

# 横山桥高级中学:

# 明德守正 打造高质量教师队伍

□本报记者 许愿

教师是教育发展的第一资源。一直以来,常州市武进区横山桥高级中学秉持“多元化发展、个性化教育”的办学理念,创新培养路径,激发教师活力,打造一支具有教书育人理念、理性反思意识、专业发展突出的“明德”四有好教师团队。近三年来,学校新增市、区学科带头人、骨干教师、教学能手43人。

## 助力青年教师成长 把根扎在课堂上

走上高中语文教学岗位才两年,横山桥高级中学教师余汶佼就摘得市高中语文优质课评比一等奖。她依然记得,面对自己起初问题颇多的教学课件和课堂环节设置,学校资深教师团队帮她反复打磨、一遍一遍抠细节。有着30年教龄的韩传虎老师,在家人手术期间,安排好家中事务后坚持赶来听课,“大到教学环节的设计,小到教案的字体行间距,提出了很多细致且有价值的建议,我真的非常感动。”余汶佼说,她曾多次在深夜或者周末,把做好的课件发给“青蓝工程”指导教师伍佩敏、语文教研组组长周兰珍等老师,没想到得到了“秒回”,语音电话一打就是一两个小时。这些点灯人引领着年轻教师在学习研究、实践创新中不断提高。

学校成立的明德青年教师成长营,以青年教师成长过程中面对的各种问题和需求开展活动。在成长营里,每位青年教师必须“上好一堂课”“读一本专业期刊”“读一本理论著作”“写一篇论文”“出一份试卷”。如今,第二期成长营的



明德青年教师成长营活动现场

优秀学员余汶佼也成了年轻教师的“师傅”,注重课堂、钻研课程的师者精神在校园里代代传承、愈发闪亮。

让学校发展与教师成长同频共振,一直以来,横山桥高级中学高度重视青年教师成长,通过集中业务培训、举办青年教师基本功比赛、教育教学能力提升专题讲座等活动,帮助青年教师提高职业素养和业务水平,同时,针对不同年龄不同发展现状,以明德青年教师成长营工程、名师引领工程和卓越教师成长工程三大工程为抓手,实施科学全面培养。

## 深化校本教研 打造科研型教师队伍

背靠清静山,身倚子兰湖,这是横山桥高级中学打造的宝藏科普基地——霞峰本草园。上世纪90年代,学校就开设了中草药校本课程,2021年起,学校启动新时代劳动教育视域下

“中草药文化”课程群的开发与实践研究。语文课上吟诗词,美术课上画草药,生物课上讲原理,化学课上做实验,劳动课上勤劳作……学校以中草药文化校本课程为切入点,进行跨学科、跨班级、跨年级的融合教学,教师发展中心副主任孙健表示,项目有效提升了教师团队的教研能力,“我们围绕项目实施选择各学科骨干教师,并进行专门培训,提高教师的专业技能,改变教师的课堂模式。教学中不同学科教师合作上课,用不同学科的表达方式聚焦中草药文化的传播,聚焦学科核心素养和综合素养的培养。”依托项目,形成了以弘扬中草药传统文化、体现劳动精神、彰显学校“多元化发展”理念的校本课程生态。

作为常州市第七批教育科研基地,2020年以来,学校以项目和课题为抓手,以教教研,以研促教,全面提高教育

教学质量。近三年来,学校有省级课题1项、省级内涵发展项目1项、省教学成果二等奖1项,市级课题项目7项,在教育科研领域不断探索,攀登高峰。

## 以德育人 凝聚师德正能量

育人大计,以德为本。在学校专题党课上,全体教师认真学习文件精神,表示将严守师德规范,以实际行动维护教师的良好形象。教师们认真阅读并郑重签订《常州市武进区横山桥高级中学师德师风信用承诺书》,承诺书上工整有力的字迹见证了大家的态度与决心。这是学校开展师德师风建设活动的一个缩影。

