

汤亚平：守护万家灯火的社区书记

□陈丽英 王江华

在天宁区雕庄街道菱溪社区，“有事就找亚平书记”已成为居民经常挂在嘴边的话。菱溪社区党委书记汤亚平在一次次为居民办实事、解难题中探索实践、寻求答案，将“治理答卷”写进居民的心坎里，成为居民的“贴心人”。

在风雨考验中，萌发服务基层的初心

19岁时，汤亚平患上严重肾病，加上母亲离世，一系列变故让她备受打击。在她最艰难、最无助的时候，中村村党支部牵头出钱给她治好了病，还将她培养成为一名妇女干部。正因为这段特殊经历，她在入党志愿书上写下这样一段话：“在遭受家庭不幸和生活坎坷时，是党组织给了我关心和帮助，我由衷地希望加入这个光荣的组织。”

“要么不做，要做就要做到最好。”努力把常规的、常态的社区工作变得“有意义、有创意、有吸引力”是汤亚平一贯秉承的工作理念。她建立“掌上社区”微信群，时刻问需于民、问计于

民，用67个居民微信群、3万多条答复，使居民群众的600多件操心事、烦心事、揪心事得到解决。

基层工作小事多，但事事关系民生。汤亚平成立了“向阳花开”先锋服务队，启动了一批民生“关键小事”项目，设置了以公共管理、居家养老为主的“乐享空间”，以美体健身、亲子娱乐为主的“乐动空间”，以自治空间、党建园地为特色的“乐治空间”，为居民提供全龄段、一站式、多元化的社区服务，并通过项目化运作引进社会组织开展服务，受益群众达20万人次。

在时代变迁中，加强为民服务的理念

“我认为社区工作不是一成不变的，只有把广大党员干部、居民骨干、志愿者组织起来，与社区进行深度互动，党建引领基层治理才能有生命力和活力。”汤亚平表示。

从农村到商品小区再到安置社区，串联起汤亚平基层工作的34年。

在农村社区，汤亚平创建了“巧媳妇”睦邻助餐协会，专门服务高龄独居老人，是名副其实的“党员好管家”。每月

20场文体活动，每月一场百姓“村晚”，把村里文明和谐的气氛带动起来。在4000多户1.6万名居民的城市社区，汤亚平依托“党员集结号”，把流动党员和社区能人组织起来，组建社区“智囊团”，创办了“巧手绘”工作室，帮助居民在家门口实现灵活就业。“人心顺，事事顺。”汤亚平对此深有感触。

2019年，汤亚平成为菱溪社区党委书记、居委会主任，在这个城乡融合的新型社区，帮助大家实现“从农村到城市、从农民到市民”的转变，成为她新的工作重点。这个社区老年人多，汤亚平通过老年助餐、社区生日会、“重返花样年华”等助老活动，帮助老年人适应新生活。“我们习惯了以前的农村生活，住进楼房不太适应。现在书记组织我们开展各种活动，生活变得丰富多彩。”居民顾毛毛感慨地说。

在实干为民中，创新社区治理的良策

随着时代变迁，百姓的需求越来越多样化、个性化，新时代的社区工作也面临“人从哪来、钱从哪来、事从哪里来、服务怎么做、人心怎么凝聚”的多重挑战。汤亚平坚持问题导向，不断探索创新，破

解新时代社区治理难题。

为整治电动车违规充电问题，汤亚平多次组织召开民主协商现场会，在征得居民同意后，选取小区一小部分绿化区域设置了25处地面集中充电桩，配备智能充电头1286个，并安装了遮雨棚。如今，走进菱溪社区，一辆辆电动自行车整齐有序地停放在停车位上，智能充电桩满足了车辆充电需求。

汤亚平创新社区、社会组织、社会工作专业人才、社区志愿者、社会慈善资源联动机制，提供精细化服务，满足居民多样化需求。她孵化培育了“常州市天宁区优胜村志愿服务者协会”“粉红爱工坊”等社区社会组织，与多个部门、社会组织结对共建，形成党建联盟“资源清单”；实施“幸福来菱”“心幼菱溪”“长治久安”等公益创投“项目清单”，整合资源形成“服务清单”，开展各项服务形成群众的“满意度清单”。

