

【名师家教义务诊断】

阅读并不少，写作还是“凑字数”

凤凰实小名师支招“如何写得一手漂亮文章”

【名师档案】

张云飞，常州市教学能手，常州市凤凰新城实验小学语文教师，多次指导学生在市区作文比赛中获奖。



暑假里，准五年级家长陈女士为儿子每周一次的小练笔而着急：平时阅读时间也不少，写出来的文章还是干巴巴的，硬是“凑字数”。

小学高年级的写作要求是什么？如何写得一手漂亮的文章？本期，凤凰新城实验小学张云飞老师，和大家分享佳作写作方法论。

■毛翠城 文 照片由受访对象提供

Q: 五年级作文的要求是什么？和四年级相比，要求有哪些提升？

A: 小学1—6年级的教材中，习作主题都是循环往复的。根据不同年龄段学生特点，教材进行梯度分层，通过写人、写事、写景、想象作文等主题的重复训练，来实现学生习作能力的螺旋进阶。

因此，五年级习作能力要求相比较四年级有了明显的提升。新课标里，要求第二学段（三四年级）的孩子能“把自己觉得新奇有趣或印象最深、最受感动的内容写清楚。”而第三学段（五六年级）的孩子能“写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。”从“写清楚”到“写具体”，这对孩子来说，存在一定挑战。

此外，四年级习作字数标准是不少于350字，五年级就提升至不少于400字，习作篇幅明显变长；从五年级开始，孩子要养成自我表达，自主修改的习惯，习作自主性相应变强……这些变化还带来了新的要求——习作要有一定速度。

Q: 学生日常阅读挺多的，但作文依旧干巴巴，原因是什么？

A: 俗话说：“劳于读书，逸于作文”，读书下了苦功的人，作文便很容易长进。所以，问题主要还是出在阅读上。

第一，书籍重“量”，轻“质”。书籍的质量很重要，如果孩子读的书籍内容过于简单或低于能力要求水平，即使他读得再多，也可能无法吸收足够的语言和思想来支持写作。

第二，过程重“速”，轻“思”。泛泛而读，读的是情节的“热闹”，是一种情绪上的放松，也很容易遗忘；只有思维参与阅读，才真正有意义。

第三，阅读重“积累”，轻“方法”。很多孩子都拥有积累本，但是积累本上孩子真正用到作文中的内容很少。因为他们不知道该积累什么，不会对素材进行消化和吸收，更不用提思路的转化与创新了。

阅读是输入的过程，而写作是输

出的过程。只有持续不断的高质量输入，才能有高品质的输出。当然，输入与输出之间存在较长的时间差，需要耐心等待，给予孩子充分的信任与支持。

Q: 如何提高孩子的写作能力，写出一篇漂亮的作文？

A: 首先，我们要提高辨别力。不是堆砌美词佳句的就是好作文。文章要以立意为先，从平凡小事中表达浓郁情感或者独特见解；文章的结构也重要，选材新，切题准，过渡照应自然，结构层次不落俗套。

在良好的辨别力加持下，我们就有目的地仿写了。仿写不是照抄照搬，而是一种再创作。学习范文的语言表达、修辞手法、选材立意、谋篇布局等等。

此外，还要鼓励孩子坚持记录生活。好的作文源于真实的生活体验，这就需要孩子们有一双善于发现的眼睛和一支勤于记录的笔。

除了坚持积淀，培养良好的写作习惯，写作时的技巧运用也很重要。

第一步，确定一个独特的中心眼。选择的题材与众不同，或者挖掘了常见事物的特殊之处，那么便赢在了起跑线。

第二步，绘制一张清晰的思维网。围绕主题，先写什么，后写什么，哪部分详写，哪些略写，有了这张清晰的思维网，写起作文来就会条理清楚，经纬分明。

第三步，书写一段真实的回忆录。在当时，身处的环境、看到的样子、听见的声音、闻到的味道、体会的情感、想象到的画面……一切都可以通过文字传递，这样真实可感的文字才是能够打动人的。

第四步，通读一篇完整的习作稿。自己默读，把握大体方向，修改错字细节；同学互读，锤炼审美品味，学习表达技巧；长辈教读，询问改进方向，聆听修改建议；自己品读，推敲遣词造句，润色情节语言。

