

觅渡教育集团冠英校区常报小记者主题活动

触摸文明印记 感悟非遗魅力

造纸术、指南针、火药、印刷术，这是中国古代的四大发明。这四大发明，是中国古代创新的智慧成果和科学技术，它们对世界文明的发展作出了重大贡献，它们推动了人类历史的进程。

■李萍

今天由老师带领我们深入体验了古人的智慧结晶——“活字印刷”。我们首先用刷子蘸上墨并均匀地涂在雕版上，然后把纸盖在雕版上轻轻地按几下，等到每个字都清晰地浮现出来时，最后再把纸从前往后慢慢地掀起来，这样我们的作品就完成了。

啦！真的是太神奇了！

通过这次活动，让我深刻体会到了中国古代劳动人民的智慧，今后我也会在平时的生活中不断学习与探索。

觅渡教育集团冠英校区
二(5)班 周宇涵
指导老师 刘娟 李萍

造纸术、印刷术、指南针、火药是我国古代的四大发明。星期四，我们跟随老师了解了四大发明，并且体验了活字印刷术。

进行活字印刷时，我们首先小心地给毛笔蘸上墨汁，接着耐心地给雕版涂抹上墨汁，再把一张白纸覆盖在雕版上轻轻按压，然后拿下白纸，活字印刷就大功

告成了。

这次活动我不仅深入了解了四大发明，感受到了古代人民的智慧，还亲自体验了活字印刷，体会到了成功的快乐。以后，我要用心观察、大胆实践，创造属于自己的发明。

觅渡教育集团冠英校区
二(13)班 王庭睿
指导老师 邵吉 方景行

这周四，我和同学们有幸体验了中国古代四大发明之一的活字印刷术。

老师先给我们一块已经排版好的精美字模。这些字模虽然不大，定睛一看上面竟然是一首诗呢。随着墨水的均匀涂抹，字模上的文字逐渐显现。我轻轻铺上白纸，用一个带有海绵头的小木棍轻轻压一压，一幅精美的印刷品就这样诞生了。这一刻，我仿

佛穿越到了古代，正与祖先们共同见证印刷术的诞生与发展。

这次体验，让我深刻认识到：活字印刷术不仅是中国古代的伟大发明，更是人类文明进步的重要里程碑。我为我的祖国感到骄傲，也为能够亲身体验这一传统技艺感到自豪！

觅渡教育集团冠英校区
二(13)班 朱思睿
指导老师 邵吉

古代的四大发明是人民智慧的结晶。今天，我有幸亲身体验了其中的活字印刷术，真是让人叹为观止！

在科普活动中，老师首先为我们详细介绍了活字印刷的原理和历史背景，活字印刷术是北宋时期毕昇发明的，它改变了传统的雕版印刷方式，使书籍的印刷更为便捷和高效。

接着，我们开始了实践体验。老师先展示了活字印刷所需的工具和材料，包括铅字、墨汁、

滚筒和纸张等。然后，我们按照老师的指导，开始排版、涂墨、印刷。看着一个个字块逐渐在纸张上呈现出清晰的字迹，我不禁感叹古人的智慧和才华。

通过这次体验，我深刻感受到了活字印刷术的魅力和价值。它让我们能够更好地了解和传承中华优秀传统文化，也让我们更加珍惜和热爱这片古老的土地。

觅渡教育集团冠英校区
二(8)班 顾焱森
指导老师 羊旦 邵吉



中华文化源远流长，如瑰宝般在历史的长河中流淌，为我们留下了灿烂的民族文化遗产。我作为常报小记者，有幸参加了“活字印刷术”的体验活动。老师介绍了中国古代四大发明，讲解了活字印刷术的发展历程与代表人物。在老师的指导下，我们运用手中的工具，通过选字、排版、刷墨、覆纸、拓印等工序，一步一步地完成活字印刷的操作实践，制作出一幅幅各具特色的诗词活字印刷作品。我制作的古诗《江雪》特别成功，还得到了小伙伴们们的认可和喜爱。

千年文化的传承，离不开文字的力量，少不了印刷的功劳，更缺不得肯于钻研、甘于奉献的伟大精神！从本次活动中，我体会到了古人在文化传播中所表现出的智慧，未来，我一定好好学习，努力成为中华优秀传统文化的小小传播者！

