

我为群众办实事——

湟里“中央厨房”：烹出文明好滋味



新时代文明实践所开展丰富多彩的活动

■记者 周茜 通讯员 张纤君
图文报道

6月23日下午,在武进区湟里镇新时代文明实践所,一场以“翻滚吧!春如线”为题的自由艺术创作伴随着弹珠、小球滚动欢快举行。大小朋友在肆意变化的点线之间感受自由之美、增进亲子关系。

端午游园会、经典导读沙龙、戏曲联唱……翻看湟里6月文艺日历,每周至少4天有形式多样的活动供居民参与,涵盖理论宣讲、教育服务、文化体育、科技科普等。

以群众需求为导向,湟里镇不断整合、优化资源,打造30个服务基地、10个品牌服务项目,通过新时代文明实践所、站大门常开、场所常用、活动常办、群众常来,让文明在乡村持续焕发活力。

进门即享,文明零距离

作为全市第二个、武进区首个全国文明镇,同时也是全市首批新时代文明实践所建设试点地区,湟里镇新时代文明实践工作有着良好基础。

位于镇中心区域的新时代文明实践所,毗邻住宅小区、学校、商场,4层楼房总面积超过3600平方米,为开展活动提供了丰富空间。

但光有空间还不够,怎样实现高质量建设、高效率利用、高水平运行?湟里从使用端破题。

今年4月,经过为期3个多月的提档升级,实践所在原址焕新。“主要功能全部下楼,特色阵地一律前移。”镇党委委员、新时代文明实践工作负责人高诗珺告诉记者,原先实践所一楼以展陈为主,活动场所集中在二、三楼,本意是体验层层深入,但群众进门后看不到阵地、活动,有的转身就走了。调整布局后,一楼设置了藏书3万余册的博文图书馆、青年沙龙、亲子活动室等,引入咖啡文化,主打“进门即享”。

“约上同学,能一起学习,还能参加各种活动,吸引力十足。”家住附近的沈姿妤小学毕业放暑假,成了实践所的常客,对家门口的阵地赞不绝口。

资源整合,平台全收入

少儿武术、头脑风暴、亲子手作、咖啡、话剧……暑期开始,实践所为群众量身定制的新时代文明实践课堂人气满满。

“我们面向职工子女夏令营成员、青少年群体和成年人,开设了20多门课程。”镇社会事务办文广教体旅岗副主管乐柝介绍,在课程筹备中,实践所整合了专业协会、培训机构等各方面资源,一方面弥补专业力量不足,丰富公益课程内容;另一方面统筹建立人才库,引导专业人才增长实践服务技能。

蒋玉良是镇戏曲协会名誉会长,在他看来,每周三在实践所二楼杨柳剧场开展的戏曲周周唱是“双向奔赴”,不仅为戏迷提供了看戏的天地,也为协会会员提供了锻炼舞台。“每一场演出,大家都会用心准备15个节目。日积月累,有活动任务时,马上能拉得出、唱得响。”

镇实践所还主动对接镇总工会、团委、关工委、成校、妇联、农业等部门,梳理阵地、项目、队伍资源,让妇幼之家、青年学堂、农民驿站成为实践阵地一分子,让成人教育、农技科普、法律援助融入实践活动,把千根线拧成一股绳。

仓配并重,人气强集聚

如何让文明实践在18个村、社区实践站也活跃起来?湟里创新涟漪式管理模式,打造“镇所辐射带动,村站承接落实,优质资源项目、团队和广大群众积极融入”的模式。

高诗珺介绍,实践所发挥“中央厨房”功能,把镇级层面理论宣讲、政策解读、文艺演出、便民服务、科学普及等活动组合打包,以杨柳韵红剧场、乡村音乐会等形式有序下沉。同时,调动镇内中小学、重点企业、村镇银行等潜力资源,加入文明杨柳联盟,认领服务项目;引进大众书局、喜马拉雅等专业平台,定制配给清单。

“18个实践站按地理位置,划分为葛庄、后坊、西墅三大片区,通过阵地联建、队伍共用、资源共享、难题联解、品牌联推,凝聚文明共同体。”高诗珺说,今年“三八”节活动,片长葛庄村牵头策划、村西村邀请讲座老师、北隍村准备手工材料,筹备工作更加高效,群众参与更加广泛。