如何增强教师“为党育人”“为国育才”的教育使命感?横山桥高级中学始终强化教师职业道德建设,大力宣传校内外师德先进典型,创新年度教师人物评选办法,通过榜样示范正向激励,营造良好的育人文化氛围。

同时,学校坚持将师德师风考核与教育教学实绩考核并重,将师德师风考核作为岗位竞聘、年度评优评先的重要指标。提升学校“山水德育”品质,构建纵向衔接、横向贯通、载体多元、螺旋上升的校本德育课程体系,培育一批师德高尚、实绩突出、学生喜爱、同伴认可、家长欢迎的班主任和德育工作者。秉承家校社共育理念,以信息技术为载体,引导德育生态变革,强化家校协同育人,推动德育资源共建共享。“我们的教师不仅是知识的传播者,更是精神的熏陶者、人格的影响者和道德的践行者。”校党总支书记、校长李本冉表示。

# 学会讲故事——把握睡前的亲子时光

常州西藏民族中学 徐仙

睡觉前的半小时,是白天努力工作爸爸妈妈和宝宝培养亲子感情的黄金时间,我把它称为“睡前的亲子时光”。我认为最好的睡前亲子时光,并没有多么高明的技巧,就是给他们讲故事——大人讲着讲着,宝宝沉沉睡去,甜甜入梦。要知道,孩子们天生就喜欢听讲故事呢!

按照宝宝的年龄,可以分为这样几个阶段来给孩子讲故事。

1岁之前——给宝宝讲任意故事。在这个阶段,宝宝的语言功能尚弱,处于学习语言的接收期,所以讲什么样的故事都可以。绘本上的小故事、童话故事、自编故事等等,天马行空,哪怕这个故事完全没有逻辑性都行。

1岁到1岁半——给宝宝讲白天发生的故事。这个阶段,宝宝开始能输出简单的语言,我们可以跟宝宝一起回忆白天发生的事。像记流水账一样,按时间顺序一件一件说下来,再适当加一些细节描述,最后加一些情感反馈。比如说到白天发生的一件比较伤心的或者是喜悦的事情,当时来不及细细体会,到了睡前时间,就可以把情绪、情感适当地融入进去。这样一方面可以增强宝宝的记忆力,另一方面,也是潜移默化情感教育。

1岁半到2岁——以问答的形式讲故事。此时,宝宝的语言表达能力越来越强,睡前故事就可以更多由宝

宝参与。家长可以通过提问来引发宝宝表达,比如“今天早上睁开眼睛后看到了谁?”“早饭吃了什么?”“上午去哪里玩了?和谁玩的?玩了什么?玩得开心吗?”“今天最开心的一件事是什么?”“明天想做什么?”……父母和宝宝都躺在床上,不急不缓地对话着,彼此表达,其乐融融。

2岁以上——亲子共同创作故事。宝宝不仅越来越会说话,思维能力也有很大进步,能独立讲简单的故事了。爸爸妈妈们可以用情节比较贴近生活的原创故事来吸引宝宝。讲完开头后,我们可以这样问他:“接下来,你觉得主角或某个角色会怎么做呢?接下来会发生什么呢?”通过提问,让宝宝参与到故事创作中,以此来发展宝宝的想象力和同理心。

记得在儿子3岁不到的时候,我经常给他讲原创故事,并且用类似“道德两难问题”来提问他。比如,说到警察抓小偷的故事,我会这样问:“小偷被警察抓回了警察局,可小偷的爸爸还病重在家中。小偷哭着对警察说:‘求求你,放我回家吧,我的父亲还在家等我回家照顾呢,他得了重病。’你觉得警察可以放了小偷吗?”儿子每次都会很坚定地回答:“不能放了小偷!”我会补充说,警察可以给小偷的爸爸打个电话,告诉他小偷临时有事暂时不能回家等等,给出一个从多角度思考的方案,儿子也会同意我的说法。

和孩子一起讲故事,就是父母陪伴孩子、与孩子分享思维和情感的过程。父母要学会讲故事,把握睡前亲子时光,做智慧型的父母!