有人问汤亚平：“30多年来支撑你前进的动力是什么？”“居民对美好生活的向往就是我的工作方向，我的心愿就是治理服务好社区，守好经济发展的‘大后方’，绘就城市万家灯火里的美好图景！”汤亚平这样回答。

浦北新能源停车场投用一个

便利实惠 时常“满员”

本报讯(汤怡晨 周鹏)昨天下午3时，在兰陵街道浦北新能源停车场，场内40多个快充车位已经全部“满员”，外围的慢充车位上也停了不少新能源车的停车难问题的同时，更扮靓了整个小区的居住环境，深受小区居民好评。

“今天跑得怎么样？”出租车司机王师傅趁着车充电的功夫，一面悉心地擦着爱车，一面和往来的其他出租车师傅热情地打招呼。“来这里快充的很多都是我们营运车辆，价格非常实惠，现在时段使用常畅充每度电只要5毛8，晚上12点后每度电只要2毛8，比家充都便宜。”王师傅说，这个新能源停车场位置好、环境好，充电速度也很快，不到一个小时就能充满。

“以前停车每天都要抢车位，现在停车环境好了，停车位充足了，还有许多慢充桩可以充电，非常方便。”李先生是浦北新村的居民，他的切身感受

是新建的停车场不仅扮美了整个小区的居住环境，也让老旧小区居民在节能充电方面体验到便利与实惠。

“现在停车场一共有44个快充车位，24个快充桩，其中5个超快充，还有2个液冷超快充，前两天一辆小米SU7十几分钟就充到满电了。”停车场工作人员告诉记者，停车场投用一个多月来，平均每天充电超过1.4万度，周末高峰期每天充电量超1.9万度。“不仅快充桩时常满负荷运作，现在慢充桩也快不够用了。”工作人员说，现在已经有不少居民来反映要求加装慢充桩。

同时，停车场内配置了具有手机充电等功能的光伏公共休闲座椅，把绿能与公共休闲精准结合，提升环境设计感。此外，停车场内还配置有一座新能源城市会客厅，客厅内规划配有咖啡、茶饮、简餐、新零售、休闲阅读区等业态，计划在明年开始为充电桩车主提供复合式休闲服务体验，目前仅能为充电桩车主提供热水以及简单休息的服务。

天宁居家适老化改造开工

80周岁以下老人多数申请智能设备

本报讯(涂贤平 仲崇颖 毛佳敏)家住兰陵街道九洲新世界的朱阿姨，今年72岁，一个人居住，却时常忘带家门钥匙，每次都需要拨打电话让女儿来开门。看到这次居家适老化改造中可以申请改装智能锁，她立即申请了这次适老化改造项目。12月9日，天宁居家适老化改造开工，朱阿姨所期望的很快就能实现了。

二社区最年长的申请人是杨阿姨，今年90周岁高龄，但她仍喜欢独居，保留自己独立生活的空间。此次适老化改造，她不但选择了浴缸拆除，还做了地漏、线路、开关面板灯、地面硬化等设施及硬件改造，增设各类扶手、洗澡椅等辅具。

据了解，为提升老年居民的居家生活品质与安全性，天宁区将居家适老化改造作为重点民生项目，通过网格微信群、社区宣传栏、单元楼张贴告知、居住老人信息摸排等方式，将相关优惠政策通知到户，各个社区积极发

挥帮办代办功能，对有居家“适老化”改造需求的家庭进行上门或者电话协助办理。

据统计，目前已经有2484户成功办理了居家适老化改造申请。其中，80周岁以下老人多数申请安装智能锁、智能马桶盖和监控；80岁以上老人多数申请安装马桶扶手、浴室扶手、床边扶手、洗澡椅、四角拐杖和移动坐便器等简单实用的辅具。

天宁区民政部门负责人表示，老年居民最满意的是可以根据自己家里的个性化需求与生活习惯量身定制改造方案。比如，在助力安全方面，在卫生间铺设防滑地砖、安装坐便器助力扶手和淋浴椅；在睡眠安全方面，卧室床边可加设防护栏，床头还可以配备紧急呼叫器；在便利生活上，厨房可配备燃气报警器。另外，感应式照明、电子门锁、电动晾衣架有了政府的补贴，让节俭的老年人舍不得用低廉的成本，享受以旧换新的便利生活。

郑陆大宁佳苑定销商品房如期交付

433户居民圆“安居梦”

