

### 清华等10所名校团队来常参赛

# 为文旅赋能乡村振兴出谋划策

本报讯(记者 周洁 王锐) 8月8日下午,我市举行2024常州文旅产业赋能乡村振兴工作营暨首届常州乡村文旅运营规划设计邀请赛开幕式。清华大学、浙江大学、上海交通大学、南京大学、东南大学、天津大学、苏州大学、中央美术学院、中国美术学院、澳门科技大学等10所国内知名高校的师生组成10支参赛团队,为常州文旅赋能乡村振兴出谋划策。

经过多年培育和发展,常州乡村文旅发展已取得一定成绩。全市拥有市级及以上乡村旅游重点村45家,其中,全国乡村旅游重点村7家、省级乡村旅游重点村11家。全国乡村旅游重点村数量全省并列第二,培育形成了溧阳天目湖一南山、曹山一瓦屋山、金坛茅山、长荡湖、武进太湖湾、天津郑陆等多

个业态丰富、特色鲜明、功能融合的乡村旅游集聚区。2023年,全市乡村旅游重点村共接待游客2271.8万人次,实现营业收入超46亿元。

此次竞赛选定溧阳上兴镇曹山龙峰村、溧阳社渚镇金山村委谢家村、金坛朱林镇三星村、天津郑陆镇“舜山舜水”片区、钟楼邹区镇殷杏泰片区5个乡村(片区)作为大赛指定基地。邀请赛将以基地为模板,在文旅产业运营策划、业态规划、空间规划、建筑设计、景观设计、艺术展陈设计等方面形成一批集优方案,后续推广使用,为全市乡村旅游发展带来普遍的借鉴价值。

5个竞赛基地均以乡村旅游重点村为核心,或有预备世界联合申报项目,或有全国重大考古发现项目,但是在农文

旅融合、新兴文旅业态、空间规划、重要节点的建筑设计、景观设计、艺术装置设计上还有提升空间。邀请赛要求打造“有味道的空间亮子、有意思的内容项目、有能力的主理达人”的“三有”常州乡村旅游目的地。

开营仪式现场,16位团队指导名师带领学生进行了交流分享。清华大学特聘副教授黄蔚欣等3位老师代表分享了新文旅业态趋势、新运营规划设计理念。来自东南大学风景园林专业的学生程欣然曾参与焦溪历史文化名村保护规划项目及寺墩遗址考古工作站方案设计。她说,在常的实习经历让她至今怀念,当下乡村旅游存在千篇一律的倾向,只有真正有记忆点、能打动人心的文旅体验才能让乡村发展得到持续的动力,而

不是昙花一现地图个新鲜。

据悉,此次参赛选手所学专业以建筑学为主,其次是园林与规划,以及设计、视觉传达、艺术等专业,研究型人才居多。

市文广旅局资源开发处处长张理佳说:“举办这次活动,是希望让更多人发现常州之美。同时也拓宽思路,引进好的业态项目和主理人,让常州乡村文旅发展拥有无限可能。”

据悉,邀请赛之外,主办方还设置了“常白鸞计划”。参赛选手可参与“常州乡村文旅青和力指数”课题相关调查,积极制作、发布、传播常州乡村文旅特色内容,做见证常州乡村文旅变化的“白鸞”。10月,市文广旅局将联合“东坡文旅”颁发常州乡村文旅全国重点高校校园推介官(常白鸞)证书。

### 钟楼区启动系列活动

## 服务青年人才就业创业

本报讯(王淑君 田雨婷 朱云捷) 8月7日,“YOUNG帆启航 向‘新’成长”钟楼区青年人才就业创业服务季启动仪式在常州数字经济产业园举行。副市长夏思军出席活动。

现场发布了2024年度“青春留常”钟楼区重点企业人才储备需求,78家单位提供700余个高质量就

业岗位,涉及智能制造、新能源新材料、数字经济等主导产业领域,相关职位年薪大部分在10万元以上,最高达50万元,力争让各类青年人才都能在钟楼找到满意职位,施展自身才华。

