

他们因“大银幕”而聚集

看越来越多的电影,交越来越铁的朋友

■何嫒/文 高岷/摄 部分图片由被访者提供

“快,看过电影的赶紧完成群任务,写影评后领电影主题海报!”“看完‘双王’,可以去等苍鹭(指宫崎骏奥斯卡最佳动画长片《你想活出怎样的人生》)啦!”3月29日,在“IMAX Squad常州影迷团1群”里,这样的对话此起彼伏。科幻巨制《沙丘2》已经上映了20多天,依然是他们口中的热门话题;“怪兽宇宙”系列新电影《哥斯拉大战星球2》正在上映,他们正在呼朋唤友一起买票……他们,是一群沉迷于“大银幕”的人——4年前,常州IMAX影迷团成立,在团长“爱FILM的悦悦”组织带动下,如今已有两个社群近1000名成员,几乎每个月都会聚在一起看电影,相互之间也有不少成了好朋友,让看电影也成为了一种社交方式。



“哥们我练过”和Nirvana在Cos剧情

① 看电影,从一个人到一群人

“我本身就非常喜欢看电影,2016年开始接触IMAX,一开始是一个人看,后来认识了很多影迷小伙伴,后来就变成一群人一起看电影了,我们还收藏海报周边,进行关于IMAX的社会科普活动。”常州IMAX影迷团发起人王悦,经常被大家唤作“悦悦”或是“团长”。说起我市最早的IMAX影厅是在2012年出现在新北万达影城,她连连感叹:“我那时还在上初中,都还没怎么看电影呢!”悦悦说,自己在电影院看的第一部影片是《唐山大地震》,留下深刻印象的有《星球大战》系列、宫崎骏的动画系列以及《星际穿越》《阿基拉》《哭泣的草原》等。

“我觉得电影有两方面意义,一是造梦,另一种是镜像,能把在日常中接触不到的领域都展现给你,这就是大银幕带来的乐趣!”偏爱科幻、文艺、爱情、战争类别影片的她,2020年6月申请建立了常州IMAX影迷团,把身边喜欢电影的人一批

批地拉进了这个群,通过组织观影活动滚雪球般地发展到现在,“建团4年,做了75场电影活动,每场电影我都看了,每次活动我们的活跃人数都能达200人以上”。

在组织观影活动中,悦悦还遇上了那个“他”——一个微信名叫“阿伟还能抢救一下”的小伙子。这个有些长的名字,他说:“源于电影《扫毒》中张家辉有句经典台词‘阿伟已经死了’,因我本人姓名中也有个‘伟’字,就小改了下,既能加深印象,懂梗的人也会知道我喜爱电影。”

“阿伟还能抢救一下”说,他小时候能接触的爱好不多,电影是最容易的一种,从电视台轮播电影、租碟片看电影、一年进电影院看一两次大片,到考上大学后每周都要去电影院看电影或者寻找电影资源看,电影逐渐成为他生命的一部分。一有空,“阿伟还能抢救一下”就会看电影资讯或者在B站看电影解读,他的豆瓣APP、微博、微信公众号等都被电影主题占据着。

② 看电影,从自己看到共同看

一有活动,悦悦都会提前进行策划,并让群内的小伙伴踊跃报名担任志愿者。4年来,除了“阿伟还能抢救一下”,“小黑”“Mr. Terminator”“根号三”“话痨君爱马内”等数十人也逐渐成为了活动时的志愿服务者,从海报设计、招募记录、制作物料、周边分类、现场组织、票据分发,大家纷纷根据自己的特长各司其职,相互配合,把每一次活动都变成了合家欢。

“Mr. Terminator”受父母影响从小就走进了电影院,一说到电影就报出了一连串的名称:《狮子王》《我是谁》《阿凡达》《环太平洋》和《加勒比海盗》《星球大战》《007》《流浪地球》等系列……连连称“太多了,说不完”的他,以前都是自己看电影,去年在朋友推荐下加入观影团,基本每一场活动都参加,也参与组织,“因为团内都是爱电影的影迷,大家都很热情,现场也很开心,认识了很多新朋友,让人感到很充实”。

