

“强富美高”新画卷·金坛篇

工笔精画“最美新城”



强——金坛迅速成长为中国动力电池和光伏产业重镇。图为亿晶光电智能制造车间。



富——金坛入选首批国家城乡融合发展试验区,加快推进共同富裕。图为朱林镇黄金村丰收景象。



美——坚持生态优先、绿色发展,着力做好“治山理水、显山露水”生态文章。图为金坛城区。

回首“强富美高”新江苏这十年,金坛区坚持改革推动、开放带动、创新驱动,经济总量不断迈上新台阶,产业体系不断向新,文明魅力愈发彰显,“强富美高”宏伟蓝图正持续转化为“实景图”,“最美新城区、最强增长极”加速成型。

十年间,金坛地区生产总值迈过千亿元大关,从471亿元攀升至1303亿元,综合实力显著提升。总量攀升的同时,高质量发展成色也越发亮丽:2014年,全区高新技术产业产值占规模以上工业产值的比重为46%,到2023年,全区规模以上“五新产业”产值占规上总产值比重达到84.8%。

随着河海大学常州新校区启用、沪宁沿江高铁开通,金坛迈入高校、高铁“两高时代”,城市能级显著跃升。锻造新质生产力,建设未来科创城,锚定新时代历史方位,金坛上下正以强烈的“答卷意识”担当作为,把“强富美高”新答卷写得更加厚实、更有分量。

杨成武 金宣 图文报道



高——将精神文明建设摆在更加突出的位置,倡树文明新风。图为河海大学常州校区青年学子。

让科研成果到实验室外“开花结果”

——访常州六边形纳米科技有限公司总经理弓晓晶



□本报记者 唐秋冰 通讯员 叶平

11月8日,常州六边形纳米科技有限公司总投资5000万元的单壁碳纳米管生产线项目投产,预计2025年产量超3吨,销售额2亿元。公司总经理弓晓晶笑着说,决定创立公司,把科研成果“搬出”实验室,是被婆婆的一句问话激励的,“你研究了这么多年高科技,有没有具体的产品?能卖钱吗?”

弓晓晶在中国科学院上海应用物理研究所完成硕博连读,2011年7月作为访问学者到德国固体物理研究所开展学术交流,其间把研究纳米材料作为主攻方向。回国后的弓晓晶继续研究纳米技术,2018年被常州大学引进后,负责研制多代碳纳米管制备小试化学气相法设备等。

2022年,常州六边形纳米科技有限公司在“龙城英才”领军型创业人才项目支持下成立,专注于研发、生产、销售高品质碳纳米材料。“目前,我们完成了单



壁碳纳米管粉末产品宏量化制备中试产线的搭建,百公斤级单壁碳纳米管粉末产品已出炉,突破了单壁碳纳米管工程化制备过程中的技术瓶颈,完成了关键设备的研制。”弓晓晶介绍,单壁碳纳米管粉末产品广泛应用于新能源动力电池、5G通讯等领域,有助于加速新能源领域单壁碳纳米管导电剂及其他领域单壁碳纳米管添加剂的国产化。

“六边形”代表碳结构,选用“六边形”作为企业名称,既直观又形象。弓晓晶对创业项目充满了信心:“国内单壁碳纳米材料量产化处于起步阶段,正处于实验室向产业化转变的最佳时机,也比较契合我的研究发展方向。而且最关键的是,常州的营商环境非常好,是把实验室科研项目应用到产业中去的一个好地方。”

从“0”到“1”的跨越,非常不容易。

“自从创立公司,每天要工作15小时以上。时常凌晨四五点进实验室,一直要到深夜才出来,整天‘泡’在小试、中试实验室,就为了寻找一组精准的数据。”弓晓晶说,从材料的碳含量、CNT、层数、直径、G/D、金属杂质、纯度等参数,每一项数据都要经过若干次复杂组合的比对分析。从原始结构建立到控制目标结构的制备等,这一切都很复杂、很难把控,需要不断挖掘性能指标,开发制备工艺。

“在世界单壁碳纳米管技术领域中,俄罗斯是领先的,我们生产的产品就是对标俄罗斯。”弓晓晶说,从锂电材料技术迭代角度看,高镍正极材料、硅基负极材料将是动力电池的主要发展方向之一,单壁碳纳米管导电剂可改善其导电性能,是电池向高性能、高能量密度发展的最优材料选择,将逐步成为未来的刚需。

