



九里小学一直致力于书法教育,小记者们写下“我与书法的点滴”

一撇一捺都是故事 一笔一文都是成长

最是墨香能致远。九里小学一直致力于书法教育,坚持引导学生继承和发扬中华优秀传统文化,培养文化自信,用墨香浸润孩子的童年,用书法陶冶孩子的情操,实现“工工整整写字,堂堂正正做人”的育人价值。学校曾荣获“常州市书法特色学校”称号。

学习书法有何所得?最近,该校的常报小记者纷纷写下“我与书法的故事”。

我加入了学校的书法兴趣小组。起初,我以为书法不过是简单地拿笔写字。然而,当我真正拿起毛笔蘸上墨水,才发现一切远没有想象中那么简单。笔尖轻触纸面,不是墨水太多,洇成了一团;就是力道不足,字迹轻飘无力。我沮丧极了。

就在这时,书法老师走了过来,他轻轻地握住我的手,耐心

地教我如何握笔、运笔,告诉我:“书法不仅仅是技巧的展现,更是心灵的修行。一笔一划,都蕴含着书写者的情感与态度。”从此以后,我爱上了书法。书法不仅让我学会了耐心与坚持,更让我懂得了“字如其人”的道理。

九里小学
五(2)班 霍思琪
指导老师 谢文婕

我喜欢书法的原因很简单,当我把毛笔蘸上墨汁随手挥洒,会感到无限愉悦和放松。刚开始学习书法的时候,面对着枯燥的课程,我总是兴致缺缺,更令我讨厌的是,那乌黑的墨汁总是把我的衣服弄脏。我穿着脏兮兮的衣服对妈妈说:“我不要再学了。”妈妈抱了抱我,对我说:“人生如写字,要从端正开始,持之以恒,付出

时间、耐心,才能开花结果。而且,书法是传统文化,我希望你用心去感受它!”后来我学着心平气和地感受书法的线条之美。这黑黝黝的线条传承千年,让古人的智慧与情怀温暖着今天的我们,这应是我们的文化自信!

九里小学
五(3)班 王诗然
指导老师 贺叶

记得那年暑假,是我初次接触小楷。在一个酷热的午后,我踏入书法教室,书法老师宣布:“今天,我们学习小楷。”老师缓缓讲述,同时熟练地挥毫。老师递给我一支细小的毛笔,我按照以往的习惯,将笔尖浸满墨水,在墨盘边缘轻轻刮去多余的墨汁,然后提起手腕尝试书写。那细小的笔尖似乎总是不听指挥,在老师的悉心

指导下,我减少了笔尖上三成的墨水,书写出的小楷果然变得圆润而挺拔、刚柔并济。

在笔墨的挥洒中,我感受到了深厚的文化底蕴,书写出了生活的美好,在那黑白交织的世界里,我领悟了许多人生哲理。

九里小学
六(2)班 杨宇轩
指导老师 邹琳燕

在我家的相册中,珍藏着一张照片,记录着我书法获奖的时刻。每次看到它,我都会想起学习书法的历程。那是一个阳光灿烂的午后,父亲带我参观小区举办的书法展览,那些作品深深吸引了我。回家后,我踏入父亲的书房,发现书桌上摆放着一幅书法作品,原来父亲也酷爱书法。我决心跟随父亲学习书法,起初我觉得书法非常有趣,一笔一划都学得十分认真。一个月后,我开始感到有些厌烦。父亲

语重心长地说:“我可是花了两年年的时间,坚持不懈才练成现在的书法水平。”父亲的话让我深受启发。经过不懈努力,到了五年级,我被老师推荐参加了学校的书法比赛,并且荣获了第一名。那天,我感到无比喜悦。同时,我也明白了:无论做什么事情,只要愿意付出努力,不轻言放弃,都会有收获。