结合重大节庆,湟里还创新推出杨柳雅集文明早市集、田里心里文明夜市集,25支志愿服务队流动进市集,以联合体形式吸引受众流量。前不久,又制作“文明幸福里”手绘地图和一站一章,提高了年轻群体的进站率,让文明实践更加可观可感。

“八喜·打开艺术之门”暑期系列演出季拉开序幕

常州保利大剧院:高水准、低票价,让文化观演成为常州百姓生活的一部分



■周洁文 王锐 摄

7月2日,被孩子们亲切地称为“冰淇淋演出”的“八喜·打开艺术之门”暑期系列演出季正式拉开序幕。7月2日至8月29日,11个剧目、15场演出,一批适宜亲子观演的中外精品剧目搭配着可口的冰淇淋,为孩子们带来寓学于乐的暑期体验。

7月2日晚,根据经典同名小说改编的英文原版大型儿童音乐剧《鲁滨逊漂流记》

拉开帷幕。90分钟的演出将生动的音乐、唯美的舞蹈和充满想象力的戏剧元素融为一体,呈现给大小观众们一场坚持不懈、自我发现的勇气旅途。演出过程中,台上台下多次互动,观演气氛热烈。“本来我还担心,全英文表演加中文字幕的音乐剧,孩子会不会看不懂,会不会没耐心。结果出乎我的意料,她不仅都明白还看得津津有味。或许这就是舞台艺术的魅力。”市民柳女士的女儿上小学二年级,这次是第三年感受“八喜·打开艺术之门”暑期系列演出。

当天,大剧院还在演出前举办了一场趣味游戏、亲子游乐、二手循环商店等互动集结的“夏日游园会”。活动现场,孩子们跟父母一起玩得不亦乐乎。

今年的演出季内容涵盖了国内外、多元化剧目。有动漫摇滚音乐剧《飞一般的旅行》、舞台剧《变形金刚:火种源之战》、正版授权托马斯舞台剧《多多岛之英勇小火车》、歌舞剧《猫神在故宫》、中国音乐看中国故宫炫动民族室内乐团讲解音乐会、正版授权儿童剧《小虎滨滨历险记》、神话舞台连续剧《西游记》、《Hello Kitty与花精灵》、多媒体音乐剧《十二生肖之兽首传奇》、儿童剧《东方夜谭》,均是首次在常州舞台登陆的精品,非常适合幼儿园及小学阶段的孩子。

2024“八喜·打开艺术之门”暑期系列演出季延续高水准、低票价的原则。每场演出的票价最高160元/张,最低只需20元/张。事实上,自2010年起,常州大剧院每年都坚持把暑假档这个最好的时间段留给孩子。“‘打开艺术之门’演出季每年都会有10—20场,平均上座率超80%。和每月一场的‘市民音乐会’一样,是我们全年最重要的惠民活动之一。”常州大剧院的工作人员告诉记者,大剧院希望以更优的剧目、更好的服务、更低的票价充分满足观众要求,真正让看演出的“文化出行”成为市民生活的一部分。

来迪诺水镇体验20分钟公益专业按摩



本报讯(周洁文 史瑛 图文报道)“我平时肩颈肌肉就特别僵硬,有时候疼得抬不动胳膊。小伙子很用心,帮我按了

20多分钟,我现在整个人都松快了不少。”2日18时,市民老王在环球恐龙城迪诺水镇主街上好好享受了一次专业

肩颈按摩。据悉,6月27日至7月15日,和子足浴养生会馆恐龙园店的按摩师傅们每天都在此,为市民游客提供免费惠民按摩以及爱心茶饮。

记者在采访中了解到,惠民按摩服务推出以来,受到了附近居民和来往游客的热烈欢迎。每天17:30至19:30,只要店里不忙,按摩师傅就轮流出来为大家按摩,每位按摩20分钟,主要以肩颈背部的放松舒缓为主。员工小李告诉记者:“我们有时候四五个人一起,最多时是8个人一起给大家按。我们希望通过这样公益性质的按摩推拿,让游客舒缓疲劳,感受放松的愉悦。”