

常报小记者主题活动

“小药师”感受中医文化魅力

近日,来自博爱小学、实小教育集团双桂坊校区、解放路小学、局前街小学的50名常报小记者来到常州卫生高等职业技术学校,参加“中医药小学徒”职业体验活动,新奇的小知识、有趣的新体验,让小记者们收获满满。



一进门,我们就闻到了一股淡淡的草药香,让人神清气爽。

讲解员姐姐介绍了中医药的基本理念和悠久历史,我们听得津津有味,对这些古老的智慧充满了好奇。

接着,我们参观了草药展示区,看到了各种形状和颜色的药材,讲解员姐姐还教我们如何识别一些容易混淆的药材。

最有趣的是体验环节,在老师的指

导下,我们用小锅快速翻炒中药,并体验了中药的搓条和制丸。虽然过程有点费力,但看到自己的劳动成果,大家都非常兴奋。

通过本次活动,我们不仅学到了中医药的知识,还体会到了动手的乐趣。

实小教育集团双桂坊校区
一(1)班 胡峻华
指导老师 刘心阅

“搓药丸”的环节更让我体验了一把当“医生”的乐趣,老师讲得头头是道,我和小伙伴们搓得热火朝天。小手搓得飞快,药丸滚圆滚圆,一不小心,还差点把药丸给弹飞了,这过程真是既紧张又好笑!看来,做中医可不是件容易的事啊!

局前街小学
三(3)班 马羽墨
指导老师 王婉璐

在活动中,我认识了很多药材,发现原来平日里喝的那些乌黑发苦的中药,就是由这些千奇百怪的药材熬成的,真是太神奇了。

走进药材种植区,我仿佛进入了一个神秘世界。各种药草形态各异。有的浑身长满绒毛,有的却光滑无比;有的色彩鲜艳,有的却全身漆黑。在老师耐心讲解每种药材的功效后,我惊叹于它们的无穷奥秘。

老师带领我们走进了中药材的世界,首先映入眼帘的是一堆堆形状各异的草药,它们都是深色的,有的还散发着淡淡的气味,让人不禁想要一探究竟。

老师耐心地为我们讲解了每一种药材的名称和功效。首先介绍的是苍耳,它长得像小小的绿色星星,虽然看起来不起眼,但却是治疗感冒和咳嗽的良药。其次是地龙,就是我们常说的蚯蚓。老师解释说,地龙有清热定惊、通络、平喘、利尿的功效。我从未想过这样一个平凡的小生物,居然也能成为药材,真的是让我大开眼界。

通过这次小小药师的活动,我不仅认识了许多中药材,还对中医药文化有了更深了解。我惊叹于大自然的神奇,也感叹于古人智慧的博大精深。这次体验让我对中医药产生了浓厚的兴趣。

解放路小学
二(2)班 陈诺
指导老师 丁盼

活动中最令我难忘的是“小小药工”环节,我亲自体验了一下,才发现做药是多么不容易啊。老师拿来一块偏黑色的黏糊糊的药材,它有手掌那么大,是用山药、山茱萸、蜂蜜等材料混合而成的。

然后把它放入模具中,先搓成条,再弄成圆。于是我也学着老师的样子把药材放入模具中,用力地搓成条,可是有些太用力了,药材竟然

变成了饺子皮的形状。我低着头,有些泄气,老师轻声安慰道:“没关系,万事开头难,再试一次好吗?”我点了点头,重新拿起一块新的药材,小心翼翼地搓了起来,这次我没太用力,药材终于变成了一条一条的。最后,我把药材放入另一个模具中搓啊搓,它们终于变成了小圆球,真是太棒了!

博爱小学
三(19)班 王钦泽
指导老师 史梦恬

一进入药房,我就被眼前琳琅满目的中药材所吸引。红彤彤的枸杞、黄澄澄的甘草、香气扑鼻的玫瑰花、黄连、珍珠……这些平时只在书本上见过的药材,此刻就真实地摆在我眼前。更让我惊讶的是,连小蛇和龟甲这样的动物也能入药,中医药的博大精深真是让我叹为观止!

