

觅渡教育集团冠英校区常报小记者主题活动

瓷中瑰宝,绽放东方艺术之美

青花瓷,这个古老而美丽的名字,仿佛一曲悠扬的古调,在岁月中流转。前段时间,常州市小记者协会的老师走进觅渡教育集团冠英校区,带领全体小记者开启了一场别开生面的非遗文化探索之旅。大家在老师的讲解中,深入了解中国传统工艺的瑰宝——青花瓷的发展史和制作过程,并体验绘制青花书签。

李萍

我了解到青花瓷是中国的国宝,最早出现在唐代,到了元代和明代,青花瓷的制作技术达到了巅峰。我还观赏了各种各样的青花瓷图片:有的瓷器上画着美丽的牡丹,有的画着威武的龙,还有的画着优雅的凤凰。每一件青花瓷都像一个故事,讲述着古代人们的智慧和审美。

最让我兴奋的是互动体验环节。我在老师的指导下,尝试绘制了一张“青花纹样书签”,体验了青花瓷的绘画过程,我非常喜欢这个过程。

三(10)班 方可佳
指导老师 姜晨 羊旦

青花瓷起源于唐代,但在宋代才真正流行起来。我以前只知道青花瓷是一种美丽的瓷器,但并不了解它的具体历史。这次,老师为我们揭开了青花瓷的神秘面纱。

接下来,老师分发了一些图案,让我们尝试绘画。我选了一个简单的图案,先用铅笔勾勒出图案的轮廓,然后用蓝色的颜料填充。在绘画的过程中,我感受到了青花瓷的独特魅力,它既简单又复杂,既朴素又华丽。

三(7)班 杨新蓉
指导老师 蒋芳 邵吉

青花瓷源远流长,早在唐朝时期就已经出现,但真正盛行于元、明、清三代。青花瓷融合了中国绘画、雕刻、诗文等多种艺术形式,其纹饰多样化,内容丰富,展现了中国人对自然、生活的独特理解。

然而,随着时代的变迁和工艺的发展,青花瓷面临着失传的危机。为了传承和保护这一珍贵的非物质文化遗产,我们每个人都应该从自身做起,积极学习和了解青花瓷的历史和文化,支持青花瓷的生产和传播,让这一传统工艺继续传承下去,为后人留下宝贵的文化遗产。

三(4)班 李欣蔚
指导老师 李畅 李萍

在这次活动中,我知道了青花瓷的发展史。青花瓷在唐宋时期出现,那时的青花瓷做工还比较粗糙,做成的器物都比较小,而且数量不多。到了元代,青花瓷工艺开始成熟,器型也有所变大,景德镇的青花瓷最有名。到了明清时代,青花瓷成为主流瓷器,不仅数量多、种类多,影响也很广泛。

在欣赏青花瓷的同时,我还知道了青花瓷各部分的名称,主要是由口沿、口径、肩部、腹部、脚底、底款和纹饰组成,这些部位共同构成了一件完整的青花瓷作品。

三(2)班 顾哲帆
指导老师 朱莉青 羊旦



我很早便听说过你的名字——青花瓷,但直到我真正看见你,才读懂了你背后的万千深意。

第一次看见你是在博物馆,你静静地立在那里,一束明亮的灯光照射在你身上,我停下脚步,为你驻足。空气虽然腐蚀了你当初耀眼的色彩,只留下了斑驳的青绿色,好在繁杂精美的花纹没有被岁月一同抹去痕迹,留住了千年前的别样魅力。我尽

老师介绍了青花瓷的由来,没想到仅仅是泥土和清水这两件看起来如此普通的东西,通过釉料和烈火的升华,能成为如此唯美的艺术品,不由得让我在心底暗暗赞叹古人的智慧。

接着,老师给了我们每人一张书签和一根绳子,带着我们一

通过这次小记者活动,我们认识了青花瓷,并了解了它的由来与制作过程。

老师说:“青花瓷,作为中国传统陶瓷文化的瑰宝,承载着丰富的历史与文化内涵,其美丽的色彩与独特的纹饰深受人们的喜爱。”青花瓷历史悠久,从唐朝开始萌芽,一直到现在我们依然在用一些青花瓷图案的碗、盘子

活动开始了,老师首先详细介绍了青花瓷。青花瓷的色彩以青白为主,清新淡雅,给人一种宁静致远的感觉。它的纹饰丰富多样,既有山水花鸟的自然之美,又有历史人物、神话传说的故事之韵。我听得津津有味,情不自禁地仔细观察,有的青花瓷上莲花缠绕,象征纯洁高雅;有的锦鲤跃然瓶身,象征

