

朝阳新村第二小学常报小记者主题活动

暖冬耕读,遇见乡野

11月,朝阳新村第二小学的常报小记者们来到太湖湾耕读大学堂进行实践活动,在这里,小记者们不仅学到了割稻谷、挖红薯的农事技能,还领略了田园风光的美好。

进了粮海,老师给每个小朋友都发了一把锋利的镰刀,一副手套,详细讲了割稻子技能后便宣布割稻开始了。我信心满满地找到一株高高的稻子,看见上面又大又多的稻穗,早已迫不及待左手握住稻秆,右手拿起镰刀,“唰唰”,饱满的麦穗似乎明白了我的意思,乖乖落入我的手中,不一会,我就割了好大一捆。拿起战果,该去脱粒了。大家沿着脱粒机围成一个圈,伸出脑袋,“叽叽喳喳”地议论不休。“嘿哟嘿哟”笑容满面地数着节拍、喊着号子卖力地抽打着自己的粮食。好不容易把稻子脱好粒,还没歇口气,大家就兴致高涨地开始了下一步——把稻子扫成一堆,装进大口袋里。就这样,一袋粮食就收割完成啦!

朝阳新村第二小学
四(1)班 唐紫婕
指导老师 郭萍

活动中我觉得做香包最有趣,开始做后,我发现小小的香包并没有我想象的那么简单,制作流程可多了。第一步先把布剪下来;第二步把针穿上60厘米左右的线;第三步在布料上画上直角,一定要画直了,不然后面缝合就会缝斜;第四步把布对折,把绳子放在最里面,缝完之后要留一个边,因为后面要塞棉花,不然塞不了;第五步把反面翻成正面;第六步到最我期待的时候了,就是塞棉花和香草,我是三层棉花再塞一层香草,再用棉花封个顶,最后在另一边

我卷起裤腿,拿着镰刀来到田间准备割稻子。踩在金黄的稻田里,我的脚下不时传来“嘎吱嘎吱”的声音。我微蹲身子,扎着马步,不停挥动手中的镰刀,左手抓起一把稻秆,右手握镰刀用力一划,沉甸甸的稻穗就被割下来了。第一次使用镰刀还是挺顺手的,看来我还颇有当个小农人的天赋呢。

我捧起收割下来的稻穗来到了打谷场,挽起了衣袖,拿起一把金灿灿的稻穗,把稻穗在脱粒器上摔打起来。谷粒纷纷落下,就像下起了一阵谷粒

缝上流苏。一个好闻、漂亮的香包就大功告成了!

午饭时,就是我们最期待的“厨王争霸”活动了。我们要做的菜是西红柿鸡蛋汤和蛋炒饭。先把鸡蛋打散,再把鸡蛋放入油锅中炒熟,然后盛出备用,把火腿丁、蔬菜、米饭放入锅中翻炒,最后放入一勺盐和半勺鸡精,一盘色香味俱全的蛋炒饭就做好了,我们每个人都吃得津津有味。

朝阳新村第二小学
五(1)班 江欣妍 邵灵
指导老师 陈铃铃

雨。我把所有的谷粒都扫在了一起,放在筛网上,抖抖筛网,金黄的谷粒便从筛孔中摇落,高高低低、纷纷扬扬,仿佛无数顽皮的小娃娃欢快地从高空一跃而下。我捡起了一颗谷粒,轻轻剥去它金黄的外衣,一阵米香扑面而来,它颗粒饱满、质地坚硬、色泽晶莹洁白,像一颗雪白又透明的羊脂玉,我轻轻放进嘴里嚼了嚼,米香在我唇齿间回荡。

朝阳新村第二小学
六(4)班 马子舒
指导老师 张迪



我们乘车来到了太湖湾耕读大学堂,远远望去,那金黄的稻田对着我们频频点头,那些个地瓜也开门迎客。我们拿上小铲子,戴好手套开始行动。随着一阵欢呼声,一个个大大小小的红薯像一个个胖娃娃一样,被我们抱在了怀里,放在了筐里。不一会儿,地瓜便被我们挖了个精光。

教官带领我们来到了水

我满怀期待地走进麦田。眼前的景象让我心生敬畏,金黄的麦穗随风摇曳,仿佛在向我招手。我拿起镰刀,小心翼翼地割下一束束麦子,感受到了农民伯伯劳作的艰辛。我割了很多麦子,心里充满了成就感。

接下来是我的拿手活——炒饭。看着这一样样食材,我

心里暗自想着:等一会儿我就让你们变成一道美味的炒饭!接着,我去领了食材,起锅烧油,把它们一样一样放进锅里,翻炒着,不一会儿就炒好了。我们每个人都吃了一大碗,真是太好吃了!

