

钟楼外国语学校常报小记者征文选登

活字印刷术

今天的小记者活动,老师为我们讲述了印刷术的诞生。活动中,我们还体验了活字印刷术的魅力。

我拿起刷子,将油墨均匀地涂抹在雕刻精细的木板上,再将一张白纸轻轻地铺在涂满墨汁的版上,用海绵锤敲击着纸背,心中充满了期待。

随着每一次敲击,纸张上的字迹逐渐清晰起来,仿佛是时间的回声,在现代的世界里召唤出

古代的诗意。当我轻轻掀起纸张,一首古诗便跃然纸上。

一幅幅精美的作品在我们手中诞生,它们不仅展示了古人的智慧,更是中国传统文化博大精深

的见证。这次活动,不仅让我们亲身体验了中国传统印刷术的独特魅力,更在我心中激发了对中华民族优秀传统文化的认同感和自豪感。

钟楼外国语学校
310班 李昀烨
指导老师 罗闪闪

他慌了

周五傍晚,妈妈出门去买水果,临走前,她特别提醒弟弟要完成作业,弟弟满口答应。

可等妈妈走后,弟弟跑到客厅,兴致勃勃地玩起了积木,却没注意时间一点一点流逝。

突然,妈妈回来了。弟弟吓了一跳,他以最快的速度冲进我的房间,不顾搭好的积木全然倒下。妈妈的声音已经传来,“你在干什么?”弟弟大声回道:“没什么!”接着便躲在我身边,眼睛骨碌碌直转。

妈妈的脚步声越来越近。弟

弟四处张望,终于,目光锁定了我身边的衣柜,他将柜门迅速打开,闪进衣柜,关上柜门。妈妈走了进来,弟弟一点声音也不敢出。这时,妈妈气不打一处来,弟弟的作业一笔未动,人还不在了,异常愤怒的妈妈三下五除二就找到了躲在衣柜里的弟弟。

看着垂头丧气的弟弟,我心中暗想,其实弟弟只要好好写作业就不用挨这顿骂了。

钟楼外国学校
501班 董圆
指导老师 蔡芙蓉

不怕严寒的梅花

有人喜欢亭亭玉立的荷花,有人喜欢鲜艳的玫瑰,有人喜欢粉嫩的桃花,而我却喜欢不怕严寒的梅花。

在冬天的梅花,像一位高山里的僧人,藏在山里,但花香却在远处就能闻到。这让我想到了《梅花》里的“遥知不是雪,为有暗香来”这句话。走近梅花,红得像晚霞,花瓣像一个火红的小太阳,在洁白的雪中,显得更引人注目。虽然只是淡淡清香,却可以香飘十里。

每朵梅花都有自己的事做,

有的忙着绽开自己有皮球那么圆的苞;有的希望自己最后的几片花瓣儿赶紧开放,好让自己尽快看清楚这个世界;有的梅花已经全开完了,希望自己开得更旺盛,好让路过的行人闻一闻花香。

这就是我喜欢的梅花,虽然不知道你喜欢不喜欢,但是,我喜欢它不仅因为它拥有美丽的外表,还喜欢它不怕严寒、傲视寒风的精神。

钟楼外国语学校
307班 项昕
指导老师 钟忍

竹子

它虽然没有牵牛花的香气,没有荷花的姿态,但它却有中华民族不屈不挠的民族精神,它就是竹子。

在冬末春初的时候,新竹就悄悄发芽了。春风一过,它好似一把利剑,穿过坚硬的石头,冲破泥土、直插云霄。这时它早已披上一身绿装,它不怕寒风像利剑一样朝它刺来,因为它知道自己生来就是为了抵挡风雨的。秋去冬来、迎风斗寒,经历过冰冻三尺、夏日炎炎,在四个季节里,依然长得非常茂盛。我从来没想到竹子细细长长,却能

发挥这么大的作用呢!

竹子的品格是伟大的,从古至今它和松、梅称为“岁寒三友”,诗人写过它,画家描绘过它。竹子拥有不畏艰难,不惧压力的强大生命力。除此之外竹子全身是宝:竹竿既是建筑材料,也是造纸原料;竹皮可编竹器;竹沥和竹茹可供药用;竹笋可烹饪,味道鲜美。

我喜欢竹子,更喜欢它的精神!

钟楼外国语学校
302班 金骏一
指导老师 曹文霞

我的心儿怦怦跳

由于怕黑,这天晚上,妈妈锻炼我,让我去快递站取快递,我不情愿地出门了。走在路上,风声时而像口哨声,时而像婴儿的啼哭声,听着都让人觉得毛骨悚然。当然,我怕的不只这个,还怕奇怪的影子、突然出现的声响……我边走边嘀咕:妈妈,你明知道我害怕走夜路,为啥你自己不来,非得叫我来拿……可是说这么多,有什么用呢?不还是得自己硬着头皮来嘛!走到一个拐角处,一道黑影从树丛里闪过。我吓得腿直发抖,差点瘫坐在地上。我深吸了一口气,给自己加油打气:别怕,这里是小区,不会出现坏人的。于是我继续前行,似乎黑影消失了。正当我准备松一口气时,那个黑影又出现了,我大叫一声,吓得撒腿就跑,却听到耳后传来喵喵的声音。我放慢了脚步,缓缓回过

头去,仔细一瞧,原来是一只小野猫!那我害怕啥呢?我悬着的心终于放了下来。自言自语道:“加油,你是最牛的!”