老师耐心地为我们介绍每一种药材的用途和特性,我听得津津有味。原来,这些看似普通

的药材,经过巧妙的搭配和制作,就能发挥出治病救人的神奇功效。最激动人心的时刻来了,老师教我们如何称量药材、如何配制药方。我小心翼翼地拿起药材,按照老师的指导,一步步完成了配药的过程。虽然有些紧张,但当我看到自己亲手配制的药方时,内心充满了成就感。

局前街小学
一(4)班 吴隽妍
指导老师 江杉

九里小学常报小记者主题活动

“醋”,你是今天的主角

近期,九里小学的常报小记者们在老师的带领下,一起走进中国镇江醋文化博物馆,细细品读了一段关于醋的历史文化;参观中国米芾书法公园,领略了书法艺术的魅力。

怀着激动的心情,我参观了镇江醋文化博物馆,对于镇江源远流长的舌尖文化,终于在这里有了一个全面的认识,而且从更深层面理解了镇江醋的价值和文化的根源。

这个博物馆以“醋”为主题,展览包括“制作历史”“文物介绍”“入瓶加工”等。在博物馆参观中,我和其他同学一

起窥探、追寻镇江醋的由来,参观各种主题展馆。餐巾纸上铺满了地理起源、文化描述,把镇江醋的文化史展示得淋漓尽致。文物展厅内的瓶子上,蕴藏了当时的历史脉络,外面的“酿醋历史”的展台则展示了镇江醋的制作流程。

九里小学
五(2)班 王博文
指导老师 邹琳燕 郝丹

一下车,我们就闻到醋的香味。在醋文化博物馆,讲解员老师介绍了醋的制作工艺流程。原来醋是由糯米发酵成酒,酒再经过21天的发酵才成醋,当然中间还有很多工序哦!在没有现代机器生产时,古人也太了不起了!

接着,我们来到了中国米芾书法公园。走进大门,我就被这里的环境吸引了。漫步在干净的公园小道上,闻着空气里弥漫着的泥土的

芬芳,享受着林中的鸟语花香,可真开心。我们沿着长廊边走边欣赏两侧墙上的石刻书法。墙面上有米芾的画像,刻着米芾书法刻石碑廊记,老师给我们介绍了此处的历史和刻碑廊的内容。我心里想着:“哇,米芾可真厉害!以后我也要好好练字,写出漂亮的书法。”

九里小学
二(1)班 贺柏歌 王可馨
指导老师 易赛龙

走进醋文化博物馆大门,一组从恒顺中山西路老厂区搬迁过来的食醋主题雕塑矗立在广场东部,似乎在静静述说着镇江制醋人为镇江醋业繁荣而默默探索的奋斗历程。

在讲解员叔叔的细致讲解下,我认真听着那些关于醋的知识。我们还参观了几个展馆,了解了镇江的醋文化,以及看见了许多新的有关醋的产品,我觉得特别长见识。

走进中国米芾书法公园,只见天空碧蓝碧蓝,草地一眼望去,绿油油的一片。路边盛开着各色小花,红的、黄的、蓝的、紫的……好像一幅五彩缤纷的油画。

不一会儿,我们来到一个亭子,里面有米芾刻的字,可真漂亮!米芾是北宋的书画家,他个性独特喜好石头,遇石称“兄”,遇到喜欢的石头便会珍藏,遇到奇特的石头还会拜石。

九里小学
四(1)班 陈子恒 邓俊萱
指导老师 丁海波



早就听说醋文化博物馆是一个有特殊香味的博物馆,大概离厂房还有200米,我就已经闻到醇香的酸味,到景区后渐渐变成粮食香味和醋混杂在一起的味道。对于喜欢醋的我,真是一场嗅觉盛宴。一进入到醋文化馆,首先映入眼帘的就是恒顺醋业的创始人,他经过艰苦创业,终于让镇江的醋打出名气,并且我们也知道了吃醋的来

老师说:“我们吃的东西,都是用醋做的。”我很好奇,这是怎样的一场醋宴?吃的是醋炒饭和醋蛋,喝的是醋碧。醋炒饭,饭香中夹杂着醋香,滋味别具一格,不错,可以让妈妈做一做。醋碧呢,喝起来像雪碧又像醋,风味独特。最后我们还吃了一个醋味的冰淇淋,哈哈,果然吃的一切都与醋相关!

相传醋是酒圣杜康的儿子黑塔发明的。杜康发明了酒后,将酿

历原来是非常有趣的。紧接着我们了解了醋的做法,有酒糟、醋缸等酿醋的工具和原料,通过一系列工序,最终酿成了醋。镇江醋是中国最古老的醋,它营养丰富,功能多样,来此一看,果然名不虚传。

九里小学
六(2)班 曹忆可
指导老师 陈未

酒技术传授给了黑塔。在酿酒的过程中,他觉得把酿酒后的酒糟扔掉很可惜,就存放起来浸泡于缸里。21天后,黑塔一开缸便闻到了一股前所未有的香气扑鼻而来,尝了一口发现味道酸甜兼备、十分美味,于是他将这种“调味浆”命名为醋。

九里小学
三(1)班 姜懿辰 王晋瑶
指导老师 蒋懿晓 杨可