朝阳新村第二小学
五(2)班 周锦芯
指导老师 杨波

朝阳新村第二小学
四(2)班 霍子怡
指导老师 施安安

孟河中心小学常报小记者主题活动

寻觅历史足迹 探寻四大发明

四大发明是中国的宝藏,更是世界的瑰宝,对世界文明进程作出巨大贡献,并深刻影响着现今生活的发展。11月,孟河中心小学开展了“古人的智慧——四大发明”科普活动,为常报小记者们揭开了中国古代四大发明的奥秘。

中国的活字印刷术是由毕昇发明的,是一种古代印刷方法,也是中国古代劳动人民经过长期实践和研究才发明的,它是古代劳动人民智慧的结晶。

我来跟大家介绍一下活字印刷的步骤,先把需要的字拿出来排在字盘里,用刷子蘸点墨均匀地刷在字模上,确保每个字模上都有墨,然后把宣纸轻轻地放到字模上,按住宣纸的四个角,接着用手掌轻轻地按在宣纸上,是为了让字迹更清晰,等肉眼能模糊地看见字迹就可以将宣纸拿下来了。等晾干后,就大功告成了。在老师的指导下,我完成了一幅有模有样的作品《小池》。

孟河中心小学
三(1)班 吴韵涵
指导老师 屈彩霞



老师问我们:“我国古代的四大发明是什么,有人知道吗?”有人举手回答:“造纸术、火药、印刷术、指南针。”这时老师接着问:“古时候人们会在哪里写字呢?”大家都说出了自己的想法后,老师接着说道:“对,以前没有发明纸之前,人们用草皮本、桦树皮本等来写字。后来蔡伦改进了造纸技术,纸普及开来……”

在活动最后,老师让我们体验了活字印刷术,工具是:一

张纸、一块活字版、一把刷子和印墨。我按照老师讲解的步骤,一步步开始操作。我先用刷子沾上墨汁,在板上反复涂刷,直到颜色均匀为止,接着我把纸轻轻地铺在板上,轻轻用手按压,然后把纸慢慢揭开,《春夜喜雨》这首诗映入我的眼帘,我成功啦,心里有说不出的自豪。

孟河中心小学
三(4)班 陶思宇
指导老师 曹佳爽

不知道你们有没有听过一个故事——学富五车,故事发生在战国时期,那时候还没有纸,人们的文章只能写在竹筒上,有一个叫惠施的人非常爱看书,于是在旅行的时候,他装了五车竹筒,可见,没有纸是件非常麻烦的事。

于是,有个叫蔡伦的人,在总结前人制造丝织品经验的基础上,发明了用树皮、破鱼网、破布、麻头等作原料,制造出了适合书写的植物纤维纸。这种

通过这次活动,我们知道了造纸术、印刷术、指南针和火药的由来,老师着重讲了造纸术。古时候,文人们想带着书旅行,必须拉几大车竹筒,不像现在,一页纸就能记载很多文字。后来,人们发明出蚕丝做的丝帛,但价格昂贵,普通老百姓用不起,而伟大的蔡伦改变了当时的局面,他吸取前人的经验,制作出便宜、轻便、易携

今天,我们学习了古代四大发明,有火药、造纸术、指南针、印刷术,其中造纸术给我留下的印象最深。古人记录文字通常都是用羊皮、竹筒、龟甲、玉石等材料,人们发现这些东西都不易书写、价格昂贵、不易携带,后来,一个叫蔡伦的人改进了造纸术,让人

纸很便宜,质量好,又容易被做出来,所以,这种纸在民间流行起来,百姓把它称为:“蔡侯纸”。

之后,我们又了解了印刷术、火药和指南针,还亲身体验了活字印刷术。这让我深刻地体会到我国四大发明的神奇和作用,我不得不敬佩古人的智慧!

孟河中心小学
五(2)班 巢昕玥
指导老师 胡叶

带的纸,造纸术就这样诞生了。老师还讲了毕昇发明的活字印刷术给人们带来的便利,最令我难忘的是老师让我们亲身体验了活字印刷术。我和同学合作印刷了一首古诗,当我们亲手印刷的作品时,我们激动不已。

孟河中心小学
四(1)班 江哲宇
指导老师 秦亚

人都买得起、用得起纸。雕版印刷术的制作过程非常不易,为了方便,毕昇发明了活字印刷术,真是个伟大的发明啊!

孟河中心小学
三(1)班 张学阳
指导老师 屈彩霞