



从培训老师到非遗手工缠花项目带头人——

周弘萍： 带姐妹团用指尖浪漫缠绕出幸福生活

■本版文字 汪磊 摄影 高岷

“云姐，你啥时候回来，接到一个荷花簪的活儿。老客户都说非常喜欢你的手艺。”“谢谢周老师，8月5日前后就能回常州，一到家马上开工。几天不见，我很想念姐妹们”……在微信上分配着工作、聊着天，周弘萍感到云姐越来越开朗，十分欣慰。

“90后”周弘萍是一叶空间汉服文化交流中心负责人，工作室位于武进国家高新区喜盈门社区，专门制作非遗手工缠花。两年来，她专注于这项“指尖的浪漫”，带出了一个手工缠花团队，帮助很多宝妈、女病友走出家门，有了喜欢的事业。“像孙云（云姐）左手有一点残疾，还患有乳腺癌，



周弘萍展示缠花作品

学习缠花以后把社区当成了家。看着她的变化，我们和周弘萍老师一样高兴。”喜盈门社区党支部书记周湘妹说。

1 转行学缠花，指尖磨掉一层皮

毕业后，周弘萍从事学历、技能培训。因为喜欢传统文化，她曾经在喜盈门社区举办汉服秀活动，渐渐被汉服上的缠花迷住。“我还在社区举行西点、茶艺、育婴等培训，和社区工作人员十分熟悉，于是一拍即合，决定把缠花工作室设在这里。”经周湘妹介绍，她专门到金坛愚池公园非遗馆，和当地非遗传承人交流学习。

周湘妹说，金坛手工缠花技艺培训模式已经相当成熟，有“巾帼手艺人”这个固定团队，并且开展了中级培训班，“我们决定借鉴学习，争取让我们社区的宝妈、失业女性一起来学习缠花手艺，获得收益。”

周弘萍成了这个项目的带头人，不仅到金坛学习，还把老师请到喜盈

门社区，进行了缠花培训。上课的同时，她更是没日没夜地进行练习。缠花作品形态各异，其基本的技法并不难，主要是通过大量的练习，使制作出来的花片平滑并带有光泽。

“一件作品，我们要将图样描绘在纸张上，按绘制好的纸板图形裁剪下来，纸板造型必须匀称，这样作品造型才会呈现最佳效果。然后将各种线缠绕在纸上，使图案呈现突出的立体感。缠花的‘缠’是缠花制作工艺中最关键的步骤，是将丝线缠绕在准备好的纸模上，一定要缠得平整，这就考验你的功夫。”缠花的功夫在指尖，周弘萍不怕吃苦反复练习，有段时间左手食指磨掉了一层皮。“不过，熬过了最难的时间，以后做起来就得得心应手了。”



正在忙碌的姐妹团

2 在社区的工作室，成了“姐妹团”第二个家

下午两点半，在位于喜盈门社区三楼的一间工作室，周弘萍面前摆满了制作缠花的工具：剪刀、硬纸板、蚕丝线、细铜丝、双面胶、钳子、白乳胶……

这时，她在“缠”一个花瓣，用来装饰在“凤穿牡丹”图上，“这是在做一把婚扇，虽然缠花没什么难度，但很耗费时间。你必须先设计造型，然后挑合适的配件，做的过程中发现不合适的，还得随时调整。所以，这把‘凤穿牡丹’图案的婚扇，要做小半个月。”

除了周弘萍，团队的蔡正芹、胡小燕、胡苒、韦超，也一边各自忙碌，一边互相交流唠嗑。“我们这个‘姐妹团’，有十几个姐妹，都是住在附近的小区。大家只要有时间都泡在这里，和周老师做做手工，聊聊家常里短。”胡苒说，云姐来自安徽阜阳，虽然身体不好，但她最喜欢呆在工作室。和姐妹们在一起，是她最高兴的事情。

看到姐妹团个个露出的笑脸，周湘妹也很高兴，“社区提供场所，培训机

会，就是要让一些宅在家里的姐妹走出家门，多和他人接触，换换心境。一些姐妹走出低谷，越来越开心，实现了自我价值。我们社区工作人员也会受到感染，充满成就感。”

如今，周弘萍团队已经走进了常州一些院校，举办特色课程，教同学们做缠花。“我的缠花做得一般，但我很能讲，今年3月份，我去企业上过课，当时一共三位老师，我主要负责讲，其他两位负责实操。”外向的胡苒笑着说。

3 用培训积累的经验人脉，帮姐妹们销售作品

姐妹团制作除了漂亮的缠花，周弘萍负责销售，她把作品的视频、介绍发在了朋友圈里。

“老板，你刚刚发的簪子很漂亮，我想订购一支”“这些作品我都很喜欢，老板帮我留一个！”……

7月27日下午，她把两只蝴蝶兰发簪的视频，发在了朋友圈里。结果，两分钟不到，簪子就被抢光了。

“每一次发朋友圈，一般都是两分钟，缠花就被

订购一空。”产品这么好卖，周弘萍开始也没有想到，她总结原因，认为是之前自己从事培训业时，积累的经验和人脉起了作用。

“其实，我也没什么厉害的销售技巧，就是真诚待人，所以大家都很信赖我。”

从周弘萍的微信聊天记录，也能看出，买家对商品也是好评一片。一年多来，回头客不断，其中相当一部分都是外地

的顾客。“铃兰花象征着幸福和好运，还能传递幸福，只要收到铃兰花就会受到眷顾哦。”周弘萍团队制作的铃兰花发簪，也是爆款，刚刚挂在朋友圈就被秒拍。

“您好，麻烦发个发簪来看看呢，送朋友，女孩26岁”“老板，这样的簪子可以做吗？我想做一个”……很多人添加了周弘萍好友，要订购缠花。“只要产品好，讲诚信，真的不缺回头客。”周弘萍说。

4 学习非遗缠花，她迎来全新生活

“我第一次看到她的作品，就感觉特别舒服。去年年底，我第一次让她帮我做两个胸针单子，更是让我惊讶。现在，我只要把想要的造型、颜色配给她，她做出来都非常好看。”这是周弘萍对于孙云的评价。经过近一年的学习，在团队里孙云已经是名副其实的“主力”。

说起自己的学习经历，孙云认为自己第一个

要感谢的就是周湘妹，是她把自己带到了社区的工作室。“我左手动过手术，所以开始有点犹豫，但周书记一直鼓励我，带着我走出家门。”孙云尝试缠花后十分欣喜，“制作缠花主要用右手，左手是辅助，虽然有点吃力，但我能承受。而且每一次到工作室，就是我最开心的时候，周老师分配的工作，也可以在家完成，但我更喜欢

和姐妹梦在一起”

周弘萍打开了手机微信，展示了很多转账记录，这都是孙云的收入，每一件作品从几十元到200元不等。“这些钱是不多，但也提现了云姐的价值。”

最近，一个男生加了周弘萍微信，希望学习这门手艺。这让周弘萍很高兴，“希望更多的男同学学习缠花，缠花并不仅仅是女同胞的专属浪漫。”