家教加油站

## 如何以课堂推动“新优质学校”发展?

# 语文老师各出妙招大比拼

了电影总导演,把课堂现场模拟成电影片场。大家围绕课文文本进行主角设定、镜头提炼……整堂课时间紧凑、互动积极、氛围热烈。周逸佳老师则化身画展的总策划师,她抓住小说悬

念、伏笔的创作要点,进行了画廊展览式教学。学生小组讨论和情景设定,更是激发学生浓厚的学习兴趣和想象力。

在科学素养提升视域下的语文学科普

文教学研究大背景下,学校还特邀中国科普作家协会理事、江苏全民十佳阅读推广人程中伟走进现场,并以《留座荒野野岭给学生——语文学科科幻教学策略与方法》为主题,与两校语文老师进行了分享交流。他提出,科普科幻教学要跳出课本、走出课堂,培养学生科学精神、独立思考、独立解决问题的能力,更要让他们自己去探索未知的世界,给学生打开更广阔的思维空间,激发学生的想象力和创造力。

本报讯(许愿 王云)5月15日下午,常州市第六届义务教育“新优质学校”风采展示校本教研活动在丽华中学举行。常州市丽华中学教师席梦然、常州市武进区人民路初级中学教师周逸佳围绕《带上她的眼睛》篇目进行同题展示。两位老师将传统教学与情景教学相融合,给学生营造了宽松的学习环境和无限遐想的空间。

课堂上,席梦然老师摇身一变成

近期,卜弋小学六年级小记者来到钟楼法院参观。小记者们在工作人员带领下了解法院的各项工作流程,并进行了一次模拟法庭庭审。小记者们在活动中感受着法律的神圣,铭记着知法、懂法、学法、用法的法治观念。

## 卜弋小学常报小记者法治活动专题

# 模拟法庭,小记者的一堂法治课

近期,我们卜小小记者来到了钟楼法院参观。我们激动地想象着自己担任庭审中的角色,在准备了一段时间后,我们开始模拟现场审判……大家的演绎真是精彩,法官叔叔也对我们模拟庭审提出了一些建议:人数不足,应增加一些;犯人走的时候应当有法警押送等。

之后,我们又来到了一个法庭。

我们来到三楼法庭,首先映入眼帘的是第一法庭:棕色的桌子和椅子,我们坐下后开始模拟庭审现场:分别有审判长、书记员、委托代理人、被告人、辩护人、证人、公诉人,还有两位陪审员,以及两名法警……现场十分真实,随着一声清脆的“啪”的法槌声音,我们深深感受到了法律的严

肃和庄重。当我们来到儿童观护室(凝心驿站)时,叔叔说:“我们法庭会有离婚案件,所以这个房间是用来安抚儿童情绪的,这里有很多玩具,为儿童安抚好情绪后,我们便问他们一些特殊的问题。”

卜弋小学六(3)班 庄子涵 指导老师 王雅



卜弋小学六(2)班 曹佳慧 指导老师 邵燕娟

在工作人员的带领下,我们先参观了诉讼服务大厅、立案大厅等区域,然后去了最大的法庭,是审判刑事案件的地方。房间很大,色调是暗色系的,里面有法官席、公诉席、原告席、书记员席、辩护人席和被告席等。工作人员又带我们去了一个主色是白色的房间,这里是民事案件的,据说这样的色调有助于双方情绪稳定下来处理

问题。

最后,我们去了“凝心驿站”。如果有孩子的父母在法庭被审时,孩子可以在这里面休息,这个房间很温馨,暖色调的,地上有毛茸茸的毯子,架子上摆了很多小玩具,这个地方也有助于孩子稳定情绪。

卜弋小学六(2)班 曹佳慧 指导老师 邵燕娟

我们进行了模拟庭审。我扮演审判长,坐在审判席上,气氛瞬间变得紧张起来,我的心扑通扑通地跳。我盯着台词,颤抖着说:“大家请坐!”不过很快,我便平复了心情。接下来,我渐入佳境,严肃而铿锵有力地陈述完了所有台词,我摸了一把头上并不存在的虚汗,一溜烟跑回了位置。“这个审判长真不是好当的