作为郑陆镇目前体量最大的商品性质安置小区，大宁佳苑从规划、建设到交付使用，全部按照商品房品质标准进行。该项目于2021年4月开工建设，总建筑面积约13万平方米，建有9栋住宅楼，提供80平方米和120平方米两种户型，总共905套房，全部用于安置。

“该项目位于郑陆板块的中心区，离天宁城区整体路程只需20分钟即可到

达。”天建集团常州东南经济开发有限公司大宁佳苑项目负责人钱程介绍，小区周边的配套设施齐全，包括医院、学校、商业综合体等都在一公里以内。此外，居民们在三个月左右就可以办理房产证的手续。

据悉，本次分房惠及11个行政村，涵盖东青片区的东青、和平、花园、武城、青松共5个行政村，以及郑陆片区的姜家、徐家、施家巷、宁河、三皇庙、舜南等

6个行政村，总计433户拆迁家庭，累计选房712套。

定销商品房建设是郑陆镇一项重要的民生工程。郑陆镇持之以恒地坚持民生为本，将搬迁群众的妥善安置视为头等大事，明确以“快开工、快建设、快回迁、快办证”为工作导向，全力推进定销商品房的建设与居民回迁进程，让百姓的“安居梦”变为现实。



本周末，舜山小镇的草莓即将开放采摘

在舜山小镇猪猪乐园6200多平方米的草莓大棚里，共种植了圣诞红、粉玉、真红美玲等不同品种的草莓，根据成熟早晚预计可采摘至明年5月。这些草莓享受24小时智慧管理，时刻处在最舒适的空气温度、土壤湿度、光照强度中，还有蜜蜂前来帮助草莓花天然授粉。依托扬州大学草莓架式栽培技术，它们生长在“高空”，生长空间变大后更加高产，采摘时也不用弯腰，更加方便。

目前，舜山小镇草莓采摘已经通过线上预售近500份。

王璇图文报道



天宁新生代的力量

□王璇

一重山有一重山的错落，我有我的平凡。当代青年人不仅在传统赛道上所向披靡，更是在小众赛道玩出了新花样。脱口秀、嘻哈、街舞……天宁的潮酷青年各凭本事，为丰富多彩的世界画上浓墨重彩的一笔。

“堂堂正正做门，清清白白做窗！”在综艺节目《喜剧之王单口季》中，“胖子门窗”的故事梗概连连，刘仁铨因此获得很多关注。很多网友发现，胖子门窗位于常州市天宁区竹林南路，在一排门店中不算显眼，但这里却是脱口秀演员刘仁铨故事的起点。

1997年出生的刘仁铨，3岁时跟随父母从江西安义来到常州，一路在常州读书成长。2017年，刘仁铨因综艺节目《脱口秀大会》第一、二季脱口秀产生兴趣，开始给脱口秀类节目投稿。期期投，期期中，一条叫喜剧的道路在他面前缓缓展开。2018年，刘仁铨北上闯荡，白天做编剧，给别人写稿子，晚上跑开放麦，讲自己想说的。2022年，刘仁铨在业余时间攒了不少人

气，各地脱口秀剧场时常见到他的身影，到如今，刘仁铨已经登台演出1000多次了。

今年，刘仁铨在综艺节目《喜剧之王单口季》中一路晋级到总决赛，最终赢得第四名。在节目中，他说：“我希望能一辈子做喜剧，快活过一生。”

近年来，嘻哈文化成为年轻人备受喜爱的艺术形式。常州也有许多热爱说唱、街舞等嘻哈文化的年轻人。1999年出生于常州的张毅成，是在朝阳土生土长的天宁人。14岁接触到说唱后，张毅成对这样的表达方式一见钟情，随即开始尝试自己创作。17岁在网上与其他歌手freestyle battle，18岁发布了自己的第一首原创音乐。2020年，张毅成参加说唱类综艺《说唱新世代》，获得总决赛亚军，从无名之辈成长为说唱新星。

在张毅成的歌词中，经常提到常州，“我在青果巷唱hiphop”“兜兜转转这么多年 答案露出端倪 上面写了六个大字 吴语不输川渝”。今年10月，结束沪漂北漂航漂的张毅成回到常州，在迷音艺术空间举办了个人专场，“希望在常州把说唱变得更大众一些，让常州说唱也

能被全国知道。”