青花瓷是一种源于中国古老文化的瓷器,它的色彩淡雅,线条流畅,仿佛蕴含着千年故事。我深深地被它的美丽所吸引,也开始了对青花瓷的探索 and 了解。

我最喜欢的是青花瓷上的花纹。它宛如一幅细腻的画卷,充满了艺术魅力。有的花纹是凤凰展翅,象征皇权的威严;有的花纹是牡丹盛开,寓意富贵吉

可能靠近你,想要看得再清楚些。

再一次看见你,是在书册上。原来,烧煮食物的炊具是你,装满琼浆玉液的酒杯是你,奏响宫廷雅乐的乐器是你,象征身份与权利的礼器也是你……看见你之后,才看见了千年文化的传承,也看见了一代代人的努力。你是中国人的骄傲。

三(8)班 曹昕
指导老师 戴逸田 方景行

起创作青花书签。没一会儿,大家就都掌握了要领,纷纷化身艺术家,开始动起手来,有的画的小动物活灵活现;有的画的造型极具创意;还有的画出了对称的美……

三(5)班 信依妤
指导老师 徐韵双 邵吉

等一些用品。

在古代,人们先采集泥土放在容器里,然后将一杯水倒入容器,接着把湿土倒出来,揉搓后,细腻柔软的泥土如丝绸般光滑。人们用这个泥土捏成各种想要的形状,还可以在上面绘制想要的图案。

三(7)班 王诗语
指导老师 蒋芳 方景行

好运常随;而最常见的纹路便是回纹和云纹了,这些纹路素雅而又柔美……真是令人啧啧赞叹啊!

接着,我们便开始绘制青花书签,我在书签上画了灵动的蝴蝶对飞纹和团云纹,做出来的书签古朴而又精致。

三(6)班 周奕董
指导老师 范艳芬 方景行

祥;还有的花纹是二龙戏珠,象征风调雨顺,国泰民安。这些花纹都是青花瓷的灵魂。

我也尝试了自己动手绘制青花瓷的花纹,我把它们画在了书签上。在老师的指导和自己的努力下,我逐渐掌握了画花纹的技巧,画出了满意之作,让我体验到了创作的乐趣。

三(10)班 沈泓杰
指导老师 姜晨 邵吉

校园动态



花园中学

十四而志 青春启航

6月5日,常州市花园中学举行了2022级学生14岁青春仪式,庆祝同学们迈入青春期,并激励他们勇敢追逐梦想,积极迎接未来的挑战。

活动在激情四溢的合唱《光亮》中拉开序幕,分“青春·热烈”“青春·志远”“青春·勇进”3个篇章进行,舞蹈表演《云·青·阳》通过古典舞、拉丁舞和集体舞蹈展示了同学们青春的热情与活力;新团员进行了入团宣誓;中队辅导员为同学们送上青春寄语。

校长闵春雷鼓励同学们树立远大理想,养成良好习惯,具备坚韧品格,他希望同学们在青春的道路上坚定信念,奋发向前,用汗水和才华书写属于自己的青春篇章。

■郭子寒 图文报道



卜弋小学

少先队迎来一批新队员

5月28日,卜弋小学举行了以“红领巾 爱祖国”为主题的一年级首批新队员入队仪式,51名一年级队员光荣加入了中国少年先锋队。

仪式中,六年级的老队员为新队员佩戴上鲜艳的红领巾,大队长周雅婷同学带领全体新队员呼号,队委员们为新建中队授中队旗。校长方伟向新队员表达了祝贺,同时勉励大家在星星火炬旗帜下立志向、修品行、练本领、践真知。

■张鸿 韩威 陈伟丽 图文报道



青龙实验小学

劳动教育成果亮相全市推进会

6月5日,常州市劳动教育推进展示活动在青龙实验小学举行,活动充分展示了常州劳动教育成果。

劳动集市内容丰富,孩子们在造物集市传承创新,一件件旧物、一个个经典老游戏、一份份可口食物……孩子们在实践中感受劳动之美。课堂研讨环节,青龙实小施筱雯老师执教的《丝网花》,在动手、动脑的制作体验中感受劳动的快乐;虹景小学胡子阳老师执教的《制作大熊猫》,动手与想象结合,发挥孩子们的创造力。经验交流环节,青龙实小校长陈娜从“在顶层设计中育生活实践家、在资源优化中建劳动生态圈、在整合融通中架品质育人网、在全域共进中铺生命成长路”四个方面介绍分享了学校“生活化劳动教育”的实践探索。

■丁雪莲 程晓晓 施筱雯 程青 司奇 图文报道