

青龙实验小学常报小记者采风活动

“芋”见农耕 丰收“薯”于你



11月,青龙实验小学的常报小记者们开展了一场别开生面的嬉乐湾生态农业园研学之旅,这是一次与大自然亲密接触、与知识趣味相拥的奇妙经历。本次活动的开展,让小记者们走出课堂,用不一样的方式开阔视野,启迪智慧。

我怀揣着兴奋来到嬉乐湾,风在树叶的缝隙中穿梭,使树叶们喧闹起来,雨滴落在窗台上嬉笑着……我们打伞走入景区,还颇有一番“烟雨下江南”的感觉。

自由活动环节,我们直奔海盗船,争着抢着坐到后排,随着船越推越高,耳旁风声越来越

大,失重感也越来越强,心中激动的火焰也越来越旺,我情不自禁地高喊着“好玩!好玩!”很快,我们又锁定了“一棵树”,树上挂着座位,我们坐上去,大家轮流推……整棵树飞速地转动起来,我们在围绕着中心轴转动,爽朗的笑声又回荡在了乐园的上空。

教官把我们带到了一处果园,乍一看,还以为来到了仙人掌园,待到近处仔细观察,才发现一个个长满刺的枝干居然结满了火龙果的果实。我一直以为火龙果是结在火龙果树上的,就像苹果果结在苹果树上,完全没想到它们结在“仙人掌”上,哈哈……

我最期待的活动开

始了,没错,就是挖红薯。老师们给我们分发了锄头,然后我根据地形,找到了我认为红薯最多的地方,开挖,一下,两下,三下,终于在不知道第几下时看见红薯冒头了。我一下子干劲十足,三下五除二就把它给刨出来了。有了第一个的经验,后面的就容易多了,不知不觉我就挖到

接下来是去挖红薯,我们穿好雨衣、戴上鞋套、全副武装,拿上锄头开始挖红薯。听上去简单,可一点儿都不容易。由于我缺乏经验,最后只收获了一小袋,不过我喜欢这种和大家一起劳动的感觉。

青龙实验小学
六(1)班 孙雨墨
指导老师 庞天娇

了一大袋。

接下来就是烤红薯吃,这真是一大惊喜!我们围绕着大铁锅望眼欲穿,终于红薯熟了,我们大快朵颐,虽然没有想象中的甜,但我还是觉得这是我吃到的最美味的红薯。

青龙实验小学
五(3)班 姚雯语
指导老师 胡茹芳

开始挖红薯了,我先来到一块没有人的地方,然后一锄头一锄头地挖下去,可是,挖了半天连一个红薯的影子都没看到,我气得直挠头。教官看见了,笑着说:“挖红薯可不能心急,我来教你。看,要先把红薯藤翻开,再沿着藤找到它的根部,然后用力挖下去。”我按照教官的方法去做,果然,不一会儿就挖到了一个红薯。这个红薯可真大啊!像个圆圆的皮球。它的表皮是土黄色的,上面布满了细细的纹路。我小心翼翼地把它放进袋子里,生怕把它弄破了。

接着,我又继续挖起来。这次,我越挖越有劲,袋子里的红薯也越来越多。挖着挖着,我突然发现了一个巨大的红薯,它比我的拳头还要大,我费了九牛二虎之力才把它挖了出来。看着袋子里满满的红薯,我开心极了!

青龙实验小学
四(6)班 苏知惜
指导老师 赵丹

常报小记者劳动教育特别活动

我和萝卜有个约会

11月16日,来自怀德苑小学、圩塘中心小学、常州市实验小学教育集团平冈校区等学校的30余组常报小记者家庭来到FUN漫部落参与了劳动教育特别活动。活动包括萝卜知识小课堂、田间拔萝卜体验以及非遗课堂学习常州萝卜干腌制技术。此外,还有亲子趣味游戏环节,如萝卜接龙、欢乐传鼓等。

此次活动不仅让小记者们学到了植物知识,体验了劳动的艰辛与乐趣,还通过亲子互动游戏和非遗文化的学习,感受到了传统文化的魅力和亲子之间的温暖。

活动开场,老师绘声绘色地讲解萝卜知识,让我认识了多个萝卜品种。最有趣的当属拔萝卜环节,地里圆滚滚的萝卜仿佛在向我们招手。我用力一拔,一个白白胖胖的萝卜就出来了,成就感满满,既体会到劳动的快乐,又感受到收获的喜悦。