历经“千辛万苦”,我终于走到了快递站!拿到快递后,我一路小跑进了小区里。我边走边看,终于到家了,真是既惊险又刺激!

钟楼外国语学校
405班 邵思涵
指导老师 郭新风

放风筝

“草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟。儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。”今天是个放风筝的好日子。

天空蓝蓝的,像刚用清水洗过一样,天上飞着各种风筝,鱼、蜈蚣、燕子……五颜六色、奇形怪状。不远处,小丽、君君、小刚也在放风筝。他们正放着一个燕子风筝,君君迎着风,踮起脚尖,把风筝高高地举起,小刚一手抓着线轴一手轻轻放线,在前面飞快地跑着,君君正全神贯注地看着风筝,时不时地问道:“我可以放手了吗?”而小丽手里拿着一个蝴蝶风筝,在一旁为他们加油。忽然,听见君君一声喊叫:“哇!成功了,风筝飞上去了。”只见燕子风筝飘飘悠悠地飞上了天空。

远处,还有一家三口,小男孩拉着风筝线,仰着头,望着天上的风筝,而他的爸爸妈妈更是恩爱,搭着肩,望着远方美丽的春景。

天上的风筝越来越多了,整个天空仿佛都是风筝的地盘,整个野外充满了欢声笑语。

钟楼外国语学校
306班 刘德米菘
指导老师 陈洁萍

古人的智慧

今天,我有幸参加了常州市小记者协会组织的“中国古代四大发明”的科普讲座,亲自体验了活字印刷术,让我收获满满。

印刷术,作为人类文明发展的重要标志,其深远的影响力是无法估量的。而活字印刷术,作为印刷术的一种,更是以其独特的魅力让我深感震撼。

活字印刷术让我感受到

了古人的智慧和才华,毕竟能够发明改进出这种印刷方式,不仅需要具备丰富的实践经验,还需要具备深厚的文化底蕴和敏锐的创新思维。这种智慧和才华,让我们对古人充满了敬意和钦佩。同时,也让我们更懂得要珍惜和传承古人的智慧和文化遗产。

钟楼外国语学校
304班 范露
指导老师 张蕾

感受中国传统文化

今天,我怀着无比激动的心情,和小伙伴一起到学校的人文空间参加了“体验活字印刷术,感悟非遗魅力”的小记者活动。

活动开始之前,老师给我们科普了关于活字印刷术的相关知识和发展历史,同学们听得聚精会神,看得津津有味。在了解了操作方法之后,我满怀期待地踊跃上手,尝试这门技艺。我拿起刷子,轻轻地蘸取了老师事先准备好的黑色墨汁,再将刷子竖起来,小心翼翼地将墨汁均匀地涂抹在字

模上,随后将印刷专用纸轻柔地铺在上面,再用海绵锤用力点按,使纸上泛出均匀的痕迹,再小心地揭开纸张,一首《游子吟》奇迹般地跃然纸上。

通过本次体验活动,我不仅对活字印刷术的历史有了一定了解,并且当了一回“小小印刷匠”,领略古代印刷技术的独特魅力,体会到了古人的智慧和才干,感受到了中国汉字之美。

钟楼外国语学校
302班 许诣宸
指导老师 曹文霞

会飞的纸屑

老师在课堂上宣布要进行“会飞的纸屑”这个实验时,全班都沸腾了,同学们怀着好奇又期待的心情,纷纷猜测这究竟是个怎样的神奇现象,大家摩拳擦掌,准备一睹纸屑在空中飞舞的壮观景象。

我们先准备了实验材料,一些干燥的纸屑和一把塑料直尺。接着,同学们纷纷按照老师的指导,将直尺在头发上反复摩擦摩擦,直尺上的静电电荷仿佛有一股神秘的力量,在悄然聚集。然后当直尺在头发上摩擦30秒后,老师指导我们将直尺

靠近纸屑,这时同学们屏住了呼吸,眼睛紧盯着纸屑,只见直尺一靠近,纸屑仿佛被魔法吸引一般,纷纷跃起,轻盈地在空中飞舞,然后慢慢落回桌面。

这一幕让同学们都惊叹不已,大家纷纷表示要亲自尝试实验,结果让我们大开眼界。通过摩擦直尺,我们成功让纸屑在空中飞舞起来,这一现象不仅让我们直观地感受到了静电,也激发了我们对科学探索的好奇之心。

钟楼外国语学校
303班 王茵露
指导老师 何洁

我会洗红领巾啦

“妈妈,今天开始,我要自己洗红领巾!”作为一名光荣的少先队员,我认为自己的事情要自己做。

开始行动,我端了一盆水,又拿来一块肥皂,并把袖子卷起来,准备洗红领巾。首先我把红领巾浸入水中,直到它完全被水淹没,接着我开始寻找红领巾上的污渍,用肥皂在上面涂了几层。我拿起红领巾,左手在前,右手在后,用力地揉搓了起来,就这样来回搓了几个回合后,又在水里漂了几下,污渍终于消失得无影无踪了。一看自己的手,因为来

回搓洗变得通红通红,还感觉火辣辣的,顿时我觉得劳动没那么容易呀。然后我用清水把红领巾清洗了几遍,直到把顽皮的泡泡宝宝们彻底赶走为止。最后我把红领巾对折再对折,两只手一前一后反方向拧干,把它挂到了晾衣架上。

“洗得真干净!”妈妈对我竖起了大拇指,阳光下的红领巾显得格外显眼。看着红领巾在风中飘扬,我的心无比自豪!

钟楼外国语学校
303班 王祎诺
指导老师 何洁

