



新闻热线:88066265  
邮箱:346525032@qq.com



## 常州卫校2025年创新创业大赛启动

# 梦想与创新共舞 育才与成才同辉

□尤佳 刘月娜 王力维

3月4日,常州卫生高等职业技术学校以“点燃创新激情,放飞创业梦想”为主题,正式开启了2025年度创新创业大赛。

大赛邀请了学校2012届眼视光技术专业毕业生、徐州品悦眼视光科技有限公司总经理董坪鑫作为创业导师。董坪鑫曾经是一名脑瘫患者,凭借顽强的毅力和不懈的努力,成功逆袭,成为一位备受瞩目的创业者。他的故事如同一束光,激励着常州卫校每一位怀揣梦想的学子。

### 创新之星:从护士服到检影镜,梦想在细微处绽放

在董坪鑫的激励下,常州卫校的校园里,创新创业的氛围愈发浓厚。黄怡,这位2020级高职护理6班的班委、校创新社的社长,便是这股创新浪潮中的实践者。

实习期间,黄怡目睹了医护人员在繁忙工作中所面临的种种风险,特别是那些因接触到疑似感染者血液而受伤的情况。这激发了她的创新灵感,决心设计一款能够抗污抑菌的护士服来守护医护人员的健康。为此,她多次赴常州大学进行研学学习,咨询专业老师,查阅资料,进行上千次的调配实验。最终,她成功首创了一款抗污抑菌的护士服面料。之后,黄怡并没有止步于此,继续扩大研究范围,对儿童就医居家护理理念再次创新。她带领的团队所研究的项目《苗溪禾康——做0-14岁儿童健康管家的先行者》在第十八届“振兴杯”全国青年职业技能大赛(学生组)

获得管理创新中职工组金奖。

同样,2017级学生柏思琪也用自己的创新成果为自己的成长增添了光彩。她在实践中发现,传统的检影镜在使用中存在诸多不便,特别是距离的误差直接影响验光的准确性。于是,她开始思考如何改进这一设备。经过大量实验和计算,在老师的启发下,她设计出了“智能可控变距使用检影镜”。这一创新作品在江苏省职业学校创新创业大赛中获得二等奖。柏思琪告诉记者:“创新让我感受到了前所未有的成就感。我始终相信,只要留心观察,用心思考,小小的技术改造也能带来巨大的影响。”

### 创新创业大赛:舞台上的梦想与现实的碰撞

在常州卫校的创新创业大赛的舞台上,不仅有黄怡和柏思琪这样的创新之星,更有无数怀揣梦想的学子在这里展示自己的才华。

对于黄怡来说,创新创业大赛不仅是一个展示自己成果的平台,更是一个志同道合的朋友交流学习的机会。在准备比赛的过程中,她结识了许多来自不同专业的同学,他们共同探讨新思路,分享创业经验,让她的创新思维更加开阔。

而对于柏思琪来说,大赛则是一个检验自己创新能力的舞台。她表示:“在比赛中,我遇到了许多来自不同领域的挑战和困难,但正是这些挑战让我更加坚定了自己的创新方向。同时,我也看到了许多优秀的创新项目,这让我更加相信,只要用心观察、用心思考,创新的机会无处不在。”

大赛的意义不仅在于激发学生的



教师指导学生创新创业大赛

创新创业热情,更在于推动校园创新创业氛围的形成。通过比赛,学生们可以深入了解市场和行业,明确自己的创业方向,积累宝贵的创业经验。同时,大赛还吸引了企业、投资机构关注,促进学生获得资金、合作的机会,推动学校产学研合作,助力项目落地。

### 学校助力:从导师指导到实践孵化,全方位赋能

校园创新创业的氛围日益浓厚离不开学校的全方位支持。据了解,今年的创新创业大赛,学校将构建“三个平台”为同学们保驾护航。其中包括导师支持平台,组建由专业教师、行业专家、创业导师组成的指导团队,为项目提供技术指导和商业论证;实践孵化平台,开放校内实训基地,优化利用好苗圃基地功能,对接医院、企业资源,推动优秀项目落地;政策保障平台,设立专项奖

励基金,对获奖项目给予资金、场地、学分等支持。

学校还鼓励学生跨专业组队,例如护理专业的同学可以联合康复治疗、老年保健、中药学等专业的伙伴,形成学科交叉的创新合力。

此外,近年来,该校还为学生提供了丰富的创业实践机会。如校内的大学生创业孵化园苗圃基地、创新创业大赛等,为学生提供了展示才华和实现梦想的舞台。同时,学校还积极对接医院、企业资源,推动优秀项目落地实施。在资金支持方面,学校设立了创业基金和专项奖励基金,为有志于创业的学生提供资金支持。