同样是1999年出生的毕燃跳街舞已经快10年。从热爱到专业，舞房里一次次练习一摔倒一再练习一再摔倒，最终磨炼出一位B-boy。去年，毕燃创立了Silver Trigger Breaker，吸引了来自常州、无锡、南京、苏州、泰州等城市的舞者。“街舞给我带来了来自五湖四海的舞者，带来了不同的生活方式，带来了我对一切事物的审美”。

在天宁区郑陆镇牟家村，有一个兼具传统与新潮的工作室——冷术工作室。这里堆满了《森林动物人》系列作品，拥有兔子耳朵、面包脑袋和花瓣身体的小怪兽，或立、或坐、或跳跃，每只都有自己的情绪。雕塑作为一项传统的造型艺术，在青年一代的传承中，有了更为丰富的诠释。

冷术从小跟随雕塑家父亲学习美术，但真正学习雕塑，是在冷术大学毕业后，至今也不过10年光景。

作为新一代雕塑家中的翘楚，冷术一直潜心钻研传统工艺美术在雕塑设计中的创新应用，作品曾十多次入选国家级美术大展，2021年荣获“全球潮流创

意颁奖典礼年度潮流先锋艺术家”奖项，2022年获得“青·匠心100”江苏省新兴青年群体榜样“青艺家”称号。现在，冷术的雕塑已经走向世界，远至荷兰等国家和地区，也被当作城市景观陈列在南京、上海、长春等城市。

厉害的“小孩哥”“小孩姐”在天宁也层见叠出。来自局前街小学的徐天姿，从小喜欢拼装高积木，对家里的玩具、家具“破坏力”满满。自从三年级通过学校社团学习了机器人操控后，每周“鼓捣”机器人已经成为习惯。初次体验，徐天姿觉得“挺简单的”，亲自上手后却发现“机器人不听话”。这个反差激发了她的学习兴趣，从熟悉指令、学习操控，到尝试拼搭、探索改装，再到制定战术、沟通策略，经过几年的学习，徐天姿的“道行”越来越深，掌握了结构搭建、马达控制、传感器编程等技术。去年，徐天姿和队友们一起获得2023首届“中国蓝AI未来之星”VEX机器人挑战赛一等奖、江苏省青少年科技模型大赛一等奖。

“90后”“00后”“10后”们，蓬勃向上、个性张扬，正是因为这个最好的时代，赋予了他们万事皆可挑战的底气。

红梅街道积极构建互嵌式“红石榴家园”

本报讯(周小莉)近日，红梅街道北环南村社区组织辖区党员、各族群众赴舜山小镇，开展“悠悠舜山小镇，共叙民族情谊”活动，充分展现民族团结一家亲的浓郁氛围。

据了解，红梅街道积极构建互嵌式“红石榴家园”，先后组织“石榴花开籽籽同心”“粽叶飘香迎端午 民族团结结硕果”“红石榴就业帮扶”等活动10余次，帮助各族群众“进得来，留得住，有发展”，全方位融入城市和社区。

清一社区为儿童办了个创意画展

本报讯(涂贤平 李珏)近日，在茶山街道清凉新村第一社区的二层活动空间里，一场属于孩子们自己的艺术狂欢——“嘿，有点‘艺’思”儿童创意画展绚烂启幕。这是清凉新村第一社区与小叮咚书画工作室携手为孩子们打造的创意天地，200幅来自社区内外青少年的画作汇聚一堂，吸引了社区居民及周边群众前来观赏。

走进清一社区二楼，社区长廊、图书馆、会议室等公共空间已经变身艺术秀场：动物星球奇遇记主题画作在长廊中蜿蜒铺展，仿佛引领观众踏入神秘的动物王国；社区的时光魔法盒主题作品在图书馆周边陈列，与书

籍的文化氛围相互交融，让居民在阅读与观画间感受社区的岁月变迁；未来职业百宝袋主题画作于会议室附近展示，激发着孩子们对未来的无限遐想……“多样化的公共空间为画展赋予了丰富的层次感与灵动性，也让社区公共空间的文化价值得以深度挖掘与呈现。”清一社区书记章雨婷说，此次画展将持续至12月底。

此外，本次画展还别出心裁地设计了一个特别区域：童画长廊。孩子们在观展中，通过投身“我有‘画’说”活动，将之前在小区观察到的问题与不足，通过画笔描绘出心中对社区未来的憧憬与规划。

