

春光正好

文旅景区打造妇女节浪漫礼遇



本报讯(周洁 王锐) 正值春日好时节,今年“三八”国际妇女节恰逢周六,我市各大景区为市民游客准备了丰富多彩的节日活动并推出各类女士专属优惠。赏花节、生活季、音乐会,从中华恐龙园到太湖湾露营谷,从淹城春秋乐园到天宁胜境,令人心动的吃喝玩乐游就在家门口。

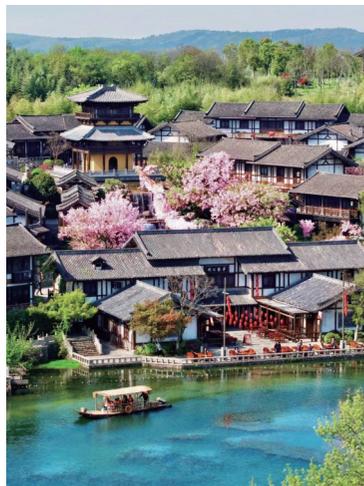
中华恐龙园举办“妳心动音乐嘉年华”活动,邀请“威神V”组合于3月8日晚进行专场演出。园内全新搭建的舞台设有三大高清曲面屏,180度大曲度让侧面观众也可以感受最佳观演效果。18时15分至19时15分,整整一个小时的舞台演艺在音乐之余,更有丰富互动。观众粉丝有机会现场获得人气偶像的签名海报与照片。活动当天,恐龙园同步推出199元/张的女士专享票、199元/张的大学生单人票、255元/张的成人票以及398元/套的双人票等优惠政策。

东方盐湖城在3月8日这一天

准备了满满的仪式感,邀请每一个与众不同的“她”来山镇做“大女主”。从“女神节”版开园仪式到派送鲜花的大巡游,从浪漫的“逍遥游”大舞台到唯美的汉服体验,从品茶赏花到DIY花式春季手作,景区贴心地给女性游客安排好了休闲一日游行程。3月8日至9日,女士仅需69元即可全天畅玩景区并体验汉服装扮。景区还在整个3月推出99元仙镇春祈福套餐,包含景区全天票、祈福牌、福饼福茶。

这个春天,除了浪漫的樱花步道、128米高的幸福摩天轮、直冲云端的过山车,以及“嬉戏大马戏”“传奇盛宴”“萌军总动员”“藕饼见面会”等精彩演艺内容,环球动漫嬉戏谷还推出了“女神号”小火车巡游、“hello! 女神”等妇女节限量活动。即日起至3月10日期间,女性游客可享受38元/张的预约优惠票、99元/张的当日票,同行男性游客可享受99元/张的预约优惠票。

太湖湾露营谷则推出全新“春



日养生女神节”活动。3月8日至9日,山谷里将举办养生市集。届时,主办方将聚集养生花铺、药材茶饮铺、人参啤酒坊等一众有趣又养生的摊位,还有老中医现场为游客望闻问切、推拿按摩。每日,景区大草坪上,创意潮流音乐搭配养生八段锦的互动,将帮助年轻人解锁传统养生理念与时尚生活方式的新融合。活动期间,男女游客均可以享受3.8元的超值门票价格。

正值红梅公园梅花节,天宁胜境内塔、寺、园热闹非凡。3月8日当天,红梅公园内不仅有朵朵梅花簇拥的胜景,更有“来听TA的音乐会”“梅映春色——春日簪花会”“春景华裳——妆造游园”“城里尘外——春晖妙集”等精彩活动。据悉,天宁禅寺持续免费迎客,3月8日当天女性游客可享受半价登塔优惠。

3月春季档 电影精彩纷呈

本报讯(记者 周洁) 大银幕上“哪吒”热度不减,3月的影院却远不止这一抹亮色。春季档电影种类丰富、内容多元。既有国产重映的经典影片又有迪士尼真人版大片,既有文艺片、爱情片又有动作冒险、科幻奇想等类型内容。春日的电影市场呈现出一派生机勃勃的景象。

张嘉佳最新编剧的《天堂旅行团》是一部不容错过的治愈之作。故事讲述了生活陷入泥沼、满心失意的宋一鲤,意外被古灵精怪的余小聚“绑架”,就此踏上未知旅途。电影借旅途中的点滴剖析了生活的苦难与希望。彭昱畅与杨又恩的灵动演出与电影配乐、画面完美融合,整部影片如冬日暖阳直抵人心。

喜爱类型片的观众本月可看内容颇多。除了奉俊昊导演的科幻新作《编号17》,还有梅尔·吉布森时隔9年执导的《插翅难飞》、暴力美学续集作品《疾速追杀4》。此外,经典重映的老片《倩女幽魂》以及争议重重的新版真人版《白雪公主》更是在“怀旧”与“革新”之间碰撞出话题火花。

而《苍山》《想飞的女孩》《还有明天》等女性主义题材新片与“三八”国际妇女节形成呼应,以女性命运为切口,探讨自由、尊严与爱的多重可能。

3月档还有多部精彩国内外大片值得一观。《多幸运遇见你》以清新的风格展现了苍南风光,为支教故事增添了浪漫滤镜;周冬雨、刘昊然、梅婷主演的《平原上的火焰》改编自双雪涛的佳作,在悬疑犯罪的框架下,细腻勾勒出时代浪潮里个体的挣扎;延续无厘头幽默的《海绵宝宝:皮老板大电影》,在色彩绚烂的海底世界开启一段探讨成功与友情的故事,适合全年龄段观看;改编自漫画《女巨人也要谈恋爱》的《非标准恋爱》是“喜人”小婉管乐第一次大银幕主演合作,聚焦当代年轻人情感困境,令观众笑中带泪;《真爱营业》是一部风格独特的爱情喜剧,以网红行业为背景,巧妙融合流量焦虑与爱情故事,故事充满荒诞与趣味;郑伊健主演的《久别·重逢》用细腻笔触勾勒出跨越时光的爱恋,记录一对男女从少年到中年始终不变的感情故事。



王醒中国画作品开展展

本报讯(记者 周洁)3月1至12日,王醒中国画作品展在常州画院举办。展览将展出王醒近年精心创作的63幅作品。

王醒习惯于大自然中汲取营养,作品多由写生而来。创作风格不墨守成规,颇具现代意识。作品多设色雅致,

在传统青绿的基础上强化出现代之美。在笔墨方面,多以中锋行笔进行塑造,常将不同的内容有序地组合在一起形成一种新的图式符号,在墨色变化中富含文化韵味,使观者产生一种在画中行、望、游、居的感觉。