“希望通过学校多样的举措,激励每一位学生在创新创业的征途上不断探索、勇于实践,成为具备创新精神和责任感的人,收获属于自己的事业成功和人生价值。”校长蔡正茂说。

## 我市启动“留学服务”一件事双渠道办理

本报讯(教宣 尤佳)3月13日,记者从常州市教育局获悉,教育“留学服务”一件事双渠道办理于近日启动。

据了解,“留学服务”一件事分线上线下两种办理渠道:线上可登录全国一体化在线政务服务平台的留学e网通服务大厅(http://zwfw.cscse.edu.cn)办理。线下可至教育窗口,工作人员将现场提供咨询导办,帮助其登录网站办理。

留学e网通服务大厅目前已经完善了留学存档、学历学位认证、就业报到、公派留学四项服务功能。后续,在完成省级部门统一身份认证对接后,江苏政务服务网“高效办

成一件事专区”也可同步办理。

近年来,常州市教育局坚持“数据多跑路,群众少跑腿”,加强一体化建设,以分级负责、协同联动,构建高效运行的教育政务服务体系。市教育局统筹全市“留学服务”一件事业务推进和政务服务中心窗口工作人员培训,明确责任到人。部分辖区综合窗口工作人员也由辖区教育局及时沟通,将政策传达到位。通过构建全链条、一站式数字化服务体系并提供相应的办事指南,教育系统持续深化推动“留学服务”一件事提质增效,进一步提升留学服务群体体验感和获得感。

## 常高艺2025年艺术类单独招生工作启动

本报讯(尤佳 周冰洁)记者13日从常州艺术高等职业学校获悉,作为常州地区唯一被纳入全省艺术提前单独招生范畴的艺术专业学校,该校2025年艺术类单独招生工作已全面展开。

常州艺术高等职业学校现设艺术设计系和艺术表演系,开设有艺术设计、服装与服饰设计、影视动画、音乐表演(声乐、器乐)、播音与主持五个五年一贯制高职大专专业和舞蹈表演(中国舞表演)一个六年制中专专业。2025年,该校计划招收艺术类五年一贯制高职大专生共300名,六年制中专生26名。

即日起至4月30日,考生可以

通过“小艺帮”App进行线上报名与缴费。专业加试采用长江路校区集中加试和送考进校相结合的方式。长江路校区专业加试时间为4月20日、5月1日(任选一天)。文化考试时间初定为5月10日(下午)、11日(上午),考试科目为语文、英语、数学、道德与法治(开卷)。

记者另悉,学校将在4月6日(星期日)在殷村校区举行校园开放日活动。届时,广大考生和家长可以走进学校,直观、全面、细致了解学校办学优势、专业特色、校园生活、招生政策等信息。考生和家长可关注“幸福常艺”公众号进行参观预约或了解更多专业信息。

本期话题  
教育纵横  
QQ群:182431374

常州市戚墅堰实验中学品格提升工程《“火车头文化”涵育“砺志·力行”品格提升工程》项目根植于儒家优秀传统文化中的“惟其磨砺,始得玉成”精神内核,融合中车集团百年工业文化基因,形成“火车头文化”特色育人生态。学校创新构建“一体两翼三方四维”德育体系,借助于全球意识、公民素养、创业精神、环保意识、健康素养五大主题课程,培育立德为先、励志向党、格物致知、守正创新的“砺志·力行”青年。对此,你有何看法?

## “火车头文化”浸润下的学生品格提升新范式

常州市戚墅堰实验中学 闻楠

在常州经开区这片承载着百年工业文明的热土上,戚墅堰实验中学创新构建的“火车头文化”育人体系正焕发勃勃生机。作为常州市中小学生品格提升工程项目,“砺志·力行”品格提升工程通过传统文化与现代工业文明的有机融合,开辟出一条独具特色的育人新路径。

以境育人,打造“砺·行”青年沉浸式体验舱。学校通过多元主体参与、主题场景布置和特色活动场域,打造沉浸式育人场景。以“思源”“求实”“扶轮”等命名广场,将火车头文化深深融入学校整体建设中。学校的标志性建

## 劳砺心志 遇见美好

常州市戚墅堰实验中学八(3)班 张葳

在五彩斑斓的生活长河中,有一种简单而纯粹的活动,它如同春风化雨,悄然滋养着我们的心田,那就是劳动。而我最难忘的一次劳动经历,是我作为学校的“砺志力行”青年突击队一员,进社区参与绿化活动。

