

实小教育集团平冈校区常报小记者探索传统木工文化

一凹一凸中的巧思和匠心

在古代,榫卯结构不仅是建筑和家具制作的关键技术,更是智慧与匠心的结晶。通过巧妙的凹凸相扣,无需钉子即可实现构件间的牢固连接。12月6日,实小教育集团平冈校区的常报小记者们通过学习和实践,体验了这一传统技艺的魅力,同时,他们也深刻体会到了“严谨”“创新”“坚守”的鲁班精神。

老师给我们每人一套三通锁,由3根长方体小木块组成,长度相同但孔不同。这些锁看着简单却引起我们兴趣,大家都急切想要尝试。开始我以为很容易,但尝试多次都没有成功。小木块似乎故意为难我,直到我找到方法。我将木块平

铺成三角形,交叉放置两根,嵌入第三根到凹槽,一拉,成功组成十字形。那一刻,我感到无比喜悦,并且深刻体会到了古人的智慧与匠心独运。

实小教育集团平冈校区
一(1)班 孙青禾
指导老师 陆菁

我们深入了解了中国的古老建筑文化——榫卯结构,这是春秋末期的著名工匠鲁班发明的。鲁班通过在两个部件上采用凹凸部位相结合的连接方式,无需使用钉子即可构建出坚固的建筑物结构,甚至能抵抗地震。这种工匠精神和创新意识一直延续至今,推动了社会的进步和科技

的发展。我们作为新一代的中国优秀文化传播者,应当学习鲁班善于思考、坚持创造和钻研、勇于创新的精神,在学习和生活中运用知识创造价值,为祖国贡献力量。

实小教育集团平冈校区
一(5)班 陈启阳
黄奕程 董泓麟
指导老师 倪雪莲

老师生动地介绍了榫卯结构的奇妙之处。我国古代家具广泛使用这种无需钉子的连接技术,通过构件间的榫头和卯眼紧密结合。常见的榫卯结构有楔钉榫、粽角榫等。这种结构不仅用于家具,也用于古代建筑。接着,老师还讲述了土木工匠鼻祖鲁班的故事,他发明了许多工具,其名字成为建筑行业最高荣

誉——“中国建设工程鲁班奖”。

鲁班以其坚韧、勇于实践、勤奋、专业创新的精神,成为我们学习的榜样。我们应继承并弘扬鲁班精神,勤奋学习、善于思考,努力成为新时代的小小鲁班!

实小教育集团平冈校区
三(3)班 唐孝杰
指导老师 谈冬梅

经过老师的讲解,我了解到榫卯结构,一种古代建筑中常用的连接技术,用于宫殿、庙宇和民居等建筑。榫卯结构种类繁多,如粽角榫、楔钉榫等,它们在古代建筑中扮演了重要角色。

荣誉。我们应该继承和弘扬鲁班的工匠精神,包括吃苦耐劳、勇于实践、锲而不舍、敬业创新。

此外,我们还尝试制作了鲁班锁,拼接过程中需要耐心和智慧。尽管一开始我遇到了困难,但在老师的帮助下,我们最终拼好了鲁班锁,体验到了成功的喜悦。

实小教育集团平冈校区
一(4)班 郑飘飘
邱恩泽 张舒瑶
指导老师 叶俊俊

当大屏幕上闪现出鲁班的名字时,我的心中不禁涌起一股敬意:书籍中记载着他发明锯子的传奇,原来他还是工匠精神的奠基人啊。随着老师的讲解,我仿佛目睹了鲁班在研究制作那些为人们提供庇护的伞和保障家庭安全的锁……我最欣赏和敬佩的,是他发明的广泛应用于各类木制工艺品中的榫卯结构。这种结构无需借助钉子,仅通过木材自身的凹凸相扣,便能将木制部件紧密地结合在一起,真是令人赞叹!亲手触摸着鲁班锁,深入探究榫卯结构的奥秘,我领悟到“鲁班精神”的真谛:持续的研究与创新,追求卓越,永无止境!