“话痨君爱马内”自称“是个i人社恐,只有沉浸在电影的氛围里才能找到安全

感”,他最早看电影是想打发时间,“刚开始,电影票很便宜,甚至有9.9元一场的,在影城看到了很多精彩的影片。看得多了,就成了一种习惯一种念想,每周每月总要看上几部才觉得心安。”现在,“话痨君爱马内”会不定期地挑感兴趣的影片去看。影迷团组织的活动,他基本上都参加了,“和一群志同道合的朋友看电影,气氛更加融洽,也能更聊得来,每次活动氛围感会很好”。

自称“85后中年单身社畜一枚”的“根号三”,觉得看电影可以在尽情体验剧情带来各种感受的同时,暂时忘却工作的烦恼。“映前大家都会拉小群,然后讨论相关热点,映后也会讨论剧情、评价电影。”“根号三”说,因为群友都是电影爱好者,聚在一起看电影更有共同话题,一有新信息也会相互分享,有找到组织的感觉。更重要的是,他觉得,大家都会遵守观影纪律,“比如不会在观影期间玩手机,不会大声喧哗,不会有小朋友在影厅内跑来跑去”。

③ 看电影,从纯娱乐到看社会

“因为我们是IMAX的官方群,所以我们也得承担起科普的事儿来!”悦悦说,有不少群友对电影和影院的技术含量有一定的要求。拿她自己来说,在条件允许的情况下,就会因电影的不同技术参数而狂刷。“比如2019年的《星球大战》,我看过4个城市12遍,IMAX、杜比、激光IMAX不同版本都看过;《沙丘》也看过5遍IMAX版;有些电影我会看不同版本的厅,就是为了验厅,考量到底哪家电影院效果好,所以常州大部分电影院我都去过”。

去年《灌篮高手》登上大银幕时,“根号三”刷了10多次,IMAX、Cinity、巨幕等不同版本都看了,还特意组织了一次去上海4D影厅的体验,他说,每种电影制式都有各自的侧重,遇到一部自己喜爱的电影,就想从多角度去欣赏它。

3月初,《沙丘2》上映,悦悦等人就组织了一场“《沙丘》1+2马拉松观影”活动,在选择影厅时,他们就特地对观影时的屏幕亮度进行了比对。而在观影前,大家还对影片故事及相关



悦悦和大家正在现场留影

技术做了精短的介绍。

“常州影迷组观影团并不新鲜,之前也有好多,但我们可以很自豪地说,这些年,能够像群里这样高频次组织活动的,非常非常少。”悦悦说。群友Nirvana称赞群是“现代社交沙漠里的绿洲”:“影迷团的氛围非常好,每天都有很多来自各行各业的真影迷们,一起分享讨论电影,不仅能获取最新资讯,还能学习各种冷知识,而且没有乱七八糟的闲聊,这对任何一个群体来说都是非常可贵的。”

去年底,南京影院出现了可以边看电影边吃火锅的业态混搭新闻,对这样的事儿,影迷团里的意见并不一致。悦悦并不喜欢这样,她说:“吃火锅一般都会聊

天交流的,看电影是保持安静的,怎么能混在一起呢?”“阿伟还能抢救一下”也说:“总觉得这样电影也没看好,火锅也没吃好,还不如自己在家边煮火锅边看,因为可能你低头涮肉的几秒钟,就刚好错过了影片的关键信息,电影院总不能为了你一个人倒放吧!”

Nirvana和“根号三”则并不反对。“电影本身都是呈现的不同社会时代背景下的故事讲述,具有一定的时空性,”他们觉得,“随着科技发展和其他娱乐方式对电影行业的冲击,观影本身现在已经不再必须通过走进电影院来实现,所以跨界经营、资源整合是一条值得探索的出路,这同样具有时代性。”



社群活跃分子(由左至右均为网名):哥们我练过、根号三、小黑、悦悦、话痨君爱马内、阿伟我还能抢救一下



观影活动周边