

## 常报小记者公益夏令营精彩回放(二)

## 不负盛夏 “暑”你精彩



## 百年电信 传承有我

在常州电信博物馆里,我看到了“大哥大”。它像一个大沙漏,背上有一个大大的天线,以前的人们用它打电话,可是当时电话费很贵。我还看到了小灵通,它比“大哥大”小巧得多,可以装在口袋里,天线也很短。小灵通的出现让人们打电话更方便了,而且价格也比“大哥大”便宜得多。

通过参观电信博物馆,我学到了很多关于手机变迁的知识,也感受到了科技的发展速度。

香梅小学一(2)班 韩依樟  
指导老师 聂云洁

进入馆内,最先映入眼帘的是常州通信事业曲折发展的历程。从最初的战毁重建,到中间的探索前进,再到近年的高速发展,看得我心潮澎湃。

馆内的展品异常丰富,各式各样的发报机、电话机等通讯设备,按照年代的发展顺序,一排排、一列列整齐地展现在我们面前。那各式各样的BP机、“大哥大”、老式手机和小灵通,是我在现实生活中从没见过的,令我感到非常新奇。

令我印象最深刻的是一道题有“常州电信记忆”的圆拱门。步入拱门内,怀旧的场景瞬间把我拉到了那个神秘而又陌生的上世纪80年代。庄蕴宽故居、大浮桥电话亭、邮电模范职工之家、常州邮电局……这一个个仿真的场景,让我流连忘返。更有“时光电话亭”,竟然可以和过去的自己通话,太神奇了!

局前街小学三(3)班 赵则勋  
指导老师 王婉瑾

常州电信博物馆陈列内容分百年电信沿革、通信技术发展和初心光荣传承三个部分。进入博物馆,我就被墙上的一行行数字吸引了,讲解员阿姨告诉我们那是有关电信发展史的重要时刻,一个个年份就是电信发展的一串串脚印。跟随着讲解员的脚步,我了解了印章的演变、发报机的工作原理,看到了陈列在橱窗里的老式打印机、电话机和传真机,还第一次看到了电话交换机以及中国第一台电报发报机。最令我惊讶的是一面“手机墙”,从手机中的老大哥——“大哥大”到现代智能机,从1G到5G,不仅仅是外形的变化,更是科技进步的体现。

电信博物馆好像把我带到了爸爸妈妈的童年时代,看一看伴随他们成长的各种“新科技”,真是一次非常神奇的穿越之旅。

局前街小学三(3)班 吕行  
指导老师 王婉瑾

一进入博物馆,仿佛走进了时光隧道。一幅常州通信事业发展的演变图映入眼帘,讲解员为我们详细讲述了常州通信事业的发展变迁史,这一串数字,见证了电信发展的重要时刻,非常有意义。最吸人眼球的是一整面墙的手机,款式各种各样,从第一台电报机到电话交换机,再到小灵通、“大哥大”、手机,甚至还有我从未见过的BP机,每件展品都充满了时代的回忆,直观地感受到了科技进步带来的巨大变化,这不禁让我感叹,中国的通讯技术发展得好快啊。

博物馆里不仅展示了通信行业的发展历程,更是让我了解到了生活中所使用和涉及到的各种通讯技术,又是增长知识的一天!

博爱小学三(6)班 施昱博  
指导老师 高琰

暑期,常州市小记者协会精心组织了一系列精彩纷呈的公益活动,为小记者们打造了一个充满学习和探索的夏日盛宴。在武进藏书票博物馆,小记者们近距离接触被誉为“版画珍珠”的藏书票,动手设计了自己的独特藏书票;在常州电信博物馆,小记者们踏上时光之旅,重温常州电信百年发展历程,领略科技的魅力;在天宁宝塔,他们细赏塔内珍贵的历史文物,俯瞰龙城壮阔的美景,感受历史的厚重与城市的繁华……在一系列多姿多彩的活动中,小记者们不仅开阔了视野,增长了知识,更锻炼了他们的实践和思维能力。



## 登天宁宝塔 览龙城盛景

天宁宝塔让我感兴趣的地方,那可真不少!首先是宝塔的外观了,它高耸入云、气势恢宏,让人一眼就能感受到它的雄伟与壮丽。站在塔下仰望,仿佛能感受到历史的厚重和文化的底蕴。