接着,我们参与制作了常州非遗“萝卜干”。先将萝卜洗净切块,把晾干的萝卜撒上盐后用手抓捏。在这个过程中,我感受到了传统技艺的独特魅力。通过亲身体验,我对常州的非遗文化有了更为深刻的认识和了解。

之后的游戏环节也趣味十足,拔萝卜游戏大家你争我抢,笑声不断;拔河游戏大家齐心协力,加油声此起彼伏;贪吃蛇游戏更是让我们玩得不亦乐乎。

常州市实验小学教育集团平冈校区
一(4)班 邱恩泽
指导老师 叶俊俊



老师先给我们讲解了常州萝卜干的腌制过程,接下来,我们一起排队,进入菜园,亲手拔起红红的萝卜。拔萝卜看起来简单,其中也蕴藏着很多奥秘,可不是随手就能拔起一个大萝卜的,并不是秧苗越大下面的萝卜就越大,拨开秧苗,观察下面的萝卜,挑选最大的拔起来。

拔完萝卜后,经过清洗,还要切成小块,撒上盐进行揉搓,把里面的水分排出,进行晾干,看似简单的步骤,其实并没有我们想象那么容易。

圩塘中心小学五(1)班 李高
指导老师 李晓娟

老师为我们介绍了萝卜的生长过程、营养价值和种类。接着,老师就带我们去田野里拔萝卜。圆圆的萝卜像一群小胖墩,静静地躺在泥土里。老师一声令下,小记者们就一拥而上,拔了起来。我拽住萝卜叶子左右晃动,成功地拔出了两个萝卜。

开始腌制萝卜了,老师带领我们把刚拔下来

的萝卜洗净、控干水分、切成块。在老师的指导下,我们七手八脚地抓揉着萝卜。听老师说,放好各种香料和调味料后,把萝卜装罐、压实、密封好,再过一两个月,就能吃了。听着老师的讲解,我仿佛闻到了萝卜干诱人的香味。

怀德苑小学
一(1)班 於恩沂
指导老师 吕婧

横林小学常报小记者主题活动

探索皮影戏的奥秘

11月20日,横林小学的常报小记者们踏上了一段充满趣味与知识的皮影戏探索之旅。在深入了解皮影戏的历史渊源和发展历程后,老师进一步讲解了皮影戏的制作过程,让小记者们对这一传统艺术有了更深刻的认识。

随后,小记者们在老师的指导下,体验了制作“皮影人偶”的乐趣。他们绘制图案、裁剪形状,最终将各个部件组合起来,制作出了栩栩如生的“皮影小人”。整个过程中,小记者们不仅玩得不亦乐乎,还在实践中感受到了非物质文化遗产的魅力。



制作皮影人偶用到的材料有钉子、剪刀、木棒、刮画纸。我先用木棒在纸上刮出自己喜欢人物的每个部分,小心翼翼地用剪刀剪下它们的轮廓,剪刀在纸上发出“咔嚓咔嚓”的声音,像一只小兔子在草地上欢快地跳跃。最后,我把钉子一个个钉在纸片上,

连在一起,栩栩如生的皮影人偶就做好了!

据说皮影戏起源于古代,这种习俗流传至今,过年时演皮影戏更是深受人们的喜爱,因为它不仅能驱散夜晚的恐惧,还能带来欢乐。

横林小学四(5)班 陈美希
指导老师 周杨

开始制作皮影人偶了,我先拿起竹签小心翼翼地在刮画纸上刮出小人的轮廓。纸屑纷纷扬扬地飘落,接着我把小人的各个部分剪下来,钉子轻轻插入,纸张发出轻微的“咔嚓”声。最后,我小心地将所有部分连接在一块。不过一会儿,

我的皮影人偶就做好了。同学们做的都不同,有的是动物,有的是人,还有的是机器人……

这场活动让我知道了皮影戏是我们中国文化的宝贵财富,值得我们珍惜和传承。

横林小学四(5)班 王子蓉
指导老师 周杨