



古运河畔的青果巷

这里是《档案柜》，一个深度记录常州往事的版面。  
如果您记忆中有一段珍贵的往事，关于这座城，关于一些人，请找我们聊聊。拂去历史尘埃，留住岁月痕迹。  
线索及投稿邮箱：272173743@QQ.com，一经采用，即付稿酬。

## 编辑的话

■吕洪涛 图文报道 部分图片由受访者提供

紧邻南市河(春秋运河)，被称为“常州文脉之地”“常州名人摇篮”“江南名士第一巷”，先后走出了近百位进士和一批近现代名人，历经千年，依旧保留着“河抱古城、城河相依”的江南传统民居风貌，它就是常州的青果巷。

运河之魂，名城之窗。一条依运河而建、约千米的古巷，竟然有那么多名人在这里出生，又有那么多名人从这里走向全国，甚至海外……

# 青果巷：运河之魂，名城之窗

## 依运河而建，这条古巷成为“常州名人的摇篮”

“我们从小就是听着这条巷子里的名人故事长大的。”37岁的曹斌是李伯元的后人，他母亲是李伯元的重孙女，他从小生活在青果巷，青果巷269号还有他家的祖宅，门外还立有李伯元故居的保护性碑文。

据曹斌介绍，这里原有房屋64间，均为硬山造砖木结构，是李伯元曾任东昌府知府的堂伯父李念子于清光绪十八年(1892)由山东返乡时购置。李伯元早年丧父，随母吴氏和妹淑芳居此五年。光绪二十二年(1896)，李伯元离故居赴上海，先后创办《指南报》、《游戏报》、《上海世界繁华报》等。他用五年时间创作长篇小说《官场现形记》，开创了清末谴责小说的先河。

沿着李伯元故居往东走，过晋陵路，就是青果巷历史文化街区，春秋运河沿岸历史上是常州最繁华的区域，这里深宅大院毗邻，流水人家相连，进士及第者百余人，近现代名士大批涌现，号称“常州名人摇篮”。

“课本上的历史名人，很多都在这条巷子生活过。”曹斌回忆，小时候，他就听大人讲这条巷子是常州历史文化的精华所在。

“唐荆川、瞿秋白、赵元任、盛宣怀……那么多名人‘扎堆’青果巷，都是我邻居。我曾走进那些老房子，探寻名人邻居的故事。”

青果巷文风兴起于唐代，繁盛于明清及民国。自明代唐家在此陆续建成八桂、贞和、易书、筠星、四并、复始、松健、礼和等“唐氏八宅”后，青果巷的完整街巷风貌逐步形成，灿若繁星的名士大家从这条千年古巷走出：明代文学家、军事家、抗倭英雄，首倡“唐宋八大家”之说的唐荆川；常州画派创始人，以“没骨画法”闻名于世的恽寿平；乾隆十年状元、著名画家钱维城；洋务运动代表人物、中国实业之父盛宣怀；中国共产党早期主要领导人瞿秋白；抗日救国七君子中唯一的女性、新中国首任司法部长史良；语言学家、音乐家、科学家赵元任；经济学家、语言学家周有光；近代纺织工业开创者刘国钧……

人文荟萃、名士辈出的风雅气韵，也让青果巷成为了常州闪亮的“文化名片”。



亮灯后的青果巷

## 一条青果巷，半部常州史

由河而名，因河而兴，青果巷边的古运河水道便是江南最早的运河之一，被联合国列入世界遗产名录。

据史料记载，公元前495年，吴王夫差为讨伐齐国，在姑苏与延陵之间开凿了这一水道；时隔九年，即公元前486年，夫差又在广陵与淮水之间开凿邗沟，自此江南运河与邗沟相接，大大缩短了吴越与齐鲁之间的距离。

后来，运河南迁之后，春秋运河不再是交通要道，却因环境幽雅，成为官宦名绅的聚居地。

一条青果巷，半部常州史。据统计，目前青果巷拥有1处世界文化遗产、3处全国重点文物保护单位、5处省级重点文物保护单位、6处市级重点文物保护单位、39处一般不可移动文物。巷内分布有名宅故居、祠庙殿宇、桥坊碑石、林泉轩榭、古井码头、戏楼剧场、学堂校舍，是常州国家历史文化名城的“活化石”。

如今，这里按照“小规模、渐进式、微循环”的思路和“不改变文物原状”原则开展修缮保护工作，大量明、清、民国古建筑群落得以保留，最大程度保持青果巷的原真性和信息的延续性。

82岁的姚同德出生在青果巷，他家祖宅就是青果巷16号姚宅，现在属于“常州市一般不可移动文物”。他父亲和刘国钧很熟悉，是好朋友。“我和刘国钧的儿子刘汉良也是好朋友，上世纪九十年代，他来常州，还



唐荆川纪念馆

曾陪我母亲过生日。”

关于运河，姚同德最怀念儿时的运河。“那时候，家门口的运河上船来船往，尤其是早上，异常繁忙。我经常看到家门口码头停靠着戏船，上面住着唱戏的演员。夏天到了，运河上会有从西横林(西林)而来的货船，上面装满了西瓜，可甜了。”

## 古风与时尚有机融合，老巷重新焕发新生

在青果巷的历史上，2019年4月29日是值得铭记的日子。当天，青果巷修缮保护项目一期工程完成，街区部分对外开放。随后那个五一小长假，街区日均客流量十多万人次，峰值超过15万人次，一时间成为了全城瞩目的焦点。

2022年9月30日，伴随着二期工程的顺利完工，青果巷全面对外开放。仅仅8天时间，就有逾百万人次市民及游客到这里打卡，成为了国庆期间常州当之无愧的“人气王”。如今，经过数年的精心打磨，风雅与风尚共融的青果巷，已经成为了常州市区“不得不开，不得不看”的城市文旅休闲客厅。

据青果巷历史文化街区工作人员介绍，为了更好地传承青果巷的千年历史及厚重文脉，青果巷精心打造包含青果巷文化纪念馆、史良故居、周有光图书馆、赵元任艺术中心、唐荆川纪念馆、常州盟史馆、红色青果馆等主要展馆，以及分布于街头巷尾的众多文化遗迹标识在内的名士博物馆群落，为市民及游客了解常州本土文化提供了场所及渠道，让人们能够从建筑的演变和空间的布局中感悟历史。

青果巷将古典风貌与时尚体验有机融合，以多元的文化展示形式为载体，辅以都市时尚休闲业态融合发展，入驻店铺数量近200家。其中，主巷两侧以文化传承为主，打造常州老城厢“雅集慢生活”；二期织补区域以休闲体验为主，营造城市生活美学新风尚。

繁华中心，一巷传城。作为常州老城厢文化复兴的重要载体，近年来，青果巷获得了江苏“运河百景”标志



人们聚集在青果巷看表演

性运河文旅产品等一系列荣誉称号，让典籍中的常州、遗迹中的常州、美食中的常州、艺术中的常州在这里焕发新生。