实小教育集团平冈校区
一(3)班 戴一诺
指导老师 高芸

我爸爸是一名建筑设计师,他曾告诉我鲁班是他们这行的祖师爷。“匠心独运,技高天下”是鲁班对自己一生追求的总结。鲁班流传下来的发明创造有60多种:为我们遮风挡雨的伞,助我们横渡天堑的船,让我们解放双手的工具……尤其是保证结构稳定的榫卯工艺。我国文化瑰宝故宫经历600多年风雨,依旧屹立不倒就是因为这个精巧的结构。榫卯转折之间,凝结着千年精粹,诉说着文化传承。如今,鲁班的名字早已成为我国建筑行业的最高奖励。吃苦耐劳、勇于实践、锲而不舍、敬业创新的鲁班精神将激励一代代中国人,用勤劳的双手创造更美好生活,我也将为此不懈努力!

实小教育集团平冈校区
二(8)班 陈泽希
指导老师 杨菊



活动开始时,老师通过课件介绍了榫卯结构,一种古老的中国传统技艺。我了解到,榫卯结构以木制框架为核心,其中榫是突出部分,卯是凹陷部分,它们的结合能承受大力量,体现了古人的智慧。接着,老师播放视频让我们了解鲁班,这位被尊为土木工程鼻祖的传奇工匠。鲁班奖,我国建筑行业的最高荣誉,

正是以他的名字命名的。

活动结束后,我们根据图纸尝试组装鲁班锁。后来我了解到,常州的轨道交通工程、红梅西村、大剧院等建筑项目都曾获得中国建筑界的最高奖项——鲁班奖。

实小教育集团平冈校区
二(6)班 谢伊岚
指导老师 许亚惠

活动中,我们学习了榫卯结构,这是古代中国建筑和家具制作的关键技术。通过榫头和卯眼的结合,形成了坚固且灵活的连接方式。这种结构使中国木制建筑具有柔韧特性,能承受重荷并适度弯曲,减少地震破坏。榫卯结构不仅美观,而且科学、耐用,广泛应用于建筑和家具,是中式设计的基础。

斗等工具,成为多个行业的先驱。他的发明基于实践和试验,被誉为土木工程鼻祖。鲁班精神体现了古代工匠的勤奋、探索、坚持和创新精神,推动了生产力、科技和社会发展。新时代小学生应继承和弘扬“鲁班精神”,追求真理,实践真知,学以致用。

实小教育集团平冈校区
三(11)班 杨予淇
卞俊翔 狄诗琦
指导老师 蒋晔

我们了解了鲁班,春秋末期的杰出工匠,发明了锯子、墨具挑战。得益于我平日里对复杂乐高模型的频繁拼装,经过多次尝试,我最终成功地将鲁班锁组装完成。这让我不得不对古人的智慧表示由衷赞叹!

老师介绍了榫卯结构,这种结构是古代中国建筑和家具制作中一种主要连接方式,它通过在两个构件上制作凹凸相配的部位来实现连接,其独特之处在于整个过程中无需使用钉子。随后,每位同学都拿到了一个鲁班锁。尽管它仅由三个部件构成,但组装起来却颇

实小教育集团平冈校区
二(1)班 郑苏潼
指导老师 陈琪峰

鲁班,春秋末期工匠鼻祖,发明了锯子、曲尺等工具,被誉为“土木工匠祖师”。特别是榫卯结构,无需钉子,仅靠木块凹凸部分咬合,就能牢固连接构件。

神,即不怕困难、勇于创新、精益求精。

作为小学生,我们被鲁班的精神打动,我们要学习他的勤奋与专注,对待学习认真;学习他的创新精神,敢于尝试新事物,挑战自我。相信,只要热爱并执着于技艺,就能在各自领域取得好成绩。

实小教育集团平冈校区
三(6)班 雷小小
汤婷如 姬墨萱
指导老师 徐洁

活动中,我们拼接了鲁班锁,这是一种由多个木块组成的智力玩具,每个木块上有榫头和卯眼,需要巧妙拼接。我起初遇到困难,但多次尝试后成功了。这次实践让我们深刻理解了鲁班精

量运用了这种结构,书籍中对古建筑描述也常见其身影。这种结构的创造无疑是古代人民智慧的结晶,他们在建筑实践中不断探索,最终掌握了这一巧妙的连接技术。真是令人赞叹不已!

实小教育集团平冈校区
二(5)班 鲍沁妍
指导老师 吕心怡