觅渡教育集团冠英校区
二(6)班 李语涵
指导老师 黄雪姣 李萍

我们在周四中午参加了学校的活字印刷体验活动，这项活动要用到吸墨海绵、墨汁、A4纸、小刷子。首先要将字模放在桌子上，用小刷子蘸上墨汁，均匀涂在字模上；然后把A4纸放在上面，需要注意纸要铺满字模，不能乱动；接着用吸墨海绵按一按，每个地方都按到位；最后将A4纸翻过来，就能看到活字印刷的成品了。通过这次活动，我感觉古人真的太聪明了，可以发明出活字印刷术！

觅渡教育集团冠英校区
二(10)班 潘汕
指导老师 徐一鸣

星期四的中午，我、王伟丞和潘汕怀着激动的心情来到了学校四楼的教室，了解中国古代的四大发明。

老师讲得很投入，我们好像随着老师的声音来到了古人的世界，我十分佩服古人的智慧。

四大发明里面，我体验了其中的活字印刷术，了解了它的制作步骤。第一步，先拿出一块刻好字的木板；第二步，用毛笔在木板上刷好墨汁；第三步，将刷好墨汁的木板平铺在桌子上，拿一张白纸轻轻地盖在上面；第四步，拿海绵轻轻地拍打有字迹的部分；第五步，将纸从木板上拿出来，神奇的汉字就出现在白纸上了。

今天我进一步了解了我国的四大发明。啊！古人的智慧真令人惊叹。

觅渡教育集团冠英校区
二(10)班 王轲诣
指导老师 徐一鸣 方景行

这次小记者活动让我体验了期待已久的活字印刷术。首先，我在老师的指导下，将汉字一个个排好版，接着，我把墨水刷在字上，最后再轻轻按压，一件精美的印刷品就诞生了！印刷的瞬间，文字仿佛被赋予了生命，

从纸张上跳跃出来。

通过这次体验，我感受到了古人的智慧，认识到印刷术对世界的促进作用，继承独具匠心的精神文明。

觅渡教育集团冠英校区
二(2)班 蒋夏瑾
指导老师 商钰运 邵吉

中国的古代四大发明分别是火药、活字印刷术、指南针和造纸术，每一项都对人类文明的发展产生了深远的影响。通过体验活字印刷术，我们了解到印刷的原理和技术，它是将一个个活字排列组合，印出清晰的文字，我们可

以感受到印刷术对人类发展的重要性。这样的活动有助于传承和弘扬中华优秀传统文化，让更多的人了解和喜爱中国文化，从而激发我们的热爱与传承之情。

觅渡教育集团冠英校区
二(11)班 刘恬羽
指导老师 吴希尔 羊旦

四大发明，是中国古代创新的智慧成果和科学技术，包括造纸术、指南针、火药、活字印刷术。

小记者活动课上，我们体验了活字印刷技术：排字的时候，用一块带框的铁板作底托，上面敷一层用松脂、蜡和纸灰混合

制成的药剂，然后把需要的胶泥活字拣出来一个个排进框内。排满一框就成为一版。印刷的时候，只要在版型上刷上墨，覆上纸，加一定的压力就行了。

觅渡教育集团冠英校区
二(6)班 张浩轩
指导老师 黄雪姣 李萍

今天我怀着无比激动的心情参加了小记者活动。老师告诉我们我国古代的四大发明分别是造纸术、活字印刷术、火药和指南针，并且详细地介绍了它们的起源、发展和作用。

这次活动让我增加了很多知识，古人的智慧和创造力让我大开眼界。其中我印象最深刻

的就是火药，原来我们过节燃放的爆竹就是火药做的，原来四大发明离我们的生活这么近啊！

我多么希望自己也能够像古代科学家一样，努力学习，为将来的世界贡献自己的一份力量。

觅渡教育集团冠英校区
二(8)班 雷璐祎
指导老师 羊旦

闻名于世的中国古代四大发明，是中华民族的光荣和骄傲。今天，我体验的就是其中的活字印刷术。

一进教室，我看到桌子上摆放着一盒字模、纸、墨。老师先给我们讲解了活字印刷术的要领：摆放顺序、字模间均匀放置。我开始把字模摆进字模盒里，按照古人的习惯，字自右至左，从上而下，所以，字模安放要反

方向进行。在码好字模后，均匀涂上墨水，将准备好的纸放置在字模上，均匀且用力地按压纸张。反转纸张，一手故事跃然纸上！

活字印刷术的出现，极大促进了文化的传播，让中华文明发扬光大，真是了不起的发明创造。

觅渡教育集团冠英校区
二(11)班 杨浩晨
指导老师 吴希尔 李萍