助力未成年人网络素养提升

系列微视频展播开启

本报讯（毛翠城 图文报道）7月26日起，由常州市委网信办、常州日报社、常州市小记者协会共同策划制作的“暑期无忧护航网络”系列微视频在“常州网”视频号陆续展播，旨在增强未成年人科学、文明、安全、合理使用网络的意识和能力。该活动是“小小啄木鸟”未成年人网络有害信息举报和辟谣宣传系列活动之一。

为了切实保护未成年人身心健康，针对当前未成年人上网过程中存在的突出问题，常州市委网信办、常州日报社、常州

市小记者协会共同策划制作了面向广大未成年人的网络素养提升系列微视频。视频一共50条，分别就网络谣言、网络诈骗、网络沉迷、网络暴力、诱导消费和个人信息泄露等当前未成年人上网网面临的普遍问题，剖析套路、提示风险、提供解决问题的方式和路径。微视频从现实生活中的真实案例切入，以未成年人视角展开，采用未成年人喜闻乐见的方式制作，内容兼具故事性、知识性与趣味性。

“网络转账务必要核

实对方信息，切勿轻信陌生人。”博爱小学学生王屹洲在微视频中讲述了骗子冒充学校教职工诈骗的案例。他提醒大家，要提高警惕，保障自身财产安全。

市委网信办相关负责人表示，通过主题微视频展播，希望引导更多未成年人及家长科学上网，养成健康、绿色、安全的用网习惯，共同维护网络空间的清朗。

展播持续到8月30日。



“跟着高铁去旅行”

“轨道上的常州”主题征文火热进行中，8月20日截稿

本报讯（毛翠城）以童心童眼观大千世界，用童言童语话美好生活。由常州日报社、常州市交通运输局（市铁路办）主办、常州市小记者协会承办的“轨道上的常州”主题征文活动自7月中旬启动以来，受到社会广泛关注。目前已收到数十篇征文作品，孩子们细腻的文字生动呈现了常州铁路发展的日新月异，抒发了对美好生活的向往。

文章源于生活，好的征文就是要引导孩子们去关注生活、记录生活。此次征文大赛，引导孩子们

“跟着高铁去旅行”，既能激发他们感受生活之美，也能用心发现“诗与远方”。从目前征集到的作品来看，字里行间充分表达了孩子们的真情实感。有的同学通过听爷爷讲述威机厂的故事、参观轨道交通馆的经历，再到亲身感受高铁的魅力，深深地为常州在轨道交通领域的发展而骄傲。有的孩子通过乘坐沪宁城际高铁之旅，回望常州铁路一次次迭代升级，致敬铁路人的艰辛付出和无私奉献。还有的作品通过家长自驾和高铁出行的体验对比，写出了高铁

出行的快捷、舒适、安全。

目前，征文活动仍在进行中，欢迎同学们踊跃投稿。稿件以“轨道上的常州”为主题，使用word文档，并在文末注明学校、班级、作者姓名、指导老师姓名、家长联系方式，稿件发送至投稿邮箱：czxjzyx@126.com。截稿时间为2024年8月20日。

活动将邀请专家组成评审委员会，对参赛作品进行集中评审。届时，优秀作品将在常州日报、常州晚报刊登，并将被推荐参加“童”话“轨道上的江苏”少年儿童征文大赛。

白云小学

精品艺术作品展亮相综合体

本报讯（葛俊薇 邱婷 图文报道）日前，常州市白云小学“艺绽白云，彩绘童心”艺术作品展在钟楼区艺术展演基地（龙湖天街3楼）开展，素描、线描、水墨、书法、剪纸、衍纸、儿童画、漫画、水粉、园林速写等百余件艺术作品参展，吸引了一批批小观众前来观展。

纸艺是白云小学多年来的特色，“七彩纸艺：白云娃创新品格涵养行动”已成功立项为常州市中小学生学习品格提升项目，旨在让每一个孩子都能涵养其中，形成有梦想、强好奇、善思考、勤动手、乐创造的创新品格。本次艺术作品展的每



一幅作品都蕴含着孩子们纯真无邪的想象力和对生活的热爱，线下展演还有两天，欢迎家长和同学们前去打卡。