



运河奔牛段仍很繁忙

大运河奔牛段：

千年水漾涟，文脉流古今

这里是《档案柜》，一个深度记录常州往事的版面。
如果您记忆中有一段珍贵的往事，关于这座城，关于一些人，请找我们聊聊。拂去历史尘埃，留住岁月痕迹。

线索及投稿邮箱：272173743@QQ.com，一经采用，即付稿酬。

编辑的话

■吴燕翎 谈必行 须情怡 文朱臻 摄

千里运河，迤迳穿行。大运河常州段由奔牛九里入境，流经11.6公里，占大运河常州段总长的1/4。由运河文化哺育出的“邑西巨镇”奔牛，因运河而生，因运河而兴，是运河文化带上的一颗璀璨明珠。



奔牛东街上的旧大楼

古韵新风，绘千年运河风情

奔牛镇依河而建，有着2100余年历史，自古以来文脉昌永，人文荟萃。她是“高山流水”典故的出处、陈圆圆的故乡、工商业巨子刘国钧的发迹地，并衍生出堰闸文化、商道文化、齐梁文化、中医文化、名人文化、知音文化、红色文化，留下“五渎八景”、奔牛灯会等众多文化古迹和民俗非遗。

无论是历史时期还是现在，城垣变迁与运河的形成及演变息息相关。

奔牛是中国最古老的运河——春秋运河旁的一个关键地区。在运河发生战争的时期，奔牛在承受战乱灾难的同时，繁忙的战时运输，往来奔波的官员、军人、商人、文人，也为这一地区带来了人口的扩张、经济的繁荣。

隋唐时期，随着京杭大运河、孟河的先后拓浚和设闸，水运贯通集镇东南西北，舟楫往来，馆舍林立，驿站酒肆随处可见，茶坊、糟坊、油坊、碾坊、糖坊、酱坊、竹木坊、铁铺、窑业应时而生，商贸交换颇为兴盛，成为名噪江南水乡的商埠。后

因战争开始衰败。

新中国成立后，奔牛单独建镇，对大运河和老孟河进行了多次疏浚与整治，增强了运河的航运能力，以利于运河文化遗产的保护、开发与利用。

“我小的时候，运河还是浅滩，河道也没这么宽。那时候还没自来水，但是每个弄堂里都有码头，洗菜、洗衣服等日常生活，都离不开门口的这条大运河。”奔牛老街居民陈忠堂记忆中的大运河，无比热闹繁忙。

昔名噪江南的水陆要津和商埠，今为拥有常州地区水陆空立体交通优势的物流重镇，而保护好、传承好、利用好大运河，成为新的共识。

古运河奔牛段生态廊道建设工程，奔牛镇先后投入6000余万元对南北两岸建筑立面进行翻修改造，绿化美化亮化工程、慢行系统和一批新建景观，不断刷新着运河整体风貌品质。随着三期生态廊道工程（南岸）的竣工，南岸2.8公里生态步道已全线贯通，宛如一条绿色的丝带，成为奔牛百姓休闲娱乐的最佳去处。

老街记忆，留住市井烟火与腔调

全长1.3公里的奔牛老街，依在运河畔，一面留住了大桥文化下的市井老腔调，一面在运河沿线的改造复兴中逐步焕发新生。

据《奔牛镇志》记载，至清代中期，奔牛市镇街道已具规模，全长三里，与运河平行，路面平坦，店铺鳞次栉比，隔街相望，市面繁华，于江浙一带颇负盛名。

奔牛老街呈“7”字型，现存老街集中于京杭运河北侧，由东街、中街、西街和横街组成。其中，横街、东街建筑主要以清代和民国时期风貌为主，西街则呈现解放时期风貌。

作为水陆重要枢纽，奔牛码头众多，促成了老街的繁华，如今依旧可以窥见当年的影子：中街转角一处民国风格的建筑，曾经经营着老上海式的咖啡冰淇淋下午茶；奔牛影剧院改造成了全民健身广场，夏天可以成为一个不错的露天影剧院；中街39号的惠琴服装店，是刘国钧起家的布店；东街储蓄所旧址，是上世纪“中国人民银行”分支机构大楼，墙上几个大字依然清晰气派。

“当年这座天禧桥下，有许多拱门，小时候，我们就在桥墩下玩耍。”叶茹从小在这里出生长大，在她眼里，奔牛有着独特的大桥文化。

以天禧桥为界，奔牛老街分东西两侧。西面，能仁寺易址新建；东面，依托运河生态廊道三期建设，老街焕发新生。

相比东街，西街更揉进了烟火气。茶馆、小卖部、米厂……是人声鼎沸的见证。如今，米厂改建成了奔牛公园，但颇有年头的一根烟囱还被保留在里面。如今既是居民们休闲娱乐的地方，也成为承载整个奔牛镇历史的文化载体。

老街里还藏着不少文保单位。万缘桥位于东街老孟河出口处，是省级文保单位，也是寻访老街的必到之处。桥栏上，还有雕得栩栩如生的石狮，桥的南侧隐约看到半联：“雄震双流看帆指毗陵潮回孟渎”。

“万缘桥上圆圆满，伯牙桥畔觅知音”。走上万缘桥，仿佛看到了当年的陈圆圆，一蹦一跳随着姨夫陈货郎的货担走动的的身影。

如今，奔牛镇拥有全国重点文物保护单位1处，省级文物保护单位1处，市级文物保护单位3处，历史建筑2处，一般不可移动文物7处。其中，位于江南运河第一河口遗址处的万缘桥是现今奔牛保存最完好、历史价值最高的古桥，是常州桥文化的代表作。从“地理空间”向“文化空间”转变，大运河正在“活”起来。

文化为魂，文脉水脉奔涌不息

“舟车会百越，襟带控三吴”。千百年来，奔牛人民一面触摸大运河的肌理，聆听大运河的桨声，一面知水善用，靠着一副聪慧的头脑，为奔牛镇的高质量发展注入不竭动力。

近年来，奔牛镇与常州工学院共同推出《奔牛有故事》文化发掘系列项目，通过链接奔牛镇广大乡贤名人，围绕奔牛的历史文化、风土人情、红色故事、地方特色等内容进行全面展示。

文化空间上，以运河、古镇、农业三大资源为核心引领塑造奔牛文化主题，包括运河古镇遗风改造、运河文化体验、农业体验、现代农业展示、民宿体验等功能；生态空间上，积极融入国家生态文明建设示范区创建，营造“四廊两区”的生态格局，再现“碧水汤汤润两岸”的江南美景；旅游空间上，依托大运河文化轴，在新镇区形成综合服务核心，构建“一轴一心一环多组团”的奔牛镇全域旅游空间体系。

其中，江南运河第一河口（遗址）公园和奔牛老街复兴工程是两大核心工程。建成后，将成为运河常州郊野段体量最大、内容最丰富、形态最优美、生活气息最浓厚的活态运河展示区间。

文脉与水脉相连。从历史时光里的舳舻千里、渔火延绵，到现实图景里的物阜民丰、水清岸绿，悠悠运河水带动一座座城市焕发新的活力。



奔牛老街红茶馆



奔牛运河畔的初心亭