活动中,钟楼区人才服务先锋队获授旗,“数智工匠”培育联盟揭牌,“产教融合促就业”示范项目集中签约。

### 常州日报社“周末关爱”慈善基金:

## 筹款总额已达56万余元

本报讯(吕亦菲 王婧) 记者从8月8日下午召开的常州市慈善总会专项基金建设工作座谈会上获悉,常州日报社“周末关爱”慈善基金筹款总额已达56万余元。

去年4月14日,常州市慈善总会创新推出“互助基金”和“专项基金”,截至目前,市慈善总会共设立专项基金123支,其中单位冠名基金99支、个人冠名基金24支,共募集款物6058.52万元。

常州日报社“周末关爱”慈善基金从2023年12月19日成立至今,接受爱心人士捐赠700余人

次,接受社会面募捐达50余万元,市慈善总会配捐5.2万余元,合计56万余元。常州日报社“周末关爱”慈善基金的成立,进一步汇聚了社会公益慈善力量,增强了慈善救助实力,助力“周末关爱”在坚持常态化长效化岗位学雷锋过程中解决群众“急难愁盼”问题,依托主流媒体的传播力、引导力、影响力、公信力,引领传播向上向善道德风尚。

座谈会上,专项基金的代表们交流发言,市民政局介绍了新修改的《慈善法》相关内容,市慈善总会相关工作人员介绍了“江苏慈善周”相关捐款规则。

本报讯(记者 周洁) 8月3日上午,“青翠峻茂——刘旭中国画展”在常州美术馆开展。70幅工笔重彩原作画卷或清雅细腻,或大气磅礴,画家澹然心境见诸笔端纸上。

刘旭,1973年生于北京,北京画院专职画家、国家一级美术师、中国美术家协会会员、中国工笔画学会会员。刘旭的作品主打以工笔重彩展示山水之美,在他的绘画中往往寄托着丰富的内涵。他将“青绿”与“水墨”相结合,将“工笔”与“写意”融会贯通,聚合了20世纪以来中国山水画的技法元素,可谓博采众家之长。业界专家曾评述,刘旭的画少了“青绿”的瑰丽,少了“水墨”的疏离,少了“工笔”的繁冗,少了“写意”的恣肆,而有了“我法”。

在作画形式上,刘旭总能另辟蹊径。他的“自家山水”有时绘于旧信封之上,融作品之美、信封之美、时间之美、材质之美为一处;有时绘于扇面之上,仿若透过花窗眺望远山绿水,让观众也能跟随画作怡然入境。

据悉,展出将持续至8月18日。展览由北京画院刘海粟美术馆常州美术馆主办,民盟中央美术学院常州分院协办。



以工笔重彩展示山水之美  
刘旭中国画展在市美术馆开展

王锐 摄

## 水务行业举行技能竞赛

本报讯(郑雨露 袁娟) 8月5日至6日,2024年常州市水务行业职工职业技能化学检验员竞赛在常州市供水运营中心举行,来自全市的20名化验员参加。

此次比赛分理论考试和技能现场操作两方面进行,内容涵盖水质检验员日常工作的各个方面,包括水质检验基础知识、水质检验操作技能、水质检验仪器设备的维护与使用、水质检验

数据的处理与分析等。技能现场操作项目,需要在3小时内完成水中pH值测定、氯化物测定和铝含量测定。

经过激烈角逐,常州通用水司的靳晓乾和宋红伟、金坛供水的方洋洋、江河港水务的王佳等4名选手脱颖而出,他们将和市排水管理处的薛艳组队,代表我市参加9月下旬在南京举行的江苏省百万城乡建设职工职业技能竞赛。

LAO ZI HAO QI MIAO YE · THIRD QUARTER

THIRD QUARTER · LAO ZI HAO QI MIAO YE · THIRD QUARTER

老 字 号

奇妙夜

国 | 潮 | 新 | 风 | 嗨 | 翻 | 天

THIRD QUARTER · 第三季 · THIRD QUARTER

时间

8月9日-13日 18:00-21:00

地点

大庙弄 · 青年里街区

THIRD QUARTER · LAO ZI HAO QI MIAO YE · THIRD QUARTER

今晚

揭幕

新 玩 法

新 玩 法

LAO ZI HAO QI MIAO YE · THIRD QUARTER