六边形纳米科技总投资5000万元的单壁碳纳米管项目,2022年入选常州市“龙城英才”领军型创业人才项目,去年建成2000多平方米的生产研发基地,上月投产。有了“零的突破”,精益求精的弓晓晶立即着手对工艺体系进行提升,降本增效成为团队的下一个研发目标,并着手布局年产量百吨级的单壁碳纳米管产线。

胡平摄

发挥代表作用
助力乡村振兴

本报讯(王唱东 芮伟芬)为做好市十七届人大四次会议会前准备工作,提高代表议案建议质量,12月19日,市人大农业和农村专业代表小组召开会议,专题研究会代会上拟提议案建议。市人大常委会副主任许峰、党组成员徐新民参加会议。

与会代表围绕种粮人保障、食品产业园区建设、农业科技支撑、合作社扶持、农产品质量安全、农村人居环境整治、新农人培养、农村产业转型、农业品牌打造等内容进行了交流讨论。

市人大农业和农村专业代表小组成员来自“三农”领域,对行业发展和基层实际情况有深入的了解。会议要求,农业和农村专业代表小组要深入贯彻落实最新的中央农村工作会议精神,结合自身工作实际,发挥好代表作用,着眼常州发展大局,多发现、多思考、多研究,提出高质量的议案建议,不断推动我市粮食安全、农村繁荣和农民收入稳定增长,进一步提升农业科技水平、乡村治理和惠农帮扶水平,增强农业效益和农村活力,不断开创常州乡村全面振兴新局面。



市文艺评论家协会换届

本报讯(记者 周洁)为紧密团结全市文艺工作者,充分发挥文艺评论家协会的桥梁纽带作用,助力文艺作品高质量发展,12月21日,常州市文艺评论家协会第三次会员代表大会召开,选举产生了新一届理事会及负责人,圆满完成换届工作。

会议由市文艺评论家协会第二届副主席兼秘书长蒋和鸣主持,主席盛克俭作报告,60多位文艺评论家代表参加大会。大会听取并审议通过了理事会、监事会和财务工作报告,以无记名表决方式

通过了协会章程修改草案,选举产生了新一届理事会理事、监事,吴彦当选主席,杨东建、何卫平、言禹墨当选副主席,杨东建兼任秘书长。

自2019年5月市文艺评论家协会第二次会员大会召开5年多来,市文艺评论家协会通过建队伍、夯基础、搭平台、建阵地、创机制、促合作等措施,组织开展多种形式的理论提升工程和文艺评论活动,为常州文艺事业发展繁荣作出了重要贡献。

常州市文旅研究院成立

本报讯(记者 周洁)12月21日上午,常州市文化和旅游研究院成立,并召开常州旅游发展智库专家座谈会。

市文旅研究院由市文广旅局联合江苏理工学院发起成立,前身为市全域旅游发展研究院。成立4年来,研究院有效助力常州市省级全域旅游示范区全覆盖。

当前,全域旅游示范区创建工作已告一段落。为更好地服务常州文

旅发展,研究院现更名为“常州市文化和旅游研究院”。今后,研究院将通过成立市文旅发展咨询专家委员会、建立文旅产业人才培养体系、开展品牌创建辅导和第三方评估等工作,进一步推动常州文旅高质量发展。

活动现场进行了研究院揭牌仪式。来自北京交通大学、北京第二外国语学院、中国科学院、南京师范大学等单位的专家就常州文旅融合发展进行了主旨发言。

“非遗”艺术馆在武进蓬勃兴起

12月12日,位于武进绿博园内的徐文博留青竹刻艺术馆,国家级“非遗”项目——留青竹刻市级传承人徐博在介绍馆藏竹刻精品,推广竹刻技艺。据悉,这座展出面积350平方米的艺术馆是徐博个人于2018年创办的,平均每年接待2万—3万人前来参观学习。

记者从武进区文体广电和旅游局了解到,眼下,各类“非遗”艺术馆在武进蓬勃兴起,除了留青竹刻,还有红木浅刻、象牙浅刻、杨桥捺纸、雅浦黄酒等“非遗”项目,也纷纷成立了艺术馆、博物馆,免费接待参观,开展各类普及活动,为宣传推广常州本土“非遗”作出了贡献。高岷图文报道