医院延陵院区、万象城等地,希望天宁区坚持全域谋划,强化政策供给,盘活存量资源、深挖文化内涵,持续提升运营管理水平,做好特色业态导入升级,不断挖掘新的经济增长点。

钟楼区正加快推进老城厢范围内既有建筑更新,积极探索城中村自主更新改造模式创新,引导群众从“要我改”转向“我要改”。盛蕾来到尚德里一西庙街、西直街历史地段、瞿家村等改造更新项目现场,详细了解规划编制及项目实施情况,希望钟楼区以点状更新带动区域活力,鼓励和支持社会资本参与,努力发展各种新业态,实现可持续运营。

在座谈会上,盛蕾听取大观楼及止园项目方案汇报,相关部门围绕老旧小区改造、阳光物业、业态更新等方面作交流发言,提出意见建议。

盛蕾指出,老城厢复兴发展是常州传承历史文脉、提升城市能级、繁荣商贸文旅的重要篇章,城中村改造是改善民生福祉、扩大内需、推动城市高质量发展的一项重要举措,要做到实施一项做成一项,真正把好事办好、实事办实。

盛蕾强调,天宁区和钟楼区要扛起主城区担当,坚持规划先行,一体推进老旧小区宜居水平升级,同步实施片区景观提升、公共服务配套、历史文化传承等项目,实现老旧小区更新、老城活力焕新、美好生活出新;推进商旅深度融合,深度研究老城厢发展历程,聚焦轨道、运河沿线、历史风貌片区深挖空间价值,聚焦历史人文、消费业态深挖内容价值,打造“可阅读”的老城厢;坚持先立后破,优先对群众需求迫切的城中村进行改造,积极探索改造模式,多渠道筹措改造资金,高效综合利用土地资源,探索形成可复制的城中村改造模式,在城区有机更新中创造更高质量幸福生活。

市领导李林、蒋鹏举和市政府秘书长周承涛参加调研。

## 2024 我们的节日·端午启动

### “网络文明宣传月·全民数字素养与技能提升月”集中活动同时开启

本报讯(朱雅萍 杨谦)6月7日,2024 我们的节日(网络中国节)·端午暨“网络文明宣传月·全民数字素养与技能提升月”集中活动在钟楼区大数据产业园举行。省委网信办副主任赵明,市委常委、宣传部部长陈志良出席活动并讲话。

活动将“民俗”和“科技”深度融合,AI数字人与真人同台互动,深入挖掘端午节蕴含的传统文化,进一步传承爱国主义精神。

活动表彰了常州首届纸创大赛的获奖作品。本次大赛创新利用废旧纸张及书籍,以“变废为宝利生活”和“纸韵龙城画常州”为主题,既倡导“德俭精神”,又弘扬创造精神。

## 常州艺术家携画作亮相

### 青果巷、现代传媒大厦 登上纽约时代广场大屏

本报讯(谈必行 李智娟)几何分割的世界里,奥体中心、现代传媒大厦等常州地标建筑呈现出奇妙的现代感;抽象派的笔触下,青果巷引发江南水乡的无限思绪……近日,新北区美术家协会主席、柒号美术馆馆长杨建锋的油画作品,登上美国纽约时代广场海外展播墙,向世界展示常州的动人之美和常州艺术家的审美格调。

此次展播以“中国艺术巅峰人物”为主题,选择了绘画、书法、非遗等领域50位中国艺术家的作品,杨建锋是常州唯一入选者。

作为香港美术家协会副主席、加拿大皇家美术学院客座教授,杨建锋在海内外具有相当的知名度和影响力,欧洲艺术家协会曾多次特约其作品参加国内外展览,比赛并获奖。他的作品《秋歌》被中国国家博物馆收藏,多件作品被保利、美国杜邦、英国罗素等公司拍卖成交。

## 建设更高水平更高质量文明城市

活动举行数字名人账号矩阵签约仪式;发布常州市首批“好网民”工作室名单;发布网络正能量创优扶持办法,公布“E常精彩”网络正能量创优申报平台;向首批全民数字素养与技能提升志愿培训师颁发证书,并发布志愿服务课程清单。

据了解,今年网络文明宣传月、全民数字素养与技能提升月期间,我市将开展网络文明提升、数字惠民助力、数字生活深化、数字能力强基等4大类40多项活动。

“提交作品的时候,我特意选择了两幅家乡主题。”杨建锋说,虽然祖籍并非常州,但年少时全家迁居于此,他早已把常州视为家乡。《童年记忆之青果巷》创作于2019年,画家将对青果巷的记忆、情感和从小到大的积累的多速写,融于这幅印象派油画。《常州印象》创作于2022年,曾入选国内高水平展览。“这两件作品,一面表现常州的内在文化,另一面展示现代都市的形象。希望更多外国友人,能通过我的作品认识这个有魅力的城市。”

订阅读报 登报声明



常报网上办