

邹区第二实验小学常报小记者主题活动

以刀为笔 风雅入骨

青云阁坐落于常州牛塘镇青莲园内，不仅是牛塘镇非物质文化遗产展示馆，也是常州市江南象牙雕刻艺术馆的展示活动中心。近日，常州市邹区第二实验小学的常报小记者们在展示馆馆长童建林的讲解下，了解了象牙雕刻的历史文化和部分展品的前世今生；并在三位象牙雕刻非遗传承人倪久晋、倪文伯、张浩的指导下，刻制完成了独一无二的雕刻作品。

同学们兴奋地走进象牙雕刻馆，一进门就看见了长长的《清明上河图》，童馆长让我们一人拿一个放大镜观察图上面有什么，随后，馆长又热心地给我们讲解了关于象牙雕刻的历史知识以及它的雕刻步骤。

紧接着我们来到二楼，看到象牙上雕刻出的各种图案，有威风凛凛的猫头鹰，有

我们看到了许多由象牙制作出来的作品，有项链、船、佛像，还有类似月球的工艺品，其中最震撼的是在象牙上刻的清明上河图，借助放大镜我们好像真的进入了画中世界。

来到三楼，这里是雕刻的地方，我们各自找了个位置坐下，每个人的面前都有几个“麻将”，三位非遗传承人分别给

一进门，映入眼帘的是一排排明亮的橱窗，里面摆放着各种精美的象牙艺术品，有的象牙上雕刻着精美的花纹，有的记录着历史故事，还有的是用象牙雕刻而成的立体造型。瞧，那艘象牙龙船，真是精美啊，船上的亭台楼阁、划船的工人，每个细节都栩栩如生，展厅里的赞叹声此起彼伏。

参观后，我还亲身体验了“象牙”雕刻。用握笔的姿势，

我们来到一个楼阁，看到橱窗内摆着各式各样的艺术品。在工作人员的讲解下，我才知道这些工艺品都是师傅们亲手制作，通过抛光、打磨等工序雕刻出来的。看完艺术品，我们来到了操作地，老师耐心地给我们讲解，随后到我们大显身手了。我先拿着刻刀小心翼翼地刻着，想着，这真是太简单了。正当我暗自窃喜时，“你这样不对，很容易伤到手。”一个声音

青云阁里面陈列着大大小小的藏品，首先映入眼帘的是一件象牙雕刻画，馆长自豪地说：“这件藏品雕刻的是一幅《清明上河图》，而且还是用猛犸象牙雕刻而成。”我们听了为之震惊：在纸上画已经难如登天了，更何况是在如此珍贵的象牙上了，容不得一点闪失。我们凑近看了看，每一个人各有各的样子，有骑着马凯旋的

蜿蜒流淌的小溪，还有自由奔跑的小鹿……纹理清晰而又栩栩如生。最后，馆长让我们自己发挥想象，自由雕刻各种图案。我迫不及待地拿起小刻刀，我雕刻的是一条小海豚躺在妈妈的怀里。雕刻完成后，我又拿起毛笔，在刚才雕刻的图案上涂了墨。

四(5)班 张宇佳
指导老师 冯艳梅

我们讲了怎样拿刻刀，怎么发力。说完，我们开始刻了起来。我们的每一块“麻将”上都有一个图案，我们照着图案来刻，刚开始我还有点吃力，后来慢慢就有了感觉。总的来说，象牙艺术馆是一个非常值得一去的地方。

五(3)班 宋宇晴
指导老师 肖霞

食指、大拇指和中指握着刻刀的刀柄，剩下两根手指撑着桌面，稳住右手，开始雕刻了，刻刀顶端稍稍用力，我小心翼翼地沿着图案的线条“运笔”，居然雕刻的线条还挺流畅。雕刻完成后，再用毛笔蘸上墨汁涂在图案表面，刻刀凹痕处就留下了黑色的线条，再将多余的墨汁擦除，最后就得到了一件“象牙”雕刻作品。

五(5)班 王希羽
指导老师 刘华青

突然把我拉回了现实。在老师的耐心指导下，我的雕刻才步入正轨。我左手按住模具，右手拿着刻刀，全神贯注地勾勒出海豚的轮廓，可是我用力过大，到处都是划痕。“失败乃成功之母”，我调整力度，又慢慢细化线条，给海豚加上尾巴，图案慢慢显现出来了。最后作品展示时，同学们的每一件作品都让我惊叹不已。

六(3)班 宋雨彤
指导老师 刘冬雪

军队，有大声叫卖的摊贩，有喜爱作诗的文人墨客，有行走江湖的医生……三百六十行，没哪一行不热闹。接下来馆长带我们去雕刻室进行体验，我小心翼翼地雕刻了一只小海豚，又按着纹理细致雕刻了一朵玫瑰花，手法也是越来越熟练，似乎还闻到阵阵芬芳呢！

四(7)班 杨君
指导老师 裴如梦

我们乘着大巴来到青莲园。走进园内，我们前往了一处高塔，塔内摆放着许多用象牙雕刻的工艺品。其中，最让我印象深刻的是三位非遗传承人指导我们进行雕刻，让我们切身感受非遗的魅力。

三位大师给了我们已经绘好图案的人造象牙，让我们拿着刻刀沿着图案慢慢雕刻，最后拿毛笔沾上墨，往上一涂，一个精美的工艺品就展现了出来。说得简单，操作起来可真不容易啊！这不，同学们头上的汗珠就是“证据”。

五(6)班 吴紫硕
指导老师 易凯艳

雕刻大师倪老师教雕刻，他细细地讲解了雕刻的过程。听完讲解，终于可以上手了，我用左手固定住“麻将”，右手握着刻刀，依照着海豚图案的走向一点点地反复雕刻，没一会儿，我就觉得手好酸呀！看来，大师不是那么好当的。我继续用刻刀在图案上雕琢和修饰，海豚的图案渐渐显露出来。最后，我用蘸墨的毛笔把麻将上面的白屑擦干净，一只灵动的海豚浮现在了眼前，我开心极了。

五(5)班 刘翰忠
指导老师 刘华青

进入青云阁，来到一楼展示台，我们先看到的是一根完整的象牙，上面雕刻着清明上河图，每一处都栩栩如生。接下来我们进入二楼展示台，先看见的是用象牙雕刻的扇子，每把扇子上都有独特的形状和内容。最后，我们来到了三楼大师工作室，大师热情地教我们如何雕刻，我们每个人都刻了一个作品带回家。

四(7)班 谭淑雅
指导老师 裴如梦

童爷爷带我们上了二楼的展示台，这里有各式各样的象牙雕刻艺术品，花鸟鱼虫、装饰器物，被雕刻大师刻画得栩栩如生。接着，童爷爷把我们带到了三楼雕刻室体验，我迫不及待地坐下，认真地跟着大师学习如何握刀、怎么雕刻。终于开始动手了，师傅给我们一人发了一个“麻将”，上面用黑色的笔画了一只可爱的小海豚。我先用刻刀在“麻将”上围着图案描，费了九牛二虎之力才刻好。然后，我把墨水均匀地涂抹在图案上，最后用纸擦干，这样，一个简单的海豚就雕刻好啦！

四(7)班 吴欣瑞
指导老师 裴如梦

一进入馆内，我就被灯光下的象牙雕刻吸引了注意，“哇，好美啊！”同学们纷纷发出赞叹。接着，非遗传承人给我们讲解了关于象牙雕刻的知识。

随后，我们跟随工作人员来到二楼，一位老师傅给我们讲解刻刀的用法以及雕刻的步骤。他边讲解边示范，大家在老师傅的指导下运刀，我雕刻的图案虽然歪歪扭扭，可还是完美地完成了一件作品。

四(6)班 朱雨嫣
指导老师 隋丽娟

校园动态

河海实验小学

笔墨寄情 共赴未来

近日，河海实验小学六(2)甜蜜中队队员在辅导员时娟芳老师的带领下，与新疆乌恰县托云乡小学六年级队员开展了毕业班“书信手拉手”活动。

一句句稚嫩真诚的话语，一封封承载着祝福语的信件、明信片，以及捐赠的学习用品，从常州越过千山万水抵达新疆乌恰县。队员们在信中介绍家乡特色、书写毕业梦想，送上对新疆小伙伴的毕业祝福，新疆伙伴们也向甜蜜中队寄来了情真意切的回信。



五年多来，时老师着力开发本班公益课程，带领中队与新疆孩子多次开展活动。通过这样的交流互动，孩子们既培养了民族团结意识，又促开了灿烂的友谊之花。

■陆琳 图文报道

卜弋小学

享躬耕之乐 创劳动之美

为深化“躬耕乐创”品格提升项目，卜弋小学特色躬耕课程持续进行。学校利用劳动基地，近期开展了黄瓜育苗活动，让学生体验植物生长过程。

在老师的带领下，学生们通过催芽、入盆、移栽、防护这几个步骤，成功把黄瓜苗栽入劳动基地。后期的日常维护，学生们也没有懈怠，他们时刻看护着黄瓜苗，期待着黄瓜苗快快长大。在本次黄瓜育苗课程中，老师给予学生充分的



时间和空间，让孩子们通过观察、讨论，了解黄瓜育苗过程，感受种子生命力，有效帮助学生自主建构知识与经验。

■黄晶晶 图文报道

雪堰中心小学

废纸焕新 传承美德

雪堰中心小学将惜纸这一行动落在平时。6月27日，各班红领巾志愿者将捐出的废纸和旧书刊进行整理，以班级为单位放置到爱心收集点。

雪堰中心小学深入贯彻社会主义核心价值观，积极倡导青少年传承中华传统美德。为响应“俭以养德”新时代文明实践，学校长期开展废纸收集与捐赠活动，旨在引导青少年树立节约意识，培养良好品德。学校也将持续传播绿色低碳理念，



培养更多有责任感和社会担当的学生。

■陈玲霞 图文报道

朝阳中学

远离校园暴力 杜绝违法行为

6月30日，朝阳中学举行暑期法治讲座。讲座由学校法治副校长、朝阳桥派出所所长顾卓铭主讲，旨在引导七、八年级学生远离校园暴力，杜绝违法行为。

顾卓铭所长通过专业的视角，用生动的语言和鲜活的案例，贴近学生实际，与学生们积极互动，现场气氛热烈，有力地增强了同学们的法治观念和自我保护意识，为学生的健康成长保驾护航。



讲座结束后，朝阳中学与朝阳桥派出所还联合举行了“拒绝网络谣言，远离网络暴力”主题宣传活动。

■徐傲林 赵琪 图文报道