九里小学
六(1)班 叶雨萱
指导老师 吴建新 王言岭

在我初学书法时,还是一名刚从幼儿园毕业的孩童。如今,我对书写已很熟练。记得初次上书法课,我天真地以为书法易如反掌,但现实却给了我打击。当我试图书写一个优雅的“会”字时,笔却不受控制,我感到非常难过。老师走过来,耐心而温柔地指导我笔画的基础。一年级时,我首次参加书法比赛,尽管紧张万分,但还是认真书写。努力终有回报,我赢得了班级书法比赛的一等奖。此后,每次学校举办的书法比赛,我都全力以赴,我的字体也愈发美观。我的书法之旅才刚刚起步,未来的学习道路上,书法将是我永远的伙伴。

九里小学
三(1)班 贺柏歌
指导老师 梁茜茜

记得第一次接触书法,是在学校的书法社团。只见书法老师手持毛笔,浸在墨汁中,轻盈地在宣纸上舞动。我被那流畅的线条和深邃的意境深深吸引。后来,我开始学习书法。起初,我写得歪歪扭扭。但在老师的耐心指导下,我逐渐掌握了书法的要领。每当我写出一幅满意的作品时,心中都会涌起一股成就感。

书法不仅让我领略了汉字的美,更让我学会了耐心和专注。每当我心情烦躁时,就会坐下来练习书法,让自己在墨香中静下心来。

九里小学
四(2)班 高可昕
指导老师 杨瑜 郝丹

在一个星期六,我正努力练着书法,一笔又一笔。可是时间一久我就不耐烦了,慢慢的,我开始躁动起来,字越写越差。这时,妈妈走过来说:“做任何事都不能毛躁,快去休息会吧。”我慢慢消化着妈妈跟我的话,一遍又一遍地回味书法给我带来的愉悦感。就这样,我又重新拿起毛笔,这次,我写得游刃有余了。通过书法,我学会了只要静下心来,所有的事情都能完成。

九里小学
五(3)班 刘宇颖
指导老师 贺叶

语文老师特别重视我们的书写,一、二年级时,每节语文课,施老师都会让我们用田字格本练习写字,表现优秀者可获得五角星奖励。为了获得更多五角星,我全力练习书写,但施老师依旧认为我的字“歪斜不正”。看到其他同学纷纷获得五角星,我下定决心要改进我的字,每当施老师讲解新字时,我都特别专注,并

努力学习老师传授的书写方法。经过不懈努力,我终于获得肯定赢得了五角星。

现在,施老师会将三、四位同学的优秀硬笔书法作品投影出来,供全班同学学习。我的作品也有几次上了“红榜”被展示,我很开心。

九里小学
三(2)班 邓好兮
指导老师 施勤涛

我摆好文房四宝——笔墨纸砚,轻轻地拿起毛笔,蘸上黑墨,在碰上纸的那一刻,墨香一下子弥漫开来。在书法老师的指导下,我先练习了笔画。在书写时,我觉得世界都变得安静了。毛笔在宣纸上跳舞,笔尖划过纸张的声音如同一首优美的曲子,令人陶醉。接着,我开始

临摹一首诗词。我仔细观察着每一个笔画,分析它们的结构与特点,然后仔细地书写。一笔一划,我都能感受到书法带给我的魅力。书法不仅是一种艺术形式,更是一种修身养性的方式。

九里小学
四(3)班 程宇新
指导老师 季丽娜 钱一诺

小时候,我跟着大人学习说话,还不了解“字”。幼儿园时,老师教我们写名字,我开始明白“字”的含义。小学时,我开始学习汉字,一笔一划地写字,逐渐发现汉字的魅力。记得第一次参加写字比赛,我的心就像有百万只兔子在乱跳,握着铅笔的手也因紧张而冒汗。在老师的鼓励下,我很努力地把每一笔、每一画都认真书写。最终,我凭借出色的表现获得了一等奖。那

房间里总是弥漫着一股沁人的墨香,整个人被这股香气浸染。

那一刻,我深深体会到写“字”带给我的荣誉与快乐。

随着年级的增长,“字”渐渐成了我的好朋友,记录快乐,缓解忧愁。每当快乐时,我会用“字”把快乐的事情记录下来;心情低落时,我会坐在书桌前,翻开自己最喜欢的书,抛开一切烦恼,沉浸在“字”的海洋里。

九里小学
四(1)班 王晋瑶
指导老师 蒋晓燕

九里小学
三(3)班 林泉
指导老师 蒋余琴 张薇