我们最先参观的是刑事法庭。刚一进门,深色调的设计使整体空间显得格外简洁庄严。审判席后的三张高背椅加重了这种感觉。审判席的前方是书记员席,左手边的长桌是辩护人席,一般为辩护律师和律师助理的位置。右手边的长桌是公诉人席。两张对立着的桌子中央偏后,是被告人席和

周四下午,带着些许期待,些许敬畏,我跟着小伙伴们一起走进了庄严的钟楼法院审判二区,开启了一段精彩的“法治之旅”。

来到法庭上,审判长、陪审员、公诉人、辩护人、证人及被告人等席位赫然出现在我眼前,我心头不禁一紧,好庄严肃穆啊!在模拟法庭中,大家以“常州市卜弋小学人民法院少年庭”为背景,就两起盗窃案件

进入大厅,一个大大的标志出现在我的眼帘,上面画着一个大大的天秤,以示公正。

我们被法院的一位工作人员带领到立案大厅,她详细地给我们讲了立案知识。让我一下子明白了:法院是老百姓维护自己合法权利的地方。

二楼是诉讼服务中心,三楼就是法庭。我们又学到了很多法律知识,大家的眼睛里闪烁着求知的光芒。当我们进

我们跟随讲解的工作人员一起来到三楼,入座观看同学们精心准备的模拟法庭演出。随着审判长清脆的声音响起,正式开庭了。同学们稚嫩的嗓音诉说法律的条例,纵使嗓音稚嫩,却仍充满了威严肃穆。模拟中,审判主要分为四部分:宣告法庭纪律、询问信息、辩论、宣判等。深色格调的方桌法庭,先看

我们进行了模拟庭审。我扮演审判长,坐在审判席上,气氛瞬间变得紧张起来,我的心扑通扑通地跳。我盯着台词,颤抖着说:“大家请坐!”不过很快,我便平复了心情。接下来,我渐入佳境,严肃而铿锵有力地陈述完了所有台词,我摸了一把头上并不存在的虚汗,一溜烟跑回了位置。“这个审判长真不是好当的

我们最先参观的是刑事法庭。刚一进门,深色调的设计使整体空间显得格外简洁庄严。审判席后的三张高背椅加重了这种感觉。审判席的前方是书记员席,左手边的长桌是辩护人席,一般为辩护律师和律师助理的位置。右手边的长桌是公诉人席。两张对立着的桌子中央偏后,是被告人席和

展开模拟庭审,小伙伴们各就各位,一个个有模有样,沉浸式体验了法庭调查、法庭辩论、法庭宣判等程序,近距离感受到了法庭的严肃与神圣。

这次沉浸式参观活动,让我对法律有了更深刻、更清晰的认知,我们每个人都力争成为一位好公民。卜弋小学六(1)班 周泓好 指导老师 陆美兰

入审判庭,里面的建筑非常庄严、肃穆,大家都安静地坐在座位上倾听着。

这次参观,不仅让我深入了解法院这一神圣而又庄严的地方,而且通过法官叔叔的一讲解,更让我铭记了“法律面前人人平等”。我要学会用法律武器保护自己,知法懂法,努力成为一个对社会有用的人。

卜弋小学六(3)班 王雨桐 指导老师 王雅

着就使人心生敬畏,气氛也十分压抑,这是用来审判刑事案件的。而以白色为主的圆桌法庭则柔和得多,圆桌法庭用于处理家事,气氛相对缓和温馨,在这种案件中,白色系能够缓解家庭的矛盾,有助于案件进行。

卜弋小学六(3)班 王若薇 指导老师 王雅

啊!”我长叹了一口气,如释重负地坐了下来。知法于心,守法于行!通过这次活动,我深刻认识到,我们小学生也应该多多学习法律知识,学会用法律来守护我们的人生!