那天,阳光和煦,空气中弥漫着淡淡的花香。社区里早已聚集了不少志愿者,大家身着统一的绿色马甲,手持各种园艺工具,热情高涨。

我负责的是一片玫瑰园。刚开始,我笨拙地挥舞着剪刀,试图将长得不规则的枝条修剪整齐,但往往因

为力度不均或方向不对而留下不完美的痕迹。就在我有些沮丧时,一位经验丰富的阿姨走过来,她耐心地指导我,告诉我每种花都有其独特的生长习性,修剪时要因材制宜。在她的帮助下,我渐渐掌握了技巧,手中的剪刀也变得灵活起来。每当看到被修剪后的玫瑰枝条更加饱满有力,我的心中就涌起一股成就感。

最让我印象深刻的是,当我弯腰清理花坛边的杂草时,不经意间触碰到了大地的脉搏。那一刻,我感受到了与自然前所未有的亲近。汗水浸

湿了衣背,但那份由内而外的满足,却让我忘却了疲惫。

回忆起校园长廊里“砺志 力行”四个鎏金大字,我忽然体会到这从来不是口号,它提醒我:“真正的成长永远沾着露水泥屑,如同种子破土从不惧黑暗。劳动者眼中的星辰,永远生长在需要躬身的土地上。”在戚实中这片精神沃土上,我们必将以砺志之志淬炼品格,以力行之道铸就风骨,勇担民族复兴重任,在强国建设的壮阔征程中绽放属于新时代青年的璀璨光华。

## 话题领袖学校:常州市戚墅堰实验中学

常州市戚墅堰实验中学是一所历史悠久、文化底蕴深厚的学校。学校前身为1953年成立的“戚墅堰铁路职工子弟中学”,于2004年正式划归地方管理,并更名为“常州市戚墅堰实验中学”。

戚实中传承了红色工业文化基因,形成了以“引领、动力、融合、超越”为基本内涵的“火车头”校园文化。在多年的发展中,戚实中始终坚持把立德树人作为教育的根本任务,贯彻“以人为本,多元发展”的教育理念,将“火车头”文化融入到学校管理、课程建设、教师发展和学生成长等各个方面,形成“立行”立心、“砺行”养德、“力行”深耕、“励行”担当、“厉行”提质的内涵发展理念,积极探索新时代条件下学生品格提升的有效路径,致力于培养自信而负责任的时代新人。

## 以“火车头精神”为轨,铺就学生品格成长之路

常州市戚墅堰实验中学 吴志平

戚墅堰实验中学的前身是戚墅堰铁路职工子弟中学,改革、奉献、拼搏、争光的“火车头文化”是学校70多年来赓续不断的精神火种。学校目前新市民子女占70%左右,一些学生自信心和学习动力不足。学校立志在学生品格提升方面作出实践探索,努力为每个学生成长赋能。

学校秉持“育人为本,多元发展”的办学理念,不断丰富和完善校园文化。将“火车头文化”凝练成为“引领、动力、融合、超越”八个字,其具体内涵可表述为:先锋模范与价值指引、动力激发与坚韧坚守、团队协作与共享共

进、创新发展与超越自我。在新的时代条件下,更加突出负重前行、协力同行、行以正道、超越自我的价值取向,同时立足校情、学情,培养“自信而负责任的时代新人”。

“砺志·力行”品格即塑造“立德为先、砺志向党、格物致知、守正创新”的品格;培养八项关键能力,即“社会生活能力、团队合作能力、有效学习能力、信息与技术应用能力、实践行动能力、创意设计能力、批判反思能力和自主发展能力”。学校将“火车头文化”涵育“砺志·力行”品格提升工程纳入第六轮主动发展规划,

进一步理清育人思路,强化育人指向,拓展育人路径,逐步构建并完善“一体两翼三方四维”育人体系。“一体”即以人为本——培养拥有“火车头精神”之人;“两翼”即砺志、力行相互促进养成品质的方式;“三方”即在学校、家庭、社会之间形成育人合力;“四维”即对内自省、对外担当、对己自育和对人服务这四个维度的活动实施路径。

未来,戚实中人将积极实施新时代立德树人工程,努力培养合格的社会主义建设者和接班人,在教育高质量发展的道路上砥砺前行!

下期话题

中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的根和魂。诗传统是中华优秀传统文化的精髓,传承发展诗之道,对于赓续中华文脉有重要意义。常州市焦溪初级中学二十余年躬身实践,把诗歌教育融入校园生活全方位,培育教师的诗意情怀,提升学生的文学素养,丰富学生的内心世界,塑造学生健全人格。学校发挥诗歌教育的领航作用,倾力打造书香四溢、诗意盎然的校园文化。对此,你有何看法? 话题来稿截止时间为3月21日,字数在600字左右。话题领袖学校:常州市焦溪初级中学