进入宝塔内部,更是别有一番洞天。那精美的壁画、雕塑,无不展示着古代工匠的智慧和匠心。每一层都有独特的展览和介绍,让人在欣赏美景的同时,也能深入了解天宁宝塔的历史和文化。最不能错过的是塔顶的风景。站在塔顶,俯瞰四周,整个城市的美景尽收眼底。那种“一览众山小”的感觉,真让人心旷神怡、流连忘返。

北环小学四(3)班 潘雯慧  
指导老师 王玉华

当我踏入天宁寺,就被这盛世之塔给深深震撼住了,好奇地数了数,它一共有13层。

进入塔内,首先映入眼帘的是一尊尊神圣的佛像,顺着佛身向上望去,一幅30余种菩萨形态的壁画展现在我们眼前,十分引人注目。伴随着阵阵梵音,我们乘着电梯直通塔顶,顶层塔内有天下第一高钟“天宁宝钟”,寓意“高中第一”。

博爱小学三(1)班 赵亭雁  
指导老师 徐茵宁

天宁宝塔有13层,直插云霄,像一位巨人站在那里,威风凛凛。我们一步一步往上爬,每一层都能看到不同的景色。站在塔顶,整个常州市的美景一览无余。远处的高楼林立,近处的街道车水马龙,真是太美了!

常州天宁宝塔,真是一个令人难忘的地方,希望我以后还能再来这里,继续探索更多的美景和故事。

局前街小学四(3)班 马羽墨  
指导老师 王婉瑾

绕过古朴庄严的寺庙,一座仿佛自云端降落的“琼楼玉宇”赫然出现在我们眼前,真是令人叹为观止!

听讲解员介绍,天宁宝塔有13层。抬头仰望,在阳光的照耀下,宝塔熠熠生辉,美得无与伦比,展现出了非凡的气势与神韵。

我们搭乘电梯直达塔顶,只见一个巨大的铜钟高悬空中,抬头望去,铜钟南北两边的墙上刻有“高钟第一”和“国泰民安”两块牌匾,寓意着国泰民安和学生们学业有成。

博爱小学三(5)班 俞致远  
指导老师 黄亚敏

来到天宁宝塔,映入眼帘的是其独特的建筑风格,在烈日下显得宏伟壮观、古老和神秘。

如果你想体验“一览众山小”,可以坐电梯直达顶楼,在栏杆前领略常州的美丽风光。从上往下俯瞰,整个常州尽收眼底。你瞧,红梅公园里湖水波光粼粼,树木高大挺拔,鸟儿尽情地翱翔在这片天空。远处的小土丘郁郁葱葱,天上的白云时而像一匹英俊的小马,时而像一只可爱的小猫,时而又像一只软绵绵的小羊羔……

香梅小学四(1)班 李昀昊  
指导老师 沈云燕

## 走近“版画珍珠”

我来到武进藏书票博物馆,映入眼帘的是古今中外各式各样的藏书票。在老师的讲解下,我们了解到藏书票已有500多年的历史,它被誉为“版画珍珠”“纸上宝石”。经过历史的演变,现在的藏书票上面都会印有国际藏书票标志和落款等文字。

在体验制作藏书票的过程中,我控制着刀尖,一寸寸地移动,勾勒出心中的图案——一只大熊猫坐在竹林里,悠闲自在地吃着竹笋。当把油墨涂在刻好的麻胶板上,再印到纸上时,看到那生动的图案,一种成就感油然而生,这种感觉真让人难忘。

觅渡教育集团觅渡校区四(12)班 李子墨  
指导老师 李昕凌

来到武进藏书票博物馆,首先映入眼帘的是墙上精美而丰富的藏书票。

我们排着整齐的队伍跟在老师身后,听着她对藏书票的历史由来的详细讲解,同时我也知道了很多关于藏书票的知识。此时,我才知道了藏书票原来是贴在书的首页或扉页上带有藏书者姓名的小版画。

听完讲解之后,我们就开始制作属于自己的藏书票了。第一步:制版。首先我们要把打印好的图案沿着黑色的边重重地用铅笔描一遍,然后把描好边的纸裹住绿色橡胶片,接着用刻刀平的一头一直转圈打磨15分钟。如果绿色胶片上有图案的话就可以直接挖;反之,如果没有印上去,就得用勾线笔按照图案画在胶片上。第二步:印制。挖白色部分,挖好之后就请老师印制。第三步:签名。印制好后,就在那印制好的纸上签上名字。就这样,一张精美的藏书票完工了。我带着自己的作品,和爸爸妈妈恋恋不舍地回家了。

庙桥小学二(4)班 孙阳  
指导老师 章洁