卜弋小学六(1)班 周雅婷 指导老师 陆美兰

证人席。而陪审团的位置则在法庭最后,一般呈阶梯状。

法庭是绝对公正公平的,它象征着法律的正义,是邪恶的审判之地,也是正义的伸张之地。公理之下,正义不朽!

卜弋小学六(2)班 陈一菲 指导老师 邵燕娟



本次活动分为三部分内容:参观法院、模拟法庭、互动采访。其中,我印象最深刻的是模拟法庭这个环节。走进审判法庭,大家情绪高涨,积极主动投入到模拟法庭的活动中。在法官的指导和帮助下,小记者化身成为审判长、书记员、被

在一个朦朦胧胧的午后,我的心情如雨后天晴般明媚。因为我身为小记者,有幸参观了本地的法院,这是一个庄严肃穆的地方,也是我所心驰神往的地方。走进大门,我被庄严的氛围所震撼,这的圆桌法庭则柔和得多,圆桌法庭用于处理家事,气氛相对缓和温馨,在这种案件中,白色系能够缓解家庭的矛盾,有助于案件进行。

我来到诉讼服务大厅时,好多窗口映入眼帘。老师向我们介绍窗口的作用,原来是用来进行立案上诉的。我还了解到,除了可以实地立案,还可以在手机上进行网上立案、跨域立案等线上服务。参观完大厅,就来到了我最期待的环节——参观审判法庭。

走进法庭,我瞬间就感到一种严肃庄重的氛围。“你是什么时候发现书包丢失的?”在我放学打算回家时发现的。”同学们化身成为审判长、陪审员、公诉人等角色,以两起校园盗窃案为背景,开展了两次模

日报·现代教育”专栏特开设专栏“家教加油站”,家庭中、家校沟通中的教育故事、教育案例,都可以给我们投稿。稿件要求再现教育过程中的故事、场景、细节,突出引导孩子的具体做法,提供问题解决策略,体现科学的教育理念、知识和方法。字数在1000字以内。——编者

模拟审判,让我了解了庭审的大致流程。

坐在回去的校车上,我想到了春节期间热播的电影《第二十条》,我们办的不是案子,而是别人的人生。”片中一位检察官这么说。我们可以在一个正义的环境中生活,也多亏了这些司法机关。我们要争做新时代守法懂法的青少年!

卜弋小学六(3)班 吴雯萱 指导老师 王雅

为民,公正司法”这八个大字。进入法庭,我坐到了旁听席上,同学们依次入座席位。我在旁听庭审的过程中,感受到了法律的威严和公正,扮演法官的小记者严肃地询问着当事人和证人,旁听的小记者也都聚精会神地聆听庭审,时不时低头记录着所听内容,对法律的威严和公正有了更深刻的认识。

这次参观法院的经历让我受益匪浅。它不仅让我对法院工作有了更深入的了解,也让我对法治精神和法律意识有了更深刻的认识。

卜弋小学六(3)班 钱熙桐 指导老师 王雅

模拟审判,让我了解了庭审的大致流程。坐在回去的校车上,我想到了春节期间热播的电影《第二十条》,我们办的不是案子,而是别人的人生。”片中一位检察官这么说。我们可以在一个正义的环境中生活,也多亏了这些司法机关。我们要争做新时代守法懂法的青少年!

卜弋小学六(2)班 刘士熙 指导老师 邵燕娟

模拟审判,让我了解了庭审的大致流程。坐在回去的校车上,我想到了春节期间热播的电影《第二十条》,我们办的不是案子,而是别人的人生。”片中一位检察官这么说。我们可以在一个正义的环境中生活,也多亏了这些司法机关。我们要争做新时代守法懂法的青少年!

模拟审判,让我了解了庭审的大致流程。坐在回去的校车上,我想到了春节期间热播的电影《第二十条》,我们办的不是案子,而是别人的人生。”片中一位检察官这么说。我们可以在一个正义的环境中生活,也多亏了这些司法机关。我们要争做新时代守法懂法的青少年!



